

ZAJĘCIA EDUKACYJNE: język angielski

NAUCZYCIELE PROWADZĄCY: Lucyna Raszka, Anna Szczuka-Pezda, Mariusz Zawada

I. Informacje ogólne

1. Ocenianiu podlegają osiągnięcia edukacyjne ucznia, tj. poziom i postępy w opanowaniu przez ucznia wiadomości i umiejętności w stosunku do wymagań określonych w podstawie programowej oraz wymagań edukacyjnych wynikających z realizowanych w szkole programów nauczania.
2. Wymagania edukacyjne dostosowuje się do indywidualnych potrzeb rozwojowych i edukacyjnych oraz możliwości psychofizycznych ucznia. Dostosowanie wymagań określone jest w Indywidualnych Programach Edukacyjno-Terapeutycznych lub w arkuszach dostosowania wymagań edukacyjnych przygotowanych na podstawie opinii poradni psychologiczno-pedagogicznej.
3. Ocenianie bieżące z zajęć edukacyjnych ma na celu monitorowanie pracy ucznia oraz przekazywanie mu informacji o jego osiągnięciach edukacyjnych pomagających w uczeniu się, poprzez wskazanie co uczeń robi dobrze, co i jak wymaga poprawy oraz jak powinien dalej się uczyć.
4. Oceny bieżące ustala się w stopniach według następującej skali:
 - 1) stopień celujący (cel) – 6 – uczeń posiadał wiedzę i umiejętności wykraczające poza program, biegle posługuje się zdobytymi wiadomościami,
 - 2) stopień bardzo dobry (bdb) – 5 – uczeń opanował pełny zakres wiedzy i umiejętności określony programem,
 - 3) stopień dobry (db) – 4 – uczeń stosuje poprawnie wiadomości, rozwiązuje samodzielnie typowe zadania,
 - 4) stopień dostateczny (dst) – 3 – uczeń opanował minimum programowe,
 - 5) stopień dopuszczający (dop) – 2 – uczeń ma braki w opanowaniu minimum, ale braki te nie przekreślają możliwości uzyskania przez ucznia podstawowej wiedzy w czasie dalszej nauki,
 - 6) stopień niedostateczny (ndst) – 1 – uczeń nie opanował minimum wiadomości i umiejętności i braki uniemożliwiają dalsze zdobywanie wiedzy, uczeń nie jest w stanie rozwiązać zadań o niewielkim stopniu trudności.
5. W trakcie oceniania bieżącego przy stopniach dopuszcza się dopisywanie znaków: „+”, „-”, „=”.
6. W ocenianiu bieżącym dopuszcza się stosowanie znaków i skrótów:
 - 1) „zw” – zwolniony z danej aktywności,
 - 2) „us” – usprawiedliwiony,
 - 3) „np” – nieprzygotowany,
 - 4) „nb” – nieobecny,
 - 5) „+” – dodatkowa aktywność,
 - 6) „-” – brak (np. zeszytu, podręcznika, zadania, stroju gimnastycznego itp.).
7. Dopuszczane formy oceniania wiedzy i umiejętności uczniów to:
 - 1) sprawdziany,
 - 2) kartkówki,
 - 3) testy,
 - 4) zadania domowe,
 - 5) odpowiedzi ustne,
 - 6) aktywność na lekcji,
 - 7) ćwiczenia realizowane podczas lekcji,
 - 8) wykonywanie dodatkowych zadań,

9) udział w konkursach przedmiotowych.

8. Uczeń ma prawo poprawić ocenę niedostateczną z prac pisemnych, o których mowa w ust. 7 pkt 1 i 3; w pozostałych sytuacjach decyzję o możliwości poprawy oceny podejmuje nauczyciel. Oceny niedostateczne z prac pisemnych należy poprawić pisemnie w terminie 30 dni od dnia wpisania oceny do dziennika.

I. Warunki i tryb otrzymania wyższej niż przewidywana rocznej oceny klasyfikacyjnej z zajęć edukacyjnych

Uczeń może otrzymać ocenę wyższą (na koniec roku) od proponowanej, jeżeli uczeń poprawi te pisemne prace klasowe, z których otrzymał ocenę niższą niż oczekiwana przez niego ocena klasyfikacyjna. Stopień trudności sprawdzianu winien odpowiadać wymaganiom edukacyjnym na tę ocenę klasyfikacyjną, którą uczeń chciałby uzyskać.

II. Sposób oceniania prac pisemnych

Prace pisemne (sprawdziany, testy, zadania domowe, projekty, wypracowania) oceniane są według skali procentowej:

OCENA	PROGI PROCENTOWE
celujący	100%
bardzo dobry +	98%-99%
bardzo dobry	91%-97%
bardzo dobry -	90%
dobry +	89%
dobry	76%-88%
dobry -	75%
dostateczny +	74%
dostateczny	52%-73%
dostateczny -	51%
dopuszczający +	50%
dopuszczający	36% -49%
dopuszczający -	35%
niedostateczny	Poniżej 35%

III. Wymagania edukacyjne niezbędne do otrzymania przez ucznia poszczególnych ocen z zajęć edukacyjnych

KLASA 1

CELUJĄCY	BARDZO DOBRY	DOBRY	DOSTATECZNY	DOPUSZCZAJĄCY	NIEDOSTATECZNY
Unit 1 Welcome to School					
▪ Nazywa	▪ Nazywa	▪ Nazywa	▪ Nazywa	▪ Nazywa z	▪ Nie zna

<p>przybory szkolne, zarówno te wprowadzone w podręczniku, tj.: <i>pencil, pen, crayon, ruler, rubber, pencil case, sharpener</i>, jak i inne</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Zna nazwy wielu kolorów ▪ Swobodnie liczy do 10 i wwyż <ul style="list-style-type: none"> ▪ Posługuje się zwrotami grzecznościowymi: <i>please, thank you</i> i wie kiedy je zastosować ▪ Swobodnie nazywa czynności wykonywane w klasie, tj.: <i>colour, draw, play, sing, talk</i> ▪ Z łatwością rozumie i swobodnie samodzielnie formułuje prośby: <i>Can I have this ... (pencil), please?</i> oraz właściwie na nie reaguje ▪ Z łatwością rozumie i samodzielnie zadaje pytania o kolor lub liczbę i poprawnie na nie odpowiada ▪ Z łatwością rozumie i samodzielnie zadaje pytania o to, co robimy w szkole: <i>Do you ... (sing) at</i> 	<p>podstawowe przybory szkolne, tj.: <i>pencil, pen, crayon, ruler, rubber, pencil case, sharpener</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Zna nazwy kolorów ▪ Swobodnie liczy do 10 <ul style="list-style-type: none"> ▪ Posługuje się zwrotami grzecznościowymi: <i>please, thank you</i> i wie kiedy je zastosować ▪ Nazywa czynności wykonywane w klasie, tj.: <i>colour, draw, play, sing, talk</i> ▪ Rozumie i samodzielnie formułuje prośby: <i>Can I have this ... (pencil), please?</i> oraz właściwie na nie reaguje ▪ Rozumie i samodzielnie zadaje pytania o kolor lub liczbę i poprawnie na nie odpowiada ▪ Rozumie i samodzielnie zadaje pytania o to, co robimy w szkole: <i>Do you ... (sing) at</i> 	<p>większość podstawowych przyborów szkolnych,</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Zna nazwy podstawowych kolorów ▪ Liczy do 10 <ul style="list-style-type: none"> ▪ Rozumie proste zwroty grzecznościowe, tj.: <i>please, thank you</i> ▪ Nazywa większość czynności wykonywanych w klasie, ▪ Poprawnie wyraża prośby: <i>Can I have this ... (pencil), please?</i> i na nie reaguje: <i>Yes, of course. – Thank you.</i> ▪ Rozumie pytania o kolor lub liczbę i zazwyczaj poprawnie na nie odpowiada ▪ Rozumie pytania o to, co robimy w szkole: <i>Do you ... (sing) at school?</i> i poprawnie na nie odpowiada: <i>Yes, I do./No, I don't;</i> 	<p>niektóre podstawowe przybory szkolne,</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Zna nazwy większości podstawowych kolorów ▪ Liczy do 10 z nielicznymi pomyłkami <ul style="list-style-type: none"> ▪ Rozumie proste zwroty grzecznościowe, tj.: <i>please, thank you</i> ▪ Z pomocą nauczyciela nazywa czynności wykonywane w klasie, ▪ Zazwyczaj poprawnie wyraża prośby: <i>Can I have this ... (pencil), please?</i> i przeważnie właściwie na nie reaguje: <i>Yes, of course. – Thank you.</i> ▪ Z pomocą nauczyciela rozumie pytania o kolor lub liczbę i zazwyczaj poprawnie na nie odpowiada ▪ Rozumie pytania o to, co robimy w szkole: <i>Do you ... (sing) at school?</i> i przeważnie poprawnie 	<p>z pomocą nauczyciela niektóre podstawowe przybory szkolne,</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Zna nazwy niektórych kolorów ▪ Liczy do 10 popełniając błędy <ul style="list-style-type: none"> ▪ Z pomocą nauczyciela rozumie proste zwroty grzecznościowe, tj.: <i>please, thank you</i> ▪ Z pomocą nauczyciela nazywa niektóre czynności wykonywane w klasie, ▪ Z pomocą nauczyciela wyraża prośby: <i>Can I have this ... (pencil), please?</i> ▪ Z pomocą nauczyciela rozumie pytania o kolor lub liczbę i zazwyczaj poprawnie wskazuje odpowiedź ▪ Z pomocą nauczyciela rozumie pytania o to, co robimy w szkole: <i>Do you ... (sing) at school?</i> ▪ i z pomocą nauczyciela 	<p>nazw podstawowych przyborów szkolnych, tj.: <i>bag, pencil, pen, crayon, ruler, rubber, pencil case, sharpener</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Nie zna nazw nawet niektórych kolorów ▪ Nie liczy do 10 <ul style="list-style-type: none"> ▪ Nie rozumie prostych zwrotów grzecznościowych, tj.: <i>please, thank you</i> ▪ Nie nazywa czynności wykonywanych w klasie, tj.: <i>colour, draw, play, sing, talk</i> ▪ Nie potrafi zadać pytania: <i>Can I have this ... (pencil), please?</i> ▪ Nawet z pomocą nauczyciela nie rozumie pytania o kolor lub liczbę ▪ Nie rozumie pytania o to, co robimy w szkole: <i>Do you ... (sing) at school?</i> ▪ Nie recytuje wierszyków, ani prostych rymowanek, nie zna nawet fragmentu piosenek, ▪ Nie rozumie sensu opowiedzianych
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p><i>school?</i> i poprawnie na nie odpowiada: <i>Yes, I do./No, I don't.</i>; samodzielnie informuje o tym, co robi w szkole: <i>I ... (draw) at school.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Samodzielnie śpiewa piosenki z repertuaru dziecięcego oraz bezbłędnie recytuje wierszyki i rymowanki ▪ Samodzielnie opowiada historyjkę ▪ Samodzielnie i chętnie odgrywa scenki ▪ i dialogi 	<p><i>school?</i> i poprawnie na nie odpowiada: <i>Yes, I do./No, I don't.</i>; <i>Potrafi opowiedzieć o tym, co robi w szkole: I ... (draw) at school.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Samodzielnie śpiewa piosenki: <i>Can I have this pen, please?</i> i <i>I draw at school.</i> ▪ Samodzielnie i poprawnie recytuje proste rymowanki ▪ Bezbłędnie rozpoznaje głoskę /p/ w usłyszanych wyrazach ▪ Rozumie sens opowiadanych historyjek i poprawnie wskazuje wybrane przedmioty/postaci w historyjce; samodzielnie opowiada historyjkę ▪ Samodzielnie i chętnie odgrywa scenki i dialogi 	<p>z pomocą nauczyciela informuje o tym, co robi w szkole: <i>I ... (draw) at school.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Z pomocą nauczyciela śpiewa piosenki: <i>Can I have this pen, please?</i> i <i>I draw at school.</i> ▪ Zazwyczaj poprawnie recytuje proste rymowanki ▪ Przeważnie poprawnie rozpoznaje głoskę /p/ w usłyszanych wyrazach ▪ Z pomocą nauczyciela rozumie sens opowiadanych historyjek i poprawnie wskazuje większość przedmiotów/postaci w historyjce ▪ Odgrywa scenki i dialogi 	<p>na nie odpowiada: <i>Yes, I do./No, I don't.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Z pomocą nauczyciela śpiewa piosenki: <i>Can I have this pen, please?</i> i <i>I draw at school.</i> ▪ Zazwyczaj z pomocą nauczyciela poprawnie recytuje proste rymowanki ▪ Przeważnie poprawnie rozpoznaje głoskę /p/ w usłyszanych wyrazach ▪ Z pomocą nauczyciela rozumie sens opowiadanych historyjek i częściowo poprawnie wskazuje wybrane przedmioty/postaci w historyjce ▪ Za namową i przy wsparciu nauczyciela odgrywa scenki i dialogi 	<p>przeważnie poprawnie na nie odpowiada: <i>Yes, I do./No, I don't.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Z pomocą nauczyciela próbuje śpiewać i recytować niektóre poznane piosenki i rymowanki ▪ Z pomocą nauczyciela stara się zrozumieć sens opowiedzianej historyjki 	<p>historyjek, nawet gdy są wspierane obrazami, gestami lub przedmiotami</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------

Unit 2 The Gingerbread man

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Nazywa części ciała, zarówno te wprowadzone w podręczniku, tj.: <i>arms, ears, eyes, hands, head, legs,</i> 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Nazywa części ciała, , tj.: <i>arms, ears, eyes, hands, head, legs, mouth, nose,</i> ▪ Nazywa czynności związane 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Nazywa większość części ciała, ▪ Nazywa większość czynności ▪ ▪ 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Nazywa niektóre części ciała, ▪ Z pomocą nauczyciela nazywa czynności związane ze zmysłami, 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Nazywa z pomocą nauczyciela niektóre części ciała, tj.: <i>arms, ears, eyes, hands, head, legs, mouth, nose</i> ▪ Z pomocą 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Nie nazywa części ciała, , tj.: <i>arms, ears, eyes, hands, head, legs, mouth, nose,</i> ▪ Nie nazywa czynności
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p><i>mouth, nose</i>, jak i inne</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Bezbłędnie nazywa czynności związane ze zmysłami, tj.: <i>listen, smell, see, touch, taste</i>, jak i inne ▪ Z łatwością rozumie polecenia, tj.: <i>Sit down., Stand up., Put your hands up/down.</i>, właściwie na nie reaguje i potrafi je wydać <ul style="list-style-type: none"> ▪ Z łatwością rozumie i samodzielnie zadaje pytania <i>What/Who is it?</i> i poprawnie na nie odpowiada ▪ Samodzielnie wskazuje i nazywa części ciała wprowadzone w podręczniku, jak i inne : <i>It's a ... (nose)./They're ... (legs)., This is ... (a head)./These are ... (the eyes).</i> ▪ Określa swoje części ciała wprowadzone w podręczniku, jak i inne : <i>I've got ... (arms).</i> i mówi co robimy za pomocą zmysłów: <i>I ... (smell) with my ... (nose).</i> ▪ Samodzielnie śpiewa piosenki z repertuaru dziecięcego oraz bezbłędnie recytuje 	<p>ze zmysłami, tj.: <i>listen, smell, see, touch, taste</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Rozumie polecenia, tj.: <i>Sit down., Stand up., Put your hands up/down.</i>, właściwie na nie reaguje i potrafi je wydać ▪ Rozumie i samodzielnie zadaje pytania <i>What/Who is it?</i> i poprawnie na nie odpowiada ▪ Samodzielnie wskazuje i nazywa części ciała: <i>It's a ... (nose)./They're ... (legs)., This is ... (a head)./These are ... (the eyes).</i> ▪ Określa swoje części ciała: <i>I've got ... (arms).</i> i mówi co robimy za pomocą zmysłów: <i>I ... (smell) with my ... (nose).</i> ▪ Poprawnie rozumie polecenia ruchowe: <i>Put your ... (left arm) in/out.</i> i poprawnie na nie reaguje ▪ Samodzielnie śpiewa piosenki: <i>I've got a head.</i> i <i>I listen with my ears.</i> ▪ Samodzielnie, poprawnie recytuje proste rymowanki 	<p>związanych ze zmysłami,</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Rozumie większość polecenia, właściwie na nie reaguje i potrafi je wydać <ul style="list-style-type: none"> ▪ Rozumie pytania <i>What/Who is it?</i> i odpowiada na nie prostymi słowami ▪ Wskazuje i nazywa większość części ciała: <i>It's a ... (nose)./They're ... (legs)., This is ... (a head)./These are ... (the eyes).</i> ▪ Przeważnie poprawnie rozpoznaje dwugłoskę /əʊ/w usłyszanych wyrazach ▪ Z pomocą nauczyciela rozumie sens opowiadanych historyjek i poprawnie wskazuje większość przedmiotów/postaci w historyjce ▪ Odgrywa scenki i dialogi ▪ Z pomocą nauczyciela określa swoje części ciała: <i>I've got ... (arms).</i> i mówi co robimy za pomocą zmysłów: <i>I ... (smell) with my ... (nose).</i> ▪ Zazwyczaj poprawnie rozumie polecenia ruchowe: 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Rozumie proste polecenia, i zazwyczaj właściwie na nie reaguje ▪ Rozumie pytania <i>What/Who is it?</i> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Z pomocą nauczyciela odpowiada na nie prostymi słowami ▪ Wskazuje i nazywa niektóre części ciała: <i>It's a ... (nose)./They're ... (legs)., This is ... (a head)./These are ... (the eyes).</i> ▪ Z pomocą nauczyciela określa niektóre części ciała: <i>I've got ... (arms)</i> i mówi co robimy za pomocą zmysłów: <i>I ... (smell) with my ... (nose).</i> ▪ Poprawnie rozumie niektóre polecenia ruchowe: <i>Put your ... (left arm) in/out.</i> i przeważnie poprawnie na nie reaguje ▪ Zazwyczaj z pomocą nauczyciela poprawnie recytuje proste rymowanki ▪ Przeważnie poprawnie rozpoznaje dwugłoskę /əʊ/ w usłyszanych wyrazach <ul style="list-style-type: none"> ▪ Z pomocą nauczyciela rozumie 	<p>nauczyciela nazywa niektóre czynności związane ze zmysłami, tj.: <i>listen, smell, see, touch, taste</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Z pomocą nauczyciela rozumie proste polecenia, i czasem właściwie na nie reaguje ▪ Rozumie niektóre pytania i z pomocą nauczyciela odpowiada na nie prostymi słowami popełniając błędy ▪ Z pomocą nauczyciela wskazuje i nazywa niektóre części ciała: <i>It's a ... (nose)./They're ... (legs)., This is ... (a head)./These are ... (the eyes).</i> ▪ Z pomocą nauczyciela określa niektóre części ciała: <i>I've got ... (arms)</i> ▪ Z pomocą nauczyciela próbuje śpiewać i recytować niektóre poznane piosenki i rymowanki ▪ Z pomocą nauczyciela stara się zrozumieć sens opowiedzianej historyjki 	<p>związanych ze zmysłami, tj.: <i>listen, smell, see, touch, taste</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Nie rozumie polecenia, tj.: <i>Sit down., Stand up., Put your hands up/down.</i> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Nie rozumie i nie zadaje pytania <i>What/Who is it?</i> ▪ Nie wskazuje i nie nazywa części ciała: <i>It's a ... (nose)./They're ... (legs)., This is ... (a head)./These are ... (the eyes).</i> ▪ Nie określa nawet niektórych części ciała: <i>I've got ... (arms).</i> ▪ Nie recytuje wierszyków, ani prostych rymowanek, nie zna nawet fragmentów piosenek, ▪ Nie rozumie sensu opowiedzianych historyjek, nawet gdy są wspierane obrazami, gestami lub przedmiotami
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>wierszyki i rymowanki</p> <ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie opowiada historyjkę Samodzielnie i chętnie odgrywa scenki i dialogi 	<ul style="list-style-type: none"> Bezbłędnie rozpoznaje dwugłoskę /əʊ/ w usłyszanych wyrazach Rozumie sens opowiadanych historyjek i poprawnie wskazuje wybrane przedmioty/postaci w historyjce; Samodzielnie odgrywa scenki i dialogi 	<p><i>Put your ... (left arm) in/out.</i> i przeważnie poprawnie na nie reaguje</p> <ul style="list-style-type: none"> Zazwyczaj poprawnie recytuje proste rymowanki 	<p>sens opowiadanych historyjek i częściowo poprawnie wskazuje wybrane przedmioty/postaci w historyjce</p> <ul style="list-style-type: none"> Za namową i przy wsparciu nauczyciela odgrywa scenki i dialogi 		
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

Unit 3 Tiger is lost

<ul style="list-style-type: none"> Nazywa członków rodziny i zna wyrazy związane z rodziną, zarówno te wprowadzone w podręczniku, tj.: <i>brother, sister, baby, mother (Mum), father (Dad), grandmother (Granny), grandfather (Grandad), family</i>, jak i inne Nazywa krewnych <i>aunt, uncle, cousins</i>, jak i inne, Bezbłędnie używa poznanych przymiotników, tj.: <i>big, small i inne</i>, Z łatwością rozumie i samodzielnie zadaje pytanie o 	<ul style="list-style-type: none"> Nazywa członków rodziny i zna wyrazy związane z rodziną, tj.: <i>brother, sister, baby, mother (Mum), father (Dad), grandmother (Granny), grandfather (Grandad), family</i> Nazywa krewnych Używa poznanych przymiotników, tj.: <i>big, small</i>, Rozumie i samodzielnie zadaje pytanie o samopoczucie: <i>How are you?</i>; potrafi na nie właściwie odpowiedzieć Rozumie i samodzielnie zadaje pytanie o 	<ul style="list-style-type: none"> Nazywa większość członków rodziny i zna wyrazy związane z rodziną, tj.: <i>brother, sister, baby, mother (Mum), father (Dad), grandmother (Granny), grandfather (Grandad), family</i> Nazywa większość krewnych Używa poznanych przymiotników, tj.: <i>big, small</i> Rozumie pytanie o samopoczucie: <i>How are you?</i> i potrafi na nie odpowiedzieć Rozumie pytanie o posiadanie: <i>Have you got ... (Tiger)?</i> i na nie odpowiada: 	<ul style="list-style-type: none"> Nazywa niektórych członków rodziny i zna wyrazy związane z rodziną, tj.: <i>brother, sister, baby, mother (Mum), father (Dad), grandmother (Granny), grandfather (Grandad), family</i> Z pomocą nauczyciela nazywa krewnych, tj.: Rozumie przymiotniki, tj.: <i>big, small</i> Rozumie pytanie o samopoczucie: <i>How are you?</i> i zazwyczaj potrafi na nie odpowiedzieć Rozumie pytanie o posiadanie: <i>Have you got ... (Tiger)?</i> i z pomocą 	<ul style="list-style-type: none"> Z pomocą nauczyciela nazywa niektórych członków rodziny i zna niektóre wyrazy związane z rodziną Z pomocą nauczyciela rozumie przymiotniki, tj.: <i>big, small</i> Z pomocą nauczyciela rozumie pytanie o samopoczucie: <i>How are you?</i> i czasem potrafi na nie odpowiedzieć Z pomocą nauczyciela rozumie pytanie o posiadanie: <i>Have you got ... (Tiger)?</i> i z pomocą nauczyciela na nie odpowiada: <i>Yes, I have./No, I haven't.</i> Z pomocą 	<ul style="list-style-type: none"> Nie nazywa członków rodziny i nie zna wyrazów związanych z rodziną, tj.: <i>brother, sister, baby, mother (Mum), father (Dad), grandmother (Granny), grandfather (Grandad), family</i> Nie nazywa krewnych Nie używa i nie rozumie poznanych przymiotników, tj.: <i>big, small</i> Nie rozumie pytania o samopoczucie: <i>How are you?</i> i nie potrafi na nie odpowiedzieć Nie rozumie pytania o posiadanie: <i>Have you got ... (Tiger)?</i>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>samopoczucie: <i>How are you?</i>, jak i inne; potrafi na nie właściwie odpowiedzieć</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Z łatwością rozumie i samodzielnie zadaje pytanie o posiadanie: <i>Have you got ... (Tiger)?</i>, jak i inne i poprawnie na nie odpowiada: <i>Yes, I have./No, I haven't.</i> ▪ Samodzielnie i bezbłędnie określa wielkość rodziny: <i>This family is big/small.</i> oraz opowiada o rodzinie: <i>I've got ... (cousins).</i>, <i>I live with my ... (mother).</i>, <i>This is the ... (grandma).</i> ▪ Bezbłędnie nazywa członków rodziny: <i>Who's this? – This is my ... (cousin)./These are my ... (cousins).</i> ▪ Samodzielnie śpiewa piosenki z repertuaru dziecięcego oraz bezbłędnie recytuje wierszyki i rymowanki ▪ Samodzielnie opowiada historię ▪ Samodzielnie i chętnie odgrywa 	<p>posiadanie: <i>Have you got ... (Tiger)?</i> i poprawnie na nie odpowiada: <i>Yes, I have./No, I haven't.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Samodzielnie i poprawnie określa wielkość rodziny: <i>This family is big/small.</i> oraz opowiada o rodzinie: <i>I've got ... (cousins).</i>, <i>I live with my ... (mother).</i>, <i>This is the ... (grandma).</i> ▪ Poprawnie nazywa członków rodziny: <i>Who's this? – This is my ... (cousin)./These are my ... (cousins).</i> ▪ Samodzielnie, poprawnie recytuje proste rymowanki ▪ Bezbłędnie rozpoznaje głoskę /g/ w usłyszanych wyrazach ▪ Rozumie sens opowiadanych historyjek ▪ i poprawnie wskazuje wybrane przedmioty/postaci w historyjce; ▪ Samodzielnie odgrywa scenki i dialogi 	<p><i>Yes, I have./No, I haven't.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Z pomocą nauczyciela określa wielkość rodziny: <i>This family is big/small.</i> oraz opowiada o rodzinie: <i>I've got ... (cousins).</i>, <i>I live with my ... (mother).</i>, <i>This is the ... (grandma).</i> ▪ Zazwyczaj poprawnie nazywa członków rodziny: <i>Who's this? – This is my ... (cousin)./These are my ... (cousins).</i> ▪ Zazwyczaj poprawnie recytuje proste rymowanki ▪ Przeważnie poprawnie rozpoznaje głoskę /g/ w usłyszanych wyrazach ▪ Z pomocą nauczyciela rozumie sens opowiadanych historyjek i poprawnie wskazuje większość przedmiotów/postaci w historyjce ▪ Odgrywa scenki i dialogi 	<p>nauczyciela na nie odpowiada: <i>Yes, I have./No, I haven't.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Z pomocą nauczyciela określa wielkość rodziny: <i>This family is big/small.</i> ▪ Zazwyczaj poprawnie nazywa niektórych członków rodziny: <i>Who's this? – This is my ... (cousin)./These are my ... (cousins).</i> ▪ Zazwyczaj z pomocą nauczyciela poprawnie recytuje proste rymowanki ▪ Przeważnie poprawnie rozpoznaje głoskę /g/ w usłyszanych wyrazach ▪ Z pomocą nauczyciela rozumie sens opowiadanych historyjek i częściowo poprawnie wskazuje wybrane przedmioty/postaci w historyjce ▪ Za namową i przy wsparciu nauczyciela odgrywa scenki i dialogi 	<p>nauczyciela próbuje śpiewać i recytować niektóre poznane piosenki i rymowanki</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Z pomocą nauczyciela stara się zrozumieć sens opowiedzianej historyjki 	<p>Nie określa wielkość rodziny nawet z pomocą nauczyciela: <i>This family is big/small.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Nie recytuje wierszyków, ani prostych rymowanek, nie zna nawet fragmentów piosenek, ▪ Nie rozumie sensu opowiedzianych historyjek, nawet gdy są wspierane obrazami, gestami lub przedmiotami
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

scenki i dialogi					
Unit 4 Dinner Time					
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Nazywa produkty spożywcze, zarówno te wprowadzone w podręczniku, tj.: <i>carrots, cheese, eggs, ham, milk, peas, potatoes, sausages</i>, jak i inne ▪ Bezbłędnie określa i nazywa grupy żywności, tj.: <i>animals, plants, fish, fruit, meat, vegetables</i> ▪ Swobodnie posługuje się dodatkowym słownictwem związanymi z jedzeniem, wprowadzonym na lekcji, tj.: <i>food, omelette, pizza</i>, jak i innym ▪ Samodzielnie i bezbłędnie wskazuje oraz nazywa produkty spożywcze: <i>It's ... (ham)/They're ... (sausages)</i>. ▪ Z łatwością rozumie i samodzielnie zadaje pytania o upodobania: <i>Do you like ... (cheese)?, i nie</i> i poprawnie na nie odpowiada: <i>Yes, I do./No, I don't.</i>; 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Nazywa produkty spożywcze, tj.: <i>carrots, cheese, eggs, ham, milk, peas, potatoes, sausages</i>, ▪ Określa i nazywa grupy żywności, tj.: <i>animals, plants, fish, fruit, meat, vegetables</i> ▪ Posługuje się dodatkowym słownictwem związanymi z jedzeniem, wprowadzonym na lekcji, tj.: <i>food, omelette, pizza</i>, jak i innym ▪ Wskazuje oraz nazywa produkty spożywcze: <i>It's ... (ham)/They're ... (sausages)</i>. ▪ Rozumie i zadaje pytania o upodobania: <i>Do you like ... (cheese)?</i> i poprawnie na nie odpowiada: <i>Yes, I do./No, I don't.</i>; informuje o swoich upodobaniach : <i>I love/like/don't like ... (ham)</i>. ▪ Określa pochodzenie 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Nazywa większość produktów spożywczych, tj.: <i>carrots, cheese, eggs, ham, milk, peas, potatoes, sausages</i> ▪ Z pomocą nauczyciela określa i nazywa grupy żywności, tj: <i>animals, plants, fish, fruit, meat, vegetables</i> ▪ Zazwyczaj poprawnie posługuje się dodatkowym słownictwem związanym z jedzeniem, wprowadzonym na lekcji, tj.: <i>food, omelette, pizza</i> ▪ Wskazuje i nazywa większość produktów spożywczych: <i>It's ... (ham)/They're ... (sausages)</i>. ▪ Z pomocą nauczyciela zadaje pytania o upodobania: <i>Do you like ... (cheese)?</i> i zazwyczaj poprawnie na nie odpowiada: <i>Yes, I do./No, I don't.</i>; informuje o swoich upodobaniach: <i>I love/like/don't like ... (ham)</i>. ▪ Zazwyczaj poprawnie określa pochodzenie pożywienia: <i>Ham ... is meat. (Ham) ... is from ... (animals)</i>. ▪ Z reguły poprawnie udziela instrukcji: <i>Put/Don't put some ... (ham)</i> ▪ Zazwyczaj poprawnie recytuje proste 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Nazywa niektóre produkty spożywcze, tj.: <i>carrots, cheese, eggs, ham, milk, peas, potatoes, sausages</i> ▪ Z pomocą nauczyciela określa i nazywa niektóre grupy żywności, tj: <i>animals, plants, fish, fruit, meat, vegetables</i> ▪ Zazwyczaj poprawnie posługuje się niektórym dodatkowym słownictwem związanym z jedzeniem, wprowadzonym na lekcji, tj.: <i>food, omelette, pizza</i> ▪ Wskazuje i nazywa niektóre produkty spożywcze: <i>It's ... (ham)/They're ... (sausages)</i>. Zazwyczaj poprawnie odpowiada na pytania: <i>Do you like ... (cheese)? Yes, I do./No, I don't.</i>; informuje o swoich upodobaniach: <i>I like/don't like ... (ham)</i>. ▪ Z pomocą nauczyciela zazwyczaj poprawnie określa pochodzenie 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Z pomocą nauczyciela nazywa niektóre produkty spożywcze, tj.: <i>carrots, cheese, eggs, ham, milk, peas, potatoes, sausages</i> ▪ Z pomocą nauczyciela określa i nazywa niektóre grupy żywności, tj: <i>animals, plants, fish, fruit, meat, vegetables</i> ▪ Z pomocą nauczyciela wskazuje i nazywa niektóre produkty spożywcze: <i>It's ... (ham)/They're ... (sausages)</i>. ▪ Z pomocą nauczyciela odpowiada na niektóre pytania: <i>Do you like ... (cheese)? Yes, I do./No, I don't.</i>; Z pomocą nauczyciela informuje o swoich upodobaniach: <i>I love/like/don't like ... (ham)</i>. ▪ Z pomocą nauczyciela próbuje śpiewać i recytować niektóre poznane piosenki i rymowanki ▪ Z pomocą 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Nie nazywa produktów spożywczych, tj.: <i>carrots, cheese, eggs, ham, milk, peas, potatoes, sausages</i> ▪ Nawet z pomocą nauczyciela określa i nazywa niektórych grupy żywności, tj: <i>animals, plants, fish, fruit, meat, vegetables</i> Nie nazywa produktów spożywczych: <i>It's ... (ham)/They're ... (sausages)</i>. ▪ Nawet z pomocą nauczyciela nie odpowiada na pytanie o upodobania: <i>Do you like ... (cheese)? : Yes, I do./No, I don't.</i>; Nie informuje o swoich upodobaniach: <i>I like/don't like ... (ham)</i>. ▪ Nie recytuje wierszyków, ani prostych rymowanek, nie zna nawet fragmentów piosenek, ▪ Nie rozumie sensu opowiedzianych historyjek, nawet gdy są wspierane obrazami, gestami

<p>informuje o swoich upodobaniach : <i>I love/like/don't like ... (ham).</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Samodzielnie i bezbłędnie określa pochodzenie pożywienia: <i>Ham) ... is meat. (Ham) ... is from ... (animals).</i> ▪ Bezbłędnie udziela instrukcji: <i>Put/Don't put some ... (ham) in the omelette.</i> ▪ Samodzielnie śpiewa piosenki z repertuaru dziecięcego oraz bezbłędnie recytuje wierszyki i rymowanki ▪ Samodzielnie opowiada historyjkę ▪ Samodzielnie i chętnie odgrywa scenki i dialogi 	<p>pożywienia: <i>Ham) ... is meat. (Ham) ... is from ... (animals).</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Poprawnie udziela instrukcji: <i>Put/Don't put some ... (ham) in the omelette.</i> ▪ Samodzielnie, poprawnie recytuje proste rymowanki <p>Bezbłędnie rozpoznaje dwugłoskę /i:/ w usłyszanych wyrazach</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Rozumie sens opowiadanych historyjek ▪ i poprawnie wskazuje wybrane przedmioty/postaci w historyjce; ▪ Samodzielnie odgrywa scenki i dialogi 	<p>rymowanki</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Przeważnie poprawnie rozpoznaje dwugłoskę /i:/ w usłyszanych wyrazach ▪ Z pomocą nauczyciela rozumie sens opowiadanych historyjek i poprawnie wskazuje większość przedmiotów/postaci w historyjce ▪ Odgrywa scenki i dialogi 	<p>pożywienia: <i>Ham) ... is meat. (Ham) ... is from ... (animals).</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Z reguły poprawnie udziela instrukcji: <i>Put/Don't put some ... (ham)</i> ▪ Zazwyczaj z pomocą nauczyciela poprawnie recytuje proste rymowanki ▪ Przeważnie poprawnie rozpoznaje dwugłoskę /i/w usłyszanych wyrazach ▪ Z pomocą nauczyciela rozumie sens opowiadanych historyjek i częściowo poprawnie wskazuje wybrane przedmioty/postaci w historyjce ▪ Za namową i przy wsparciu nauczyciela odgrywa scenki i dialogi 	<p>nauczyciela stara się zrozumieć sens opowiedzianej historyjki</p>	<p>lub przedmiotami</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------	-------------------------

Unit 5 The Sore Paw

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Nazywa zwierzęta, zarówno te wprowadzone w podręczniku, tj.: <i>crocodile, elephant, frog, giraffe, monkey, mouse, parrot, snake,</i> jak i inne ▪ Zna nazwy wielu 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Nazywa zwierzęta, tj.: <i>crocodile, elephant, frog, giraffe, monkey, mouse, parrot, snake,</i> ▪ Zna nazwy wielu kolorów ▪ Swobodnie nazywa czynności, 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Nazywa większość zwierząt tj.: <i>crocodile, elephant, frog, giraffe, monkey, mouse, parrot, snake</i> ▪ Zna nazwy niektórych kolorów ▪ Nazywa większość czynności, tj.: <i>walk, run,</i> 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Nazywa niektóre zwierzęta, ▪ Zna nazwy niektórych kolorów ▪ Z pomocą nauczyciela nazywa czynności, ▪ Poprawnie nazywa niektóre 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Nazywa z pomocą nauczyciela niektóre zwierzęta, ▪ Zna nazwy niektórych kolorów ▪ Z pomocą nauczyciela nazywa niektóre czynności, ▪ Z pomocą 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Nie nazywa zwierząt tj.: <i>crocodile, elephant, frog, giraffe, monkey, mouse, parrot, snake</i> ▪ Nie zna nazw kolorów ▪ Nie nazywa czynności, tj.: <i>walk,</i>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>kolorów</p> <ul style="list-style-type: none"> Swobodnie nazywa czynności, zarówno te wprowadzone w podręczniku, tj.: <i>walk, run, climb, jump, swim, fly</i>, jak i inne Bezbłędnie nazywa rozmaite zwierzęta: <i>It's a ... (snake)</i>. Samodzielnie wyraża prośbę i właściwie na nią reaguje: <i>Can you help me, please? – No, sorry. I can't./Yes, of course I can.</i> Bezbłędnie informuje o tym, co potrafi/czego nie potrafi robić: <i>Can you ... (swim)? – Yes, I can./No, I can't., I can/can't ... (fly)</i>. Bezbłędnie i samodzielnie informuje o dolegliwości: <i>I've got a sore ... (paw)</i>. <p>Bezbłędnie opisuje rozmaite zwierzęta: <i>I can see a/an ... (mouse). It's ... (grey)</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie śpiewa piosenki z repertuaru dziecięcego oraz bezbłędnie recytuje wierszyki i 	<p>tj.: <i>walk, run, climb, jump, swim, fly</i>,</p> <ul style="list-style-type: none"> Nazywa rozmaite zwierzęta: <i>It's a ... (snake)</i>. Wyraża prośbę i właściwie na nią reaguje: <i>Can you help me, please? – No, sorry. I can't./Yes, of course I can.</i> Poprawnie informuje o tym, co potrafi/czego nie potrafi robić: <i>Can you ... (swim)? – Yes, I can./No, I can't., I can/can't ... (fly)</i>. Poprawnie i samodzielnie informuje o dolegliwości: <i>I've got a sore ... (paw)</i>. Poprawnie opisuje rozmaite zwierzęta: <i>I can see a/an ... (mouse). It's ... (grey)</i>. Samodzielnie, poprawnie recytuje proste rymowanki <p>Bezbłędnie rozpoznaje głoskę /m/ w usłyszanych wyrazach</p> <ul style="list-style-type: none"> Rozumie sens opowiadanych historyjek i poprawnie wskazuje wybrane 	<p>climb, jump, swim, fly</p> <ul style="list-style-type: none"> Najczęściej poprawnie nazywa zwierzęta: <i>It's a ... (snake)</i>. Z pomocą nauczyciela wyraża prośbę i właściwie na nią reaguje: <i>Can you help me, please? – No, sorry. I can't./Yes, of course I can.</i> Zazwyczaj poprawnie mówi o tym, co potrafi/czego nie potrafi robić: <i>Can you ... (swim)? – Yes, I can./No, I can't., I can/can't ... (fly)</i>. Z pomocą nauczyciela informuje o dolegliwości: <i>I've got a sore ... (paw)</i>. Najczęściej poprawnie opisuje zwierzęta: <i>I can see a/an ... (mouse). It's ... (grey)</i>. Zazwyczaj poprawnie recytuje proste rymowanki Przeważnie poprawnie rozpoznaje głoskę /m/ w usłyszanych wyrazach Z pomocą nauczyciela rozumie sens opowiadanych historyjek i poprawnie wskazuje większość przedmiotów/postaci w historyjce Odgrywa scenki i dialogi 	<p>zwierzęta: <i>It's a ... (snake)</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> Właściwie reaguje na prośbę: <i>Can you help me, please? – No, sorry. I can't./Yes, of course I can.</i> Zazwyczaj poprawnie mówi o tym, co potrafi/czego nie potrafi robić: <i>Can you ... (swim)? – Yes, I can./No, I can't., I can/can't ... (fly)</i>. Z pomocą nauczyciela informuje o dolegliwości: <i>I've got a sore ... (paw)</i>. Z pomocą nauczyciela najczęściej poprawnie opisuje zwierzęta: <i>I can see a/an ... (mouse). It's ... (grey)</i>. Zazwyczaj z pomocą nauczyciela poprawnie recytuje proste rymowanki Przeważnie poprawnie rozpoznaje głoskę /m/w usłyszanych wyrazach Z pomocą nauczyciela rozumie sens opowiadanych historyjek i częściowo 	<p>nauczyciela nazywa niektóre zwierzęta: <i>It's a ... (snake)</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> Z pomocą nauczyciela właściwie reaguje na prośbę: <i>Can you help me, please? – No, sorry. I can't./Yes, of course I can.</i> Z pomocą nauczyciela mówi o tym, co potrafi/czego nie potrafi robić: <i>Can you ... (swim)? – Yes, I can./No, I can't., I can/can't ... (fly)</i>. Z pomocą nauczyciela informuje o niektórych dolegliwości: <i>I've got a sore ... (paw)</i>. Z pomocą nauczyciela próbuje śpiewać i recytować niektóre poznane piosenki i rymowanki Z pomocą nauczyciela stara się zrozumieć sens opowiedzianej historyjki 	<p><i>run, climb, jump, swim, fly</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Nie reaguje na prośbę: <i>Can you help me, please? – No, sorry. I can't./Yes, of course I can.</i> Nie mówi o tym, co potrafi/czego nie potrafi robić: <i>Can you ... (swim)? – Yes, I can./No, I can't., I can/can't ... (fly)</i>. Nawet z pomocą nauczyciela nie informuje o niektórych dolegliwości: <i>I've got a sore ... (paw)</i>. Nie recytuje wierszyków, ani prostych rymowanek, nie zna nawet fragmentów piosenek, Nie rozumie sensu opowiedzianych historyjek, nawet gdy są wspierane obrazami, gestami lub przedmiotami
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>rymowanki</p> <ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie opowiada historyjkę Samodzielnie i chętnie odgrywa scenki i dialogi 	<p>przedmioty/postaci w historyjce;</p> <ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie odgrywa scenki i dialogi 		<p>poprawnie wskazuje wybrane przedmioty/postaci w historyjce</p> <ul style="list-style-type: none"> Za namową i przy wsparciu nauczyciela odgrywa scenki i dialogi 		
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

Unit 6 The Missing Skateboard

<ul style="list-style-type: none"> Nazywa zabawki, zarówno te wprowadzone w podręczniku, tj.: <i>bike, board game, car, computer game, doll, kite, scooter, skateboard</i>, jak i inne Swobodnie nazywa materiały, tj.: <i>wood, plastic, metal, paper</i> Bezbłędnie używa przyimków: <i>in, on, under</i> Samodzielnie zadaje pytania o położenie przedmiotów: <i>I can't find my ... (doll). Where is my ... (doll)? Is it ... (on the table)?</i> i bezbłędnie na nie odpowiada: <i>The ... (doll) is ... (on the table)., Yes it is./ No, it isn't.</i> Samodzielnie i bezbłędnie informuje o tym, co potrafi/czego nie potrafi robić: <i>Can you ... (swim)? – Yes, I can./No, I can't., I can/can't ... (fly).</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Nazywa zabawki tj.: <i>bike, board game, car, computer game, doll, kite, scooter, skateboard</i>, Nazywa materiały, tj.: <i>wood, plastic, metal, paper</i> Poprawnie używa przyimków: <i>in, on, under</i> Zadaje pytania o położenie przedmiotów: <i>I can't find my ... (doll). Where is my ... (doll)? Is it ... (on the table)?</i> i poprawnie na nie odpowiada: <i>The ... (doll) is ... (on the table)., Yes it is./ No, it isn't.</i> Poprawnie informuje o tym, co potrafi/czego nie potrafi robić: <i>Can you ... (swim)? – Yes, I can./No, I can't., I can/can't ... (fly).</i> Poprawnie informuje o tym z 	<ul style="list-style-type: none"> Nazywa większość zabawek, Nazywa większość materiałów, tj.: <i>wood, plastic, metal, paper</i> Poprawnie używa większość przyimków Z pomocą nauczyciela zadaje pytania o położenie przedmiotów: <i>I can't find my ... (doll). Where is my ... (doll)? Is it ... (on the table)?</i> i najczęściej poprawnie na nie odpowiada: <i>The ... (doll) is ... (on the table)., Yes it is./ No, it isn't.</i> Najczęściej poprawnie mówi o tym, co potrafi/czego nie potrafi robić: <i>Can you ... (swim)? – Yes, I can./No, I can't., I can/can't ... (fly).</i> Z pomocą 	<ul style="list-style-type: none"> Nazywa niektóre zabawki, Nazywa niektóre materiały, tj.: <i>wood, plastic, metal, paper</i> Poprawnie używa niektórych przyimków: Najczęściej poprawnie odpowiada na pytanie <i>Is it ... (on the table)?</i>: <i>Yes it is./ No, it isn't.</i> Z pomocą nauczyciela poprawnie mówi o tym, co potrafi/czego nie potrafi robić: <i>Can you ... (swim)? – Yes, I can./No, I can't., I can/can't ... (fly).</i> Z pomocą nauczyciela informuje o tym z czego są zrobione przedmioty <i>It's made of ... (plastic).</i> Najczęściej poprawnie informuje o tym, co 	<ul style="list-style-type: none"> Z pomocą nauczyciela nazywa niektóre zabawki, tj.: <i>bike, board game, car, computer game, doll, kite, scooter, skateboard</i> Z pomocą nauczyciela nazywa niektóre materiały, tj.: <i>wood, plastic, metal, paper</i> Z pomocą nauczyciela używa niektórych przyimków Z pomocą nauczyciela odpowiada na pytanie <i>Is it ... (on the table)?</i>: <i>Yes it is./ No, it isn't.</i> Z pomocą nauczyciela mówi o niektórych czynnościach, które potrafi/lub nie potrafi robić: <i>Can you ... (swim)? – Yes, I can./No, I can't., I can/can't ... (fly).</i> Z pomocą nauczyciela próbuje 	<ul style="list-style-type: none"> Nie nazywa zabawek, Nie nazywa nawet niektórych materiałów, tj.: <i>wood, plastic, metal, paper</i> Nie używa przyimków: <i>in, on, under.</i> Nie mówi o tym co potrafi/nie potrafi: <i>Can you ... (swim)? – Yes, I can./No, I can't., I can/can't ... (fly).</i> Nie recytuje wierszyków, ani prostych rymowanek, nie zna nawet fragmentów piosenek, Nie rozumie sensu opowiedzianych historyjek, nawet gdy są wspierane obrazami, gestami lub przedmiotami
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>you ... (swim)? – Yes, I can./No, I can't., I can/can't ... (fly).</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Bezbłędnie informuje o tym z czego są zrobione przedmioty i zadaje pytania: <i>It's made of ... (plastic). Is it made of ... (plastic)?</i>; udziela poprawnej odpowiedzi: <i>Yes, it is./No, it isn't</i> ▪ Samodzielnie i poprawnie informuje o tym, co robi podczas wakacji: <i>In the holidays, I play with my ... (bike).</i> ▪ Wyraża swoją opinię ▪ Samodzielnie śpiewa piosenki z repertuaru dziecięcego oraz bezbłędnie recytuje wierszyki i rymowanki ▪ Samodzielnie opowiada historyjkę ▪ Samodzielnie i chętnie odgrywa scenki ▪ i dialogi 	<p>czego są zrobione przedmioty i zadaje pytania: <i>It's made of ... (plastic). Is it made of ... (plastic)?</i>; udziela poprawnej odpowiedzi: <i>Yes, it is./No, it isn't</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Poprawnie informuje o tym, co robi podczas wakacji: <i>In the holidays, I play with my ... (bike).</i> ▪ Prostymi słowami wyraża opinię: <i>It's great/fantastic!</i> ▪ Samodzielnie, poprawnie recytuje proste rymowanki ▪ Bezbłędnie rozpoznaje głoskę /b/ w usłyszanych wyrazach ▪ Rozumie sens opowiadanych historyjek ▪ i poprawnie wskazuje wybrane przedmioty/postaci w historyjce; ▪ Samodzielnie odgrywa scenki i dialogi 	<p>nauczyciela informuje o tym z czego są zrobione przedmioty i zadaje pytania: <i>It's made of ... (plastic). Is it made of ... (plastic)?</i>; najczęściej udziela poprawnej odpowiedzi: <i>Yes, it is./No, it isn't</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Najczęściej poprawnie informuje o tym, co robi podczas wakacji: <i>In the holidays, I play with my ... (bike).</i> ▪ Prostymi słowami wyraża swoją opinię <i>It's fantastic!</i> ▪ Zazwyczaj poprawnie recytuje proste rymowanki ▪ Przeważnie poprawnie rozpoznaje głoskę /b/ w usłyszanych wyrazach ▪ Z pomocą nauczyciela rozumie sens opowiadanych historyjek i poprawnie wskazuje większość przedmiotów/postaci w historyjce ▪ Odgrywa scenki i dialogi 	<p>robi podczas wakacji: <i>In the holidays, I play with my ... (bike).</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Prostymi słowami wyraża swoją opinię <i>It's fantastic!</i> ▪ Zazwyczaj z pomocą nauczyciela poprawnie recytuje proste rymowanki ▪ Przeważnie poprawnie rozpoznaje głoskę /b/w usłyszanych wyrazach ▪ Z pomocą nauczyciela rozumie sens opowiadanych historyjek i częściowo poprawnie wskazuje wybrane przedmioty/postaci w historyjce ▪ Za namową i przy wsparciu nauczyciela odgrywa scenki i dialogi ▪ 	<p>śpiewać i recytować niektóre poznane piosenki i rymowanki</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Z pomocą nauczyciela stara się zrozumieć sens opowiedzianej historyjki ▪ 	
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

CELUJĄCY	BARDZO DOBRY	DOBRY	DOSTATECZNY	DOPUSZCZAJĄCY	NIEDOSTATECZNY
Unit 1 A Surprise					
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Nazywa pomieszczenia w domu, zarówno te wprowadzone w podręczniku, tj.: bathroom, bedroom, dining room, garage, hall, kitchen, living room, toilet, jak i inne ▪ Swobodnie określa położenie przedmiotów, używając różnych przyimków miejsca ▪ Z łatwością nazywa elementy wyposażenia domu, m.in: bed, clock, cooker, fridge, shower, sofa, cupboard, table, chair, jak i inne ▪ Z łatwością rozumie i samodzielnie formułuje pytania o to, gdzie ktoś się znajduje, tj: Where's (Jay)? i odpowiada na nie pełnym zdaniem. ▪ Z łatwością rozumie i samodzielnie zadaje pytania o to, czy ktoś lub coś znajduje się we wskazanym miejscu: Is (Sue) in the (cupboard)? i bezbłędnie na nie 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Nazywa pomieszczenia w domu, tj.: bathroom, bedroom, dining room, garage, hall, kitchen, living room, toilet ▪ Potrafi określić położenie przedmiotów, używając różnych przyimków miejsca ▪ Nazywa elementy wyposażenia domu, m.in: bed, clock, cooker, fridge, shower, sofa, cupboard, table, chair ▪ Rozumie i zadaje pytania o to, czy ktoś lub coś znajduje się we wskazanym miejscu: Is (Sue) in the (cupboard)? i poprawnie na nie odpowiada ▪ Rozumie i zadaje pytania o to, czy posiada dany przedmiot: Have you got (a clock) in your (bedroom)? i poprawnie na nie odpowiada ▪ Wskazuje elementy wyposażenia i poprawnie je nazywa: It's a ... 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Nazywa większość pomieszczeń w domu, tj.: bathroom, bedroom, dining room, garage, hall, kitchen, living room, toilet ▪ Potrafi określić położenie przedmiotów, używając przyimków tj. in, on, under . ▪ Nazywa niektóre elementy wyposażenia domu, tj.: bed, clock, cooker, fridge, shower, sofa ▪ Rozumie pytania o to, gdzie ktoś się znajduje, tj: Where's (Jay)? i zazwyczaj poprawnie na nie odpowiada: In the (hall). /Under the (table). ▪ Rozumie pytania o to, czy ktoś lub coś znajduje się we wskazanym miejscu: Is (Sue) in the (cupboard)? i przeważnie poprawnie na nie odpowiada: Yes, she is./No, she isn't. ▪ Rozumie pytania o to, czy 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Nazywa niektóre pomieszczeń w domu, tj.: bathroom, bedroom, dining room, garage, hall, kitchen, living room, toilet, popełniając nieliczne błędy. ▪ Potrafi określić położenie przedmiotów, używając przyimków tj. in, on, under, popełniając błędy ▪ Nazywa niektóre elementy wyposażenia domu, tj.: bed, clock, cooker, fridge, shower, sofa ▪ Z pomocą nauczyciela rozumie pytania o to, gdzie ktoś się znajduje, tj: Where's (Jay)? i zazwyczaj poprawnie na nie odpowiada: In the (hall). /Under the (table). ▪ Z pomocą nauczyciela rozumie pytania o to, czy ktoś lub coś znajduje się we wskazanym miejscu: Is (Sue) in the (cupboard)? i odpowiada Yes/No ▪ Z pomocą 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Z pomocą nauczyciela nazywa niektóre pomieszczeń w domu, tj.: bathroom, bedroom, dining room, garage, hall, kitchen, living room, toilet ▪ Z pomocą nauczyciela potrafi określić położenie niektórych przedmiotów, używając przyimków tj. in, on, under . ▪ Z pomocą nauczyciela nazywa niektóre elementy wyposażenia domu, tj.: bed, clock, cooker, fridge, shower, sofa ▪ Z pomocą nauczyciela rozumie pytania o to, gdzie ktoś się znajduje, tj: Where's (Jay)? i wsazuje odpowiedź ▪ Z pomocą nauczyciela rozumie pytania o to, czy ktoś lub coś znajduje się we wskazanym miejscu: Is (Sue) in the (cupboard)? i z pomocą nauczyciela odpowiada Yes/No ▪ Z pomocą nauczyciela śpiewa 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Nie nazywa pomieszczeń w domu, tj.: bathroom, bedroom, dining room, garage, hall, kitchen, living room, toilet ▪ Nie potrafi określić położenie przedmiotów, używając przyimków tj. in, on, under . ▪ Nie nazywa nawet z pomocą nauczyciela niektórych elementów wyposażenia domu, tj.: bed, clock, cooker, fridge, shower, sofa ▪ Nie rozumie pytania o to, gdzie ktoś się znajduje, tj: Where's (Jay)? i nie odpowiada: In the (hall). /Under the (table). ▪ Nie rozumie pytania o to, czy ktoś lub coś znajduje się we wskazanym miejscu: Is (Sue) in the (cupboard)? ▪ Nie rozumie pytania o to, czy posiada dany przedmiot: Have you got (a clock) in

<p>odpowiada</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Z łatwością rozumie i samodzielnie zadaje pytania o to, czy posiada dany przedmiot: Have you got (a clock) in your (bedroom)? i poprawnie na nie odpowiada ▪ Wskazuje elementy wyposażenia i poprawnie je nazywa: It's a ... (sofa). ▪ Swobodnie zadaje pytania i udziela odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów Samodzielnie śpiewa piosenki: Where's Li? i The shower is in the bathroom., i inne ▪ Samodzielnie i bezbłędnie recytuje rymowanki i wierszyki ▪ Bezbłędnie rozpoznaje głoskę /[^] / w usłyszanych wyrazach ▪ Rozumie historyjki, poprawnie wskazuje wybrane przedmioty/postaci w historyjce; ▪ samodzielnie opowiada 	<p>(sofa).</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Zadaje pytania i udziela odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów Samodzielnie śpiewa piosenki: Where's Li? i The shower is in the bathroom., i inne ▪ Poprawnie recytuje proste rymowanki ▪ Poprawnie rozpoznaje głoskę /[^] / w usłyszanych wyrazach ▪ Rozumie historyjki, poprawnie wskazuje wybrane przedmioty/postaci w historyjce; ▪ samodzielnie opowiada historyjkę ▪ Tworzy proste i krótkie wypowiedzi według wzoru. 	<p>posiada dany przedmiot: Have you got (a clock) in your (bedroom)? i przeważnie poprawnie na nie odpowiada: Yes, I have./No, I haven't.</p> <p><input type="checkbox"/> Wskazuje elementy wyposażenia i zazwyczaj poprawnie je nazywa: It's a ... (sofa).</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste i krótkie wypowiedzi według wzoru ▪ Z pomocą nauczyciela śpiewa piosenki: Where's Li? i The shower is in the bathroom. ▪ Zazwyczaj poprawnie recytuje proste rymowanki ▪ Przeważnie poprawnie rozpoznaje głoskę /[^] / w usłyszanych wyrazach ▪ Z pomocą nauczyciela rozumie historyjki wspierane obrazkami i dodatkowymi dźwiękami, częściowo poprawnie wskazuje wybrane przedmioty/postaci w historyjce. 	<p>nauczyciela rozumie pytania o to, czy posiada dany przedmiot: Have you got (a clock) in your (bedroom)? i odpowiada: Yes./No</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Z pomocą nauczyciela śpiewa fragmenty piosenki: Where's Li? i The shower is in the bathroom. ▪ Z pomocą nauczyciela recytuje proste rymowanki Z pomocą nauczyciela rozumie historyjki wspierane obrazkami i dodatkowymi dźwiękami, częściowo poprawnie wskazuje wybrane przedmioty/postaci w historyjce. ▪ 	<p>niektóre fragmenty piosenki: Where's Li? i The shower is in the bathroom.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Z pomocą nauczyciela recytuje niektóre proste rymowanki ▪ Z pomocą nauczyciela rozumie niektóre fragmenty historyjki wspierane obrazkami i dodatkowymi dźwiękami, w historyjce. ▪ 	<p>your (bedroom)?</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Nawet z pomocą nauczyciela nie śpiewa fragmentów piosenki: Where's Li? i The shower is in the bathroom. ▪ Nawet z pomocą nauczyciela nie recytuje niektórych prostych rymowanek ▪ Nie rozumie nawet fragmentów historyjki wspierane obrazkami i dodatkowymi dźwiękami, w historyjce.
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>historijkę</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Tworzy proste i krótkie wypowiedzi według wzoru, wykorzystuje poznane wzory do spontanicznej komunikacji 					
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--	--

Unite 2 A New Pet

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Nazywa zwierzęta domowe, zarówno te wprowadzone w podręczniku, tj.: bird, fish, hamster, kitten, lizard, puppy, rabbit, turtle, jak i inne □ Nazywa rodzaje pożywienia zwierząt, m.in: fish, grass, leaves, meat, seeds, insects ▪ Samodzielnie i bezbłędnie opisuje, co ktoś posiada: (Sue) has/hasn't got a (lizard). ▪ Z łatwością rozumie i samodzielnie zadaje pytania o to, czy posiada dany przedmiot: Have you got (a clock) in your (bedroom)? i bezbłędnie na nie odpowiada ▪ Wskazuje zwierzęta domowe i poprawnie je nazywa: It's a ... 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Nazywa zwierzęta domowe, tj.: bird, fish, hamster, kitten, lizard, puppy, rabbit, turtle, jak ▪ Nazywa rodzaje pożywienia zwierząt, m.in: fish, grass, leaves, meat, seeds, insects ▪ Poprawnie opisuje, co ktoś posiada: (Sue) has/hasn't got a (lizard). ▪ Rozumie i samodzielnie zadaje pytania o to, czy posiada dany przedmiot: Have you got (a clock) in your (bedroom)? i poprawnie na nie odpowiada ▪ Wskazuje zwierzęta domowe i poprawnie je nazywa: It's a ... (hamster). ▪ Rozumie zadaje pytania o to, co jedzą zwierzęta: 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Nazywa większość zwierząt domowych, tj.: bird, fish, hamster, kitten, lizard, puppy, rabbit, turtle ▪ Nazywa większość rodzajów pożywienia, tj. fish, grass, leaves, meat, seeds, insects ▪ Z pomocą nauczyciela opisuje, co ktoś posiada: (Sue) has/hasn't got a (lizard). ▪ Rozumie pytania o to, czy posiada dany przedmiot: Have you got (a clock) in your (bedroom)? i przeważnie poprawnie na nie odpowiada: Yes, I have./No, I haven't. ▪ Wskazuje zwierzęta domowe i zazwyczaj poprawnie je nazywa: It's a ... (cat). ▪ Rozumie pytania o to, co jedzą zwierzęta: What do (rabbits) eat? i przeważnie poprawnie na nie odpowiada: (Rabbits) eat (grass). ▪ Z pomocą nauczyciela śpiewa piosenki: She's got a new pet i Different pets, different food. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Nazywa niektóre zwierzęta domowe, tj.: bird, fish, hamster, kitten, lizard, puppy, rabbit, turtle ▪ Nazywa niektóre rodzaje pożywienia, tj. fish, grass, leaves, meat, seeds, insects ▪ Z pomocą nauczyciela opisuje, co ktoś posiada: (Sue) has/hasn't got a (lizard), popełniając błędy. ▪ Rozumie pytania o to, czy posiada dany przedmiot: Have you got (a clock) in your (bedroom)? i przeważnie na nie odpowiada: Yes/No ▪ Wskazuje zwierzęta domowe i zazwyczaj poprawnie niektóre nazywa: It's a ... (cat). Z pomocą nauczyciela rozumie pytania o to, co jedzą zwierzęta: What do (rabbits) eat? i wskazuje odpowiedź ▪ Z pomocą nauczyciela śpiewa fragmenty piosenki: She's got a new pet i Different pets, 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Z pomocą nauczyciela nazywa niektóre zwierzęta domowe, tj.: bird, fish, hamster, kitten, lizard, puppy, rabbit, turtle ▪ Z pomocą nauczyciela nazywa niektóre rodzaje pożywienia, tj. fish, grass, leaves, meat, seeds, insects ▪ Z pomocą nauczyciela rozumie pytania o to, czy posiada dany przedmiot: Have you got (a clock) in your (bedroom)? i przeważnie na nie odpowiada: Yes/No ▪ Z pomocą nauczyciela czasem rozumie pytania o to, co jedzą zwierzęta: What do (rabbits) eat? ▪ Z pomocą nauczyciela śpiewa niektóre fragmenty piosenki: She's got a new pet i Different pets, different food. ▪ Zazwyczaj poprawnie recytuje niektóre fragmenty prostej 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Nie nazywa zwierząt domowych, tj.: bird, fish, hamster, kitten, lizard, puppy, rabbit, turtle ▪ Nie nazywa nawet niektórych rodzajów pożywienia, tj. fish, grass, leaves, meat, seeds, insects ▪ Nawet z pomocą nauczyciela nie opisuje, co ktoś posiada: (Sue) has/hasn't got a (lizard). ▪ Nie rozumie pytania o to, czy posiada dany przedmiot: Have you got (a clock) in your (bedroom)? ▪ Nawet z pomocą nauczyciela nie śpiewa piosenki: She's got a new pet i Different pets, different food. ▪ Nie recytuje prostej rymowanki ▪ Nie rozumie historyjki wspieranej obrazkami i dodatkowymi dźwiękami
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>(hamster).</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Z łatwością rozumie i samodzielnie zadaje pytania o to, co jedzą zwierzęta: What do (rabbits) eat? i bezbłędnie na nie odpowiada. ▪ Samodzielnie śpiewa piosenki: She's got a new pet i Different pets, different food, i inne ▪ Samodzielnie i bezbłędnie recytuje rymowanki ▪ Bezbłędnie rozpoznaje głoskę / r / w usłyszanych wyrazach ▪ Rozumie historyjki wspierane obrazkami i dodatkowymi dźwiękami, poprawnie wskazuje wybrane przedmioty/postaci w historyjce; samodzielnie opowiada historyjkę. ▪ Tworzy proste i krótkie wypowiedzi według wzoru, wykorzystuje poznane wzory do spontanicznej komunikacji 	<p>What do (rabbits) eat? i poprawnie na nie odpowiada.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Śpiewa piosenki: She's got a new pet i Different pets, different food ▪ Recytuje proste rymowanki ▪ Bezbłędnie rozpoznaje głoskę / r / w usłyszanych wyrazach ▪ Rozumie historyjki wspierane obrazkami i dodatkowymi dźwiękami, poprawnie wskazuje wybrane przedmioty/postaci w historyjce; samodzielnie opowiada historyjkę. ▪ Tworzy proste i krótkie wypowiedzi według wzoru. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Zazwyczaj poprawnie recytuje proste rymowanki ▪ Przeważnie poprawnie rozpoznaje głoskę / r / w usłyszanych wyrazach ▪ Z pomocą nauczyciela rozumie historyjki wspierane obrazkami i dodatkowymi dźwiękami, częściowo poprawnie wskazuje wybrane przedmioty/postaci w historyjce. 	<p>different food. □ Zazwyczaj poprawnie recytuje niektóre proste rymowanki</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Przeważnie poprawnie rozpoznaje głoskę / r / w niektórych usłyszanych wyrazach ▪ Z pomocą nauczyciela rozumie fragmenty historyjki wspierane obrazkami i dodatkowymi dźwiękami, częściowo poprawnie wskazuje wybrane przedmioty/postaci w historyjce 	<p>rymowanki</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Z pomocą nauczyciela rozumie niektóre fragmenty historyjki wspierane obrazkami i dodatkowymi dźwiękami, 	
Unit 3 Where is my coat?					
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Nazywa ubrania, zarówno te wprowadzone w 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Nazywa ubrania tj.: coat, jumper, shirt, shorts, 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Nazywa większość ubrań, tj.: coat, jumper, shirt, 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Nazywa niektóre ubrania, tj.:coat, jumper, 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Z pomocą nauczyciela nazywa niektóre ubrania, tj.: 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Nie nazywa ubrań, tj.: coat, jumper, shirt, shorts,

<p>podręczniku, tj.: coat, jumper, shirt, shorts, shoes, skirt, trousers, T-shirt, jak i inne</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Swobodnie i bezbłędnie wymienia pory roku, tj.: spring, summer, autumn, winter ▪ Swobodnie nazywa różnorodne rośliny, m.in. flowers, tree, leaves ▪ Samodzielnie i bezbłędnie opisuje, w co jest ubrany: I'm wearing my (coat). ▪ Rozumie i samodzielnie zadaje pytanie o ulubioną porę roku: What's your favourite season? i bezbłędnie na takie pytanie odpowiada ▪ Samodzielnie i bezbłędnie wyraża swoje upodobania: My favourite season is (summer). ▪ Bezbłędnie nazywa i swobodnie opisuje pory roku: It's (winter). ▪ Samodzielnie śpiewa piosenki: I'm wearing a coat i What's your favourite season?, i inne. 	<p>shoes, skirt, trousers, T-shirt, jak i inne</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Poprawnie wymienia pory roku, tj.: spring, summer, autumn, winter ▪ Nazywa różnorodne rośliny, m.in. flowers, tree, leaves ▪ Poprawnie opisuje, w co jest ubrany: I'm wearing my (coat). ▪ Rozumie i zadaje pytanie o ulubioną porę roku: What's your favourite season? i poprawnie na takie pytanie odpowiada ▪ Samodzielnie i poprawnie wyraża swoje upodobania: My favourite season is (summer). ▪ Poprawnie nazywa i opisuje pory roku: It's (winter). ▪ Śpiewa piosenki: I'm wearing a coat i What's your favourite season? ▪ Poprawnie recytuje proste rymowanki ▪ Poprawnie rozpoznaje głoskę /ʃ/ w usłyszanych wyrazach 	<p>shorts, shoes, skirt, trousers, T-shirt,</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Wymienia pory roku, tj.: spring, summer, autumn, winter ▪ Nazywa większość roślin, tj. flowers, tree, leaves ▪ Przeważnie poprawnie opisuje, w co jest ubrany: I'm wearing my (coat). ▪ Przeważnie rozumie pytanie o to, jaka jest jego ulubiona pora roku: What's your favourite season? i przeważnie poprawnie na nie odpowiada, np. spring ▪ Z pomocą nauczyciela i poprawnie wyraża swoje upodobania: My favourite season is (summer). ▪ Z pomocą nauczyciela śpiewa piosenki: I'm wearing a coat i What's your favourite season? ▪ Zazwyczaj poprawnie recytuje proste rymowanki ▪ Przeważnie poprawnie rozpoznaje głoskę /ʃ/ w usłyszanych wyrazach 	<p>shirt, shorts, shoes, skirt, trousers, T-shirt,</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Wymienia niektóre pory roku, tj.: spring, summer, autumn, winter ▪ Nazywa niektóre rośliny, tj. flowers, tree, leaves ▪ Z pomocą nauczyciela przeważnie poprawnie opisuje, w co jest ubrany: I'm wearing my (coat). ▪ Z pomocą nauczyciela rozumie pytanie o to, jaka jest jego ulubiona pora roku: What's your favourite season? i przeważnie poprawnie na nie odpowiada, np. spring ▪ Z pomocą nauczyciela przeważnie poprawnie wyraża swoje upodobania: My favourite season is (summer). ▪ Z pomocą nauczyciela śpiewa fragmenty piosenki: I'm wearing a coat i What's your favourite season? ▪ Z pomocą nauczyciela przeważnie poprawnie 	<p>coat, jumper, shirt, shorts, shoes, skirt, trousers, T-shirt,</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Z pomocą nauczyciela wymienia niektóre pory roku, tj.: spring, summer, autumn, winter ▪ Z pomocą nauczyciela nazywa niektóre rośliny, tj. flowers, tree, leaves ▪ Z pomocą nauczyciela opisuje, w co jest ubrany: I'm wearing my (coat), popełniając liczne błędy. ▪ Z pomocą nauczyciela rozumie pytanie o to, jaka jest jego ulubiona pora roku: What's your favourite season? ▪ Z pomocą nauczyciela wyraża swoje upodobania popełniając błędy: My favourite season is (summer). ▪ Z pomocą nauczyciela śpiewa niektóre fragmenty piosenki: I'm wearing a coat i What's your favourite season? ▪ Z pomocą nauczyciela poprawnie recytuje fragmenty prostej rymowanki 	<p>shoes, skirt, trousers, T-shirt,</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Nie wymienia pór roku tj.: spring, summer, autumn, winter ▪ Nie nazywa roślin, tj. flowers, tree, leaves ▪ Nie opisuje w co jest ubrany: I'm wearing my (coat). ▪ Nawet z pomocą nauczyciela nie rozumie pytanie o to, jaka jest jego ulubiona pora roku: What's your favourite season? ▪ Nie wyraża swoich upodobań: My favourite season is (summer) ▪ Nawet z pomocą nauczyciela nie śpiewa piosenki: I'm wearing a coat i What's your favourite season? ▪ Nie recytuje proste rymowanki ▪ Nie rozpoznaje głoskę /ʃ/ w usłyszanych wyrazach ▪ Nie rozumie historyjki wspieranej obrazkami i dodatkowymi dźwiękami, częściowo
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>Samodzielnie i bezbłędnie recytuje rymowanki</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Bezbłędnie rozpoznaje głoskę /ʃ/ w usłyszanych wyrazach ▪ Rozumie historyjki wspierane obrazkami i dodatkowymi dźwiękami, poprawnie wskazuje wybrane przedmioty/postaci w historyjce; samodzielnie opowiada historyjkę 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Rozumie historyjki wspierane obrazkami i dodatkowymi dźwiękami, poprawnie wskazuje wybrane przedmioty/postaci w historyjce; samodzielnie opowiada historyjkę 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Z pomocą nauczyciela rozumie historyjki wspierane obrazkami i dodatkowymi dźwiękami, częściowo poprawnie wskazuje wybrane przedmioty/postaci w historyjce 	<p>recytuje proste rymowanki</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Przeważnie poprawnie rozpoznaje głoskę /ʃ/ w niektórych usłyszanych wyrazach ▪ Z pomocą nauczyciela rozumie historyjki wspierane obrazkami i dodatkowymi dźwiękami, częściowo poprawnie wskazuje wybrane przedmioty/postaci w historyjce. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Z pomocą nauczyciela rozumie niektóre fragmenty historyjki wspierane obrazkami i dodatkowymi dźwiękami, częściowo poprawnie wskazuje wybrane przedmioty/postaci w historyjce 	<p>poprawnie wskazuje wybrane przedmioty/postaci w historyjce</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------

Unit 4 Break Time

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Nazywa gry i zabawy, zarówno te wprowadzone w podręczniku, tj.: basketball, board game, cards, computer game, football, hide and seek, hopscotch, tag, jak i inne ▪ Nazywa różne miejsca w szkole, m.in.: canteen, classroom, corridor, gym, library, playground, jak i inne ▪ Rozumie i samodzielnie formułuje pytanie z propozycją zabawy, tj: Do you want to play (football)? i swobodnie 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Nazywa gry i zabawy, tj.: basketball, board game, cards, computer game, football, hide and seek, hopscotch, tag, ▪ Nazywa różne miejsca w szkole, m.in.: canteen, classroom, corridor, gym, library, playground ▪ Rozumie i formułuje pytanie z propozycją zabawy, tj: Do you want to play (football)? i odpowiednio na nie reaguje ▪ Poprawnie wyraża chęć wykonania czynności lub jej 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Nazywa większość gier i zabaw, tj.: basketball, board game, cards, computer game, football, hide and seek, hopscotch, tag ▪ Nazywa większość miejsca w szkole: canteen, classroom, corridor, gym, library, playground ▪ Rozumie pytanie z propozycją zabawy, tj: Do you want to play (football)? i zazwyczaj poprawnie na nie reaguje: Yes, great!/No, thanks. ▪ Zazwyczaj 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Nazywa niektóre gry i zabawy, tj.: basketball, board game, cards, computer game, football, hide and seek, hopscotch, tag ▪ Nazywa niektóre miejsca w szkole: canteen, classroom, corridor, gym, library, playground ▪ Rozumie pytanie z propozycją zabawy, tj: Do you want to play (football)? i zazwyczaj na nie reaguje: Yes/ No, ▪ Z pomocą nauczyciela i zazwyczaj 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Z pomocą nauczyciela nazywa niektóre gry i zabawy, tj.: basketball, board game, cards, computer game, football, hide and seek, hopscotch, tag ▪ Z pomocą nauczyciela nazywa niektóre miejsca w szkole: canteen, classroom, corridor, gym, library, playground ▪ Z pomocą nauczyciela Rozumie pytanie z propozycją zabawy, tj: Do you want to play (football)? ▪ Z pomocą nauczyciela 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Nie nazywa gier i zabaw, tj.: basketball, board game, cards, computer game, football, hide and seek, hopscotch, tag ▪ Nie nazywa miejsca w szkole: canteen, classroom, corridor, gym, library, playground ▪ Nie rozumie pytania z propozycją zabawy, tj: Do you want to play (football)? ▪ Nie wyraża chęci wykonania czynności lub jej brak: I (don't) want to play (tag). ▪ Nie śpiewa
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>bezbłędnie na nie reaguje</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Samodzielnie i bezbłędnie wyraża chęć wykonania czynności lub jej brak: I (don't) want to play (tag). ▪ Rozumie oraz samodzielnie i bezbłędnie wyraża zakaz lub przyzwolenie, tj.: You can/can't play (cards) in the (classroom). ▪ Samodzielnie śpiewa piosenki: I want to play i In the classroom, i inne. ▪ Samodzielnie i bezbłędnie recytuje rymowanki ▪ Bezbłędnie rozpoznaje dwugłoskę / ei / w usłyszanych wyrazach ▪ Rozumie historyjki wspierane obrazkami i dodatkowymi dźwiękami, poprawnie wskazuje wybrane przedmioty/postaci w historyjce; ▪ Samodzielnie opowiada historyjkę 	<p>brak: I (don't) want to play (tag).</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Rozumie i poprawnie wyraża zakaz lub przyzwolenie, tj.: You can/can't play (cards) in the (classroom). ▪ Samodzielnie śpiewa piosenki: I want to play i In the classroom ▪ Poprawnie recytuje proste rymowanki ▪ Bezbłędnie rozpoznaje dwugłoskę / ei / w usłyszanych wyrazach ▪ Rozumie historyjki wspierane obrazkami i dodatkowymi dźwiękami, poprawnie wskazuje wybrane przedmioty/postaci w historyjce; samodzielnie opowiada historyjkę 	<p>poprawnie wyraża chęć wykonania czynności lub jej brak: I (don't) want to play (tag).</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Rozumie zakaz lub przyzwolenie, tj.: You can/can ▪ Z pomocą nauczyciela śpiewa piosenki: I want to play i In the classroom ▪ Zazwyczaj poprawnie recytuje proste rymowanki ▪ Przeważnie rozpoznaje dwugłoskę / ei / w usłyszanych wyrazach ▪ Z pomocą nauczyciela rozumie historyjki wspierane obrazkami i dodatkowymi dźwiękami, częściowo poprawnie wskazuje wybrane przedmioty/postaci w historyjce 	<p>poprawnie wyraża chęć wykonania czynności lub jej brak: I (don't) want to play (tag).</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Z pomocą nauczyciela rozumie zakaz lub przyzwolenie, tj.: You can/can ▪ Z pomocą nauczyciela śpiewa fragmenty piosenki: I want to play i In the classroom ▪ Zazwyczaj poprawnie recytuje proste fragmenty rymowanki ▪ Przeważnie rozpoznaje dwugłoskę / ei / w usłyszanych wyrazach ▪ Z pomocą nauczyciela rozumie historyjki wspierane obrazkami i dodatkowymi dźwiękami, częściowo poprawnie wskazuje wybrane przedmioty/postaci w historyjce 	<p>zazwyczaj rozumie zakaz lub przyzwolenie, tj.: You can/can</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Z pomocą nauczyciela śpiewa niektóre fragmenty piosenki: I want to play i In the classroom ▪ Z pomocą nauczyciela Zazwyczaj poprawnie recytuje proste fragmenty rymowanki ▪ Z pomocą nauczyciela rozumie fragmenty historyjki wspierane obrazkami i dodatkowymi dźwiękami. 	<p>piosenki: I want to play i In the classroom</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Nie recytuje proste fragmenty rymowanki ▪ Nie rozpoznaje dwugłoskę / ei / w usłyszanych wyrazach ▪ Nawet z pomocą nauczyciela nie rozumie historyjki wspieranej obrazkami i dodatkowymi dźwiękami,
Unit 5 What's the matter?					
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Nazywa 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Nazywa 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Nazywa 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Nazywa 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Z pomocą 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Nie nazywa

<p>dolegliwości, zarówno te wprowadzone w podręczniku, tj.: cold, cough, cut, earache, headache, sore throat, toothache, tummy ache, jak i inne</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Nazywa czynności sprzyjające zdrowiu, m.in.: do exercise, drink water, eat well, play, sleep well, wash, jak i inne. ▪ Rozumie i samodzielnie formułuje pytania o to, co komuś dolega tj: Have you got (a headache)? i bezbłędnie na nie odpowiada. ▪ Samodzielnie i poprawnie opisuje swoje samopoczucie i dolegliwości: I'm feeling (ill). I've got a (cough). ▪ Z łatwością rozumie i samodzielnie zadaje pytania o to, jakie czynności sprzyjające zdrowiu wykonuje codziennie: Do you (wash) every day? i poprawnie na nie odpowiada 	<p>dolegliwości, , tj.: cold, cough, cut, earache, headache, sore throat, toothache, tummy ache, jak i inne</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Nazywa czynności sprzyjające zdrowiu, m.in.: do exercise, drink water, eat well, play, sleep well, wash, ▪ Rozumie formułuje pytania o to, co komuś dolega tj: Have you got (a headache)? i poprawnie na nie odpowiada. □ Samodzielnie i poprawnie opisuje swoje samopoczucie i dolegliwości: I'm feeling (ill). I've got a (cough). ▪ Rozumie i zadaje pytania o to, jakie czynności sprzyjające zdrowiu wykonuje codziennie: Do you (wash) every day? i poprawnie na nie odpowiada. ▪ Poprawnie opisuje czynności sprzyjające zdrowiu, które wykonuje. ▪ Śpiewa piosenki: I'm feeling ill. i Keep healthy. ▪ Poprawnie 	<p>większość dolegliwości, tj.: cold, cough, cut, earache, headache, sore throat, toothache, tummy ache</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Nazywa większość czynności sprzyjających zdrowiu, tj.: do exercise, drink water, eat well, play, sleep well, wash ▪ Rozumie pytania o to, co mu dolega tj: Have you got (a headache)? i poprawnie na nie odpowiada: Yes, I have./No, I haven't. ▪ Z pomocą nauczyciela opisuje swoje samopoczucie i dolegliwości: I'm feeling (ill). I've got a (cough). ▪ Rozumie pytania o to, jakie czynności sprzyjające zdrowiu wykonuje codziennie: Do you (wash) every day? i przeważnie poprawnie na nie odpowiada: Yes, I do./No, I don't. ▪ Z pomocą nauczyciela poprawnie opisuje czynności sprzyjające zdrowiu, 	<p>niektóre dolegliwości, tj.: cold, cough, cut, earache, headache, sore throat, toothache, tummy ache</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Nazywa niektóre czynności sprzyjające zdrowiu, tj.: do exercise, drink water, eat well, play, sleep well, wash ▪ Rozumie pytania o to, co mu dolega tj: Have you got (a headache)? i zazwyczaj poprawnie na nie odpowiada: Yes, I have./No, I haven't. □ Z pomocą nauczyciela opisuje swoje samopoczucie i dolegliwości: I'm feeling (ill). I've got a (cough). ▪ Z pomocą nauczyciela rozumie pytania o to, jakie czynności sprzyjające zdrowiu wykonuje codziennie: Do you (wash) every day? i przeważnie na nie odpowiada: Yes, /No. ▪ Z pomocą nauczyciela i zazwyczaj poprawnie opisuje 	<p>nauczyciela nazywa niektóre dolegliwości, tj.: cold, cough, cut, earache, headache, sore throat, toothache, tummy ache</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Z pomocą nauczyciela nazywa niektóre czynności sprzyjające zdrowiu, tj.: do exercise, drink water, eat well, play, sleep well, wash ▪ Z pomocą nauczyciela rozumie pytania o to, co mu dolega tj: Have you got (a headache)? odpowiada: Yes /No ▪ Z pomocą nauczyciela opisuje swoje samopoczucie i dolegliwości: I'm feeling (ill). I've got a (cough). ▪ Z pomocą nauczyciela śpiewa niektóre fragmenty piosenki: I'm feeling ill. i Keep healthy. ▪ Z pomocą nauczyciela Zazwyczaj poprawnie recytuje niektóre proste fragmenty rymowanki ▪ Z pomocą nauczyciela rozumie 	<p>dolegliwości, tj.: cold, cough, cut, earache, headache, sore throat, toothache, tummy ache</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Nie nazywa czynności sprzyjających zdrowiu, tj.: do exercise, drink water, eat well, play, sleep well, wash ▪ Nie rozumie pytania o to, co mu dolega tj: Have you got (a headache)? ▪ Nie opisuje swoje samopoczucie i dolegliwości: I'm feeling (ill). I've got a (cough). ▪ Nie śpiewa piosenki: I'm feeling ill. i Keep healthy. ▪ Nie recytuje prostej rymowanki ▪ Nie rozumie historyjki wspieranej obrazkami i dodatkowymi dźwiękami.
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Samodzielnie i bezbłędnie opisuje czynności sprzyjające zdrowiu, które wykonuje. ▪ Samodzielnie śpiewa piosenki: I'm feeling ill. i Keep healthy, i inne. ▪ Samodzielnie i poprawnie recytuje rymowanki. ▪ Bezbłędnie rozpoznaje głoskę / ɒ / w usłyszanych wyrazach. ▪ Rozumie historyjki wspierane obrazkami i dodatkowymi dźwiękami, poprawnie wskazuje wybrane przedmioty/postaci w historyjce; ▪ Samodzielnie opowiada historyjkę 	<p>recytuje proste rymowanki</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Bezbłędnie rozpoznaje głoskę / ɒ / w usłyszanych wyrazach ▪ Rozumie historyjki wspierane obrazkami i dodatkowymi dźwiękami, poprawnie wskazuje wybrane przedmioty/postaci w historyjce; samodzielnie opowiada historyjkę 	<p>które wykonuje codziennie: I (eat well) every day.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Z pomocą nauczyciela śpiewa piosenki: I'm feeling ill. i Keep healthy. ▪ Zazwyczaj poprawnie recytuje proste rymowanki ▪ Przeważnie poprawnie rozpoznaje głoskę / ɒ / w usłyszanych wyrazach ▪ Z pomocą nauczyciela rozumie historyjki wspierane obrazkami i dodatkowymi dźwiękami, częściowo poprawnie wskazuje wybrane przedmioty/postaci w historyjce. 	<p>czynności sprzyjające zdrowiu, które wykonuje codziennie: I (eat well) every day.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Z pomocą nauczyciela śpiewa fragmenty piosenki: I'm feeling ill. i Keep healthy. ▪ Zazwyczaj poprawnie recytuje niektóre proste rymowanki ▪ Przeważnie poprawnie rozpoznaje głoskę / ɒ / w niektórych usłyszanych wyrazach ▪ Z pomocą nauczyciela rozumie historyjki wspierane obrazkami i dodatkowymi dźwiękami, 	<p>niektóre fragmenty historyjki wspierane obrazkami i dodatkowymi dźwiękami.</p>	
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------	--

Unit 6 On Holiday

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Nazywa miejsca odwiedzane na wakacjach, zarówno te wprowadzone w podręczniku, tj: aquarium, beach, funfair, ice rink, park, swimming pool, water park, zoo, jak i inne. ▪ Bezbłędnie opisuje zasady bezpiecznego 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Nazywa miejsca odwiedzane na wakacjach, tj: aquarium, beach, funfair, ice rink, park, swimming pool, water park, zoo, jak i inne ▪ Opisuje zasady bezpiecznego przechodzenia przez jezdnię, tj.: stop, stand on the 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Nazywa większość miejsc odwiedzanych na wakacjach, tj: aquarium, beach, funfair, ice rink, park, swimming pool, water park, zoo ▪ Wyraża zasady bezpiecznego przechodzenia przez jezdnię, tj.: stop, 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Nazywa niektóre miejsca odwiedzane na wakacjach, tj: aquarium, beach, funfair, ice rink, park, swimming pool, water park, zoo ▪ Wyraża niektóre zasady bezpiecznego przechodzenia przez jezdnię, tj.: stop, 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Z pomocą nauczyciela nazywa niektóre miejsca odwiedzane na wakacjach, tj: aquarium, beach, funfair, ice rink, park, swimming pool, water park, zoo ▪ Z pomocą nauczyciela wyraża niektóre zasady bezpiecznego 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Nie nazywa miejsc odwiedzanych na wakacjach, tj: aquarium, beach, funfair, ice rink, park, swimming pool, water park, zoo ▪ Nie wyraża zasady bezpiecznego przechodzenia przez jezdnię, tj.: stop, stand on the
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>przechodzenia przez jezdnię, tj.: stop, stand on the pavement, look left, look right, listen, cross the road</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Rozumie i samodzielnie formułuje pytania o to, czy w danym mieście znajduje się wybrane miejsce: Is there an (aquarium)? i bezbłędnie na nie odpowiada ▪ Samodzielnie i bezbłędnie określa, czy dane miejsce znajduje się w wybranym mieście: In (our) town, there's/there isn't (a zoo). ▪ Swobodnie samodzielnie wyraża chęć pójścia w dane miejsce: I want to go to the (beach). ▪ Samodzielnie śpiewa piosenki: In this town i The road safety, i inne ▪ Samodzielnie i poprawnie recytuje rymowanki. ▪ Bezbłędnie rozpoznaje dwugłoskę / eə / w usłyszanych wyrazach ▪ Rozumie historyjki wspierane 	<p>pavement, look left, look right, listen, cross the road</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Rozumie i formułuje pytania o to, czy w danym mieście znajduje się wybrane miejsce: Is there an (aquarium)? i poprawnie na nie odpowiada ▪ Określa, czy dane miejsce znajduje się w wybranym mieście: In (our) town, there's/there isn't (a zoo). ▪ Poprawnie wyraża chęć pójścia w dane miejsce: I want to go to the (beach). ▪ Śpiewa piosenki: In this town i The road safety. ▪ Poprawnie recytuje proste rymowanki ▪ Bezbłędnie rozpoznaje dwugłoskę / eə / w usłyszanych wyrazach ▪ Rozumie historyjki wspierane obrazkami i dodatkowymi dźwiękami, poprawnie wskazuje wybrane przedmioty/postaci w historyjce; 	<p>stand on the pavement, look left, look right, listen, cross the road</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Rozumie pytania o to, czy w danym mieście znajduje się wybrane miejsce: Is there an (aquarium)? i przeważnie poprawnie na nie odpowiada Yes, there is./No, there isn't. ▪ Z pomocą nauczyciela określa, czy dane miejsce znajduje się w wybranym mieście: In (our) town, there's/there isn't (a zoo). ▪ Ze wsparciem nauczyciela poprawnie wyraża chęć pójścia w dane miejsce: I want to go to the (beach). ▪ Z pomocą nauczyciela śpiewa piosenki: In this town i The road safety. ▪ Zazwyczaj poprawnie recytuje proste rymowanki ▪ Przeważnie poprawnie rozpoznaje dwugłoskę / eə / w usłyszanych wyrazach 	<p>stand on the pavement, look left, look right, listen, cross the road</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Rozumie pytania o to, czy w danym mieście znajduje się wybrane miejsce: Is there an (aquarium)? i przeważnie na nie odpowiada Yes./No. ▪ Z pomocą nauczyciela określa, czy dane miejsce znajduje się w wybranym mieście: In (our) town, there's/there isn't (a zoo). ▪ Ze wsparciem nauczyciela i zazwyczaj poprawnie wyraża chęć pójścia w dane miejsce: I want to go to the (beach). ▪ Z pomocą nauczyciela śpiewa fragmenty piosenki: In this town i The road safety. ▪ Zazwyczaj poprawnie recytuje proste fragmenty rymowanki ▪ Przeważnie poprawnie rozpoznaje dwugłoskę / eə / w niektórych usłyszanych wyrazach 	<p>przechodzenia przez jezdnię, tj.: stop, stand on the pavement, look left, look right, listen, cross the road</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Z pomocą nauczyciela rozumie pytania o to, czy w danym mieście znajduje się wybrane miejsce: Is there an (aquarium)? i czasem odpowiada Yes/No ▪ Z pomocą nauczyciela śpiewa niektóre fragmenty piosenki: In this town i The road safety. ▪ Z pomocą nauczyciela i zazwyczaj poprawnie recytuje niektóre proste fragmenty rymowanki ▪ Z pomocą nauczyciela rozumie niektóre fragmenty historyjki wspierane obrazkami i dodatkowymi dźwiękami, 	<p>pavement, look left, look right, listen, cross the road</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Nie rozumie pytania o to, czy w danym mieście znajduje się wybrane miejsce: Is there an (aquarium)? ▪ Nie śpiewa piosenki: In this town i The road safety. ▪ Nie recytuje rymowanki ▪ Nie rozumie historyjki wspieranej obrazkami i dodatkowymi dźwiękami,
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

obrazkami i dodatkowymi dźwiękami, poprawnie wskazuje wybrane przedmioty/postaci w historyjce; <ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie opowiada historyjkę. 		<ul style="list-style-type: none"> Z pomocą nauczyciela rozumie historyjkę wspierane obrazkami i dodatkowymi dźwiękami, częściowo poprawnie wskazuje wybrane przedmioty/postaci w historyjce. 	<ul style="list-style-type: none"> Z pomocą nauczyciela rozumie historyjkę wspierane obrazkami i dodatkowymi dźwiękami, 		
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

KLASA 3

CELUJĄCY	BARDZO DOBRY	DOBRY	DOSTATECZNY	DOPUSZCZAJĄCY	NIEDOSTATECZNY
Unit 1- A computer for the club					
<ul style="list-style-type: none"> Nazywa czynności związane z życiem codziennym, zarówno te wprowadzone w podręczniku, tj.: do sports, go on excursions, help people, listen to music, make things, paint pictures, play games, take photos, use a computer, watch films, jak i inne. Nazywa czynności związane z użyciem komputera, tj.: do projects, find out information, play online games, watch music videos, write emails, write for a class blog Swobodnie stosuje zwroty na powitanie i 	<ul style="list-style-type: none"> Nazywa czynności związane z życiem codziennym z podręcznika tj.: do sports, go on excursions, help people, listen to music, make things, paint pictures, play games, take photos, use a computer, watch films Nazywa niektóre czynności związane z użyciem komputera, tj.: do projects, find out information, play online games, watch music videos, write emails, write for a class blog Wita się i żegna prostymi słowami: Hello (everyone) / Goodbye, See you 	<ul style="list-style-type: none"> Nazywa większość czynności związane z życiem codziennym, tj.: do sports, go on excursions, help people, listen to music, make things, paint pictures, play games, take photos, use a computer, watch films Nazywa większość czynności związanych z użyciem komputera, tj.: do projects, find out information, play online games, watch music videos, write emails, write for a class blog Wita się i żegna prostymi słowami: Hello (everyone) / Goodbye, See you soon, Bye, bye 	<ul style="list-style-type: none"> Nazywa niektóre czynności związane z życiem codziennym, tj.: do sports, go on excursions, help people, listen to music, make things, paint pictures, play games, take photos, use a computer, watch films Nazywa niektóre czynności związane z użyciem komputera, tj.: do projects, find out information, play online games, watch music videos, write emails, write for a class blog. Wita się i czasami żegna prostymi słowami: Hello (everyone) / Goodbye, See you soon, Bye, bye Rozumie 	<ul style="list-style-type: none"> Z pomocą nauczyciela nazywa niektóre czynności związane z życiem codziennym, tj.: do sports, go on excursions, help people, listen to music, make things, paint pictures, play games, take photos, use a computer, watch films Z pomocą nauczyciela nazywa niektóre czynności związane z użyciem komputera, tj.: do projects, find out information, play online games, watch music videos, write emails, write for a class blog Z pomocą nauczyciela wita się i żegna prostymi słowami: Hello 	<ul style="list-style-type: none"> Nie nazywa czynności związane z życiem codziennym, tj.: do sports, go on excursions, help people, listen to music, make things, paint pictures, play games, take photos, use a computer, watch films Nie nazywa niektórych czynności związanych z użyciem komputera, tj.: do projects, find out information, play online games, watch music videos, write emails, write for a class blog Nie potrafi nawet z pomocą nauczyciela, wita się i żegna prostymi słowami: Hello

<p>pożegnanie</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Rozumie i samodzielnie stosuje zwrot grzecznościowy How are you? i potrafi na niego odpowiednio zareagować ▪ Rozumie i samodzielnie formułuje pytania o wykonywanie czynności codziennej, tj.: Do you (take photos)? oraz odpowiada na nie pełnym zdaniem. ▪ Rozumie i samodzielnie zadaje pytania o czynności wykonywane w wolnym czasie: What do you do in your free time? oraz poprawnie na nie odpowiada ▪ Samodzielnie i poprawnie opowiada o czynnościach dnia codziennego ▪ Rozumie i samodzielnie zadaje pytania o czynności związane z użytkowaniem komputera, np.: Do you play online games? What do you do on your computer(s)? i poprawnie na nie 	<p>soon, Bye, bye</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Rozumie zwrot grzecznościowy How are you? i przeważnie właściwie na niego reaguje, mówiąc I'm fine, thank you. ▪ Rozumie pytania o wykonywanie czynności codziennej, tj.: Do you (take photos)? i zazwyczaj poprawnie na nie odpowiada: Yes, I do. / No, I don't. ▪ Rozumie pytania o czynności wykonywane w wolnym czasie: What do you do in your free time? i przeważnie poprawnie na nie odpowiada: I ... / I don't ... ▪ Z pomocą nauczyciela opowiada o czynnościach dnia codziennego, tj.: I watch films. I listen to music. / I don't use a computer. ▪ Rozumie pytania o czynności związane z użytkowaniem komputera, np.: Do you play online games?; What do you do on your 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Rozumie zwrot grzecznościowy How are you? i w większości właściwie na niego reaguje, mówiąc I'm fine, thank you. ▪ Rozumie większość pytań o wykonywanie czynności codziennej, tj.: Do you (take photos)? i zazwyczaj poprawnie na nie odpowiada: Yes, I do. / No, I don't. ▪ Rozumie większość pytań o czynności wykonywane w wolnym czasie: What do you do in your free time? i przeważnie poprawnie na nie odpowiada: I ... / I don't ... ▪ Z pomocą nauczyciela opowiada o niektórych czynnościach dnia codziennego, tj.: I watch films. I listen to music. / I don't use a computer. ▪ Rozumie większość pytań o czynności związane z użytkowaniem 	<p>zwrot grzecznościowy How are you? i czasami właściwie na niego reaguje, mówiąc I'm fine, thank you.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Rozumie niektóre pytania o wykonywanie czynności codziennej, tj.: Do you (take photos)? i czasami poprawnie na nie odpowiada: Yes, I do. / No, I don't. ▪ Rozumie niektóre pytania o czynności wykonywane w wolnym czasie: What do you do in your free time? i czasami poprawnie na nie odpowiada: I ... / I don't ... ▪ Z pomocą nauczyciela opowiada o niektórych czynnościach dnia codziennego, tj.: I watch films. I listen to music. / I don't use a computer. ▪ Rozumie niektóre pytania o czynności związane z użytkowaniem 	<p>(everyone) / Goodbye, See you soon, Bye, bye</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Z pomocą nauczyciela rozumie zwrot grzecznościowy How are you? i przeważnie właściwie na niego reaguje, mówiąc I'm fine, thank you. ▪ Z pomocą nauczyciela rozumie pytania o wykonywanie czynności codziennej, tj.: Do you (take photos)? i czasami poprawnie na nie odpowiada: Yes, I do. / No, I don't. ▪ Z pomocą nauczyciela rozumie pytania o czynności wykonywane w wolnym czasie: What do you do in your free time? i czasami poprawnie na nie odpowiada: I ... / I don't ... ▪ Z pomocą nauczyciela opowiada o czynnościach dnia codziennego, tj.: I watch films. I listen to music. / I don't use a computer. ▪ Z pomocą nauczyciela 	<p>(everyone) / Goodbye, See you soon, Bye, bye</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Nawet z pomocą nauczyciela nie rozumie zwrotu grzecznościowego How are you? i nie potrafi właściwie na niego reagować, mówiąc I'm fine, thank you. ▪ Nawet z pomocą nauczyciela nie rozumie pytania o wykonywanie czynności codziennej, tj.: Do you (take photos)? i zazwyczaj niepoprawnie na nie odpowiada: I ... / I don't ... ▪ Nawet z pomocą nauczyciela nie rozumie pytania o czynności wykonywane w wolnym czasie: What do you do in your free time? i niepoprawnie na nie odpowiada ▪ Nawet z pomocą nauczyciela nie opowiada o czynnościach dnia codziennego, tj.: I watch films. I listen to music. / I don't use a computer. ▪ Nawet z pomocą nauczyciela nie rozumie pytania o czynności związane
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>odpowiada</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Rozumie pytania i zwroty używane w klasie: I've just finished. What do I do now? Can I work with ... ? i poprawnie ich używa 	<p>computer(s)? i przeważnie poprawnie na nie odpowiada: Yes, I do. / No, I don't.; I write emails to my family.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Rozumie pytania i zwroty używane ▪ w klasie: I've just finished. What do I do now? Can I work with ... ? i przeważnie poprawnie ich używa. 	<p>komputera, np.: Do you play online games?; What do you do on your computer(s)? i przeważnie poprawnie na nie odpowiada: Yes, I do. / No, I don't.; I write emails to my family.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Rozumie większość pytań i zwrotów używanych w klasie: I've just finished. What do I do now? Can I work with ... ? i przeważnie poprawnie ich używa. 	<p>you do on your computer(s)? i czasami poprawnie na nie odpowiada: Yes, I do. / No, I don't.; I write emails to my family.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Rozumie niektóre pytania i zwroty używane w klasie: I've just finished. What do I do now? Can I work with ... ? i czasami poprawnie ich używa. 	<p>rozumie pytania o czynności związane z użyciem komputera, np.: Do you play online games?; What do you do on your computer(s)? i przeważnie poprawnie na nie odpowiada: Yes, I do. / No, I don't.; I write emails to my family.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Z pomocą nauczyciela rozumie pytania i zwroty używane w klasie: I've just finished. What do I do now? Can I work with ... ? i czasami poprawnie ich używa. 	<p>z użyciem komputera, np.: Do you play online games?; What do you do on your computer(s)? i przeważnie poprawnie na nie odpowiada: Yes, I do. / No, I don't.; I write emails to my family.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Nawet z pomocą nauczyciela nie rozumie pytań i zwrotów używanych w klasie: I've just finished. What do I do now? Can I work with ... ? i niepoprawnie ich używa.
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Unit 2- Animal world

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Nazywa części ciała zwierząt, zarówno te wprowadzone w podręczniku, tj.: <i>beak, claws, feathers, fur, scales, shell, tail, teeth, whiskers, wings</i>, jak i inne ▪ Nazywa rodzaje kręgowców, m.in: <i>amphibians, birds, fish, mammals, reptiles</i> ▪ Swobodnie stosuje zwroty na powitanie i pożegnanie 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Nazywa części ciała zwierząt z podręcznika, tj.: <i>beak, claws, feathers, fur, scales, shell, tail, teeth, whiskers, wings</i> nazywa niektóre rodzaje kręgowców, tj. <i>amphibians, birds, fish, mammals, reptiles</i> ▪ Wita się i żegna prostymi słowami: Hello (everyone) / See you soon, Bye, bye ▪ Rozumie zwrot 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Nazywa większość części ciała zwierząt, tj.: <i>beak, claws, feathers, fur, scales, shell, tail, teeth, whiskers, wings</i> ▪ Nazywa niektóre rodzaje kręgowców, tj. <i>amphibians, birds, fish, mammals, reptiles</i> ▪ Wita się i żegna większością prostych słów: <i>Hello (everyone) / See you soon, Bye, bye</i> ▪ Rozumie zwrot grzecznościowy <i>How are you?</i> i w większości przypadków właściwie na niego reaguje, 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Nazywa niektóre części ciała zwierząt, tj.: <i>beak, claws, feathers, fur, scales, shell, tail, teeth, whiskers, wings</i> ▪ Nazywa niektóre rodzaje kręgowców, tj. <i>amphibians, birds, fish, mammals, reptiles</i> ▪ Czasami wita się i żegna prostymi słowami: <i>Hello (everyone) / See you soon, Bye, bye</i> ▪ Rozumie zwrot grzecznościowy <i>How are you?</i> i czasami właściwie na niego reaguje, mówiąc <i>I'm</i> 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Z pomocą nauczyciela nazywa niektóre części ciała zwierząt, tj.: <i>beak, claws, feathers, fur, scales, shell, tail, teeth, whiskers, wings</i> ▪ Z pomocą nauczyciela nazywa niektóre rodzaje kręgowców, tj. <i>amphibians, birds, fish, mammals, reptiles</i> ▪ Z pomocą nauczyciela wita się i żegna prostymi 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Nie nazywa niektóre części ciała zwierząt, tj.: <i>beak, claws, feathers, fur, scales, shell, tail, teeth, whiskers, wings</i> ▪ Nie nazywa niektóre rodzaje kręgowców, tj. <i>amphibians, birds, fish, mammals, reptiles</i> ▪ Nie wita się i żegna prostymi słowami: Hello (everyone) / See you soon, Bye, bye
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Rozumie i samodzielnie stosuje zwrot grzecznościowy <i>How are you?</i> i potrafi na niego odpowiednio zareagować ▪ Rozumie i samodzielnie formułuje pytania o części ciała zwierząt, tj.: <i>What has it got? Has (it) got a...?</i> i odpowiada na nie pełnym zdaniem ▪ Samodzielnie i poprawnie opisuje zwierzęta: (<i>The hamster /It) has/hasn't got (a)...</i> ▪ Rozumie i samodzielnie zadaje pytania o to, czy ktoś posiada jakieś zwierzątko, tj.: <i>What has (she) got? Has (she) got a...?</i> i poprawnie na nie odpowiada (pełnym zdaniem) (<i>She) has/hasn't got a...</i> ▪ Rozumie i samodzielnie zadaje pytania o zwyczaje/zachowania zwierząt: <i>What do ... (drink/eat)? Have ... (reptiles) got ... (fur)? Can ... (all birds) (fly)? Do ... (most amphibians) (lay eggs in water)?</i>, a także poprawnie na nie odpowiada <ul style="list-style-type: none"> ▪ Samodzielnie i poprawnie opisuje zwyczaje/zachowania zwierząt 	<p>grzecznościowy How are you? i przeważnie właściwie na niego reaguje, mówiąc <i>I'm fine, thank you.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Rozumie pytania o części ciała zwierząt, tj.: <i>What has it got? Has (it) got a...?</i> i zazwyczaj poprawnie na nie odpowiada: <i>Yes, (it) has. / No, (it) hasn't.</i> ▪ Z pomocą nauczyciela opisuje zwierzęta: (<i>The hamster /It) has/hasn't got (a)...</i> ▪ Rozumie pytania o to, czy ktoś posiada jakieś zwierzątko, tj.: <i>What has (she) got? Has (she) got a...?</i> i przeważnie poprawnie na nie odpowiada: <i>Yes, (she) has. / No, (she) hasn't.</i> ▪ Rozumie pytania o zwyczaje/zachowania zwierząt: <i>What do ... (drink/eat)? Have ... (reptiles) got ... (fur)? Can ... (all birds) (fly)? Do ... (most amphibians) (lay eggs in water)?</i> i przeważnie 	<p>mówiąc <i>I'm fine, thank you.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Rozumie większość pytań o części ciała zwierząt, tj.: <i>What has it got? Has (it) got a...?</i> i zazwyczaj poprawnie na nie odpowiada: <i>Yes, (it) has. / No, (it) hasn't.</i> ▪ Z pomocą nauczyciela opisuje większość zwierząt: (<i>The hamster /It) has/hasn't got (a)...</i> ▪ Rozumie większość pytań o to, czy ktoś posiada jakieś zwierzątko, tj.: <i>What has (she) got? Has (she) got a...?</i> i przeważnie poprawnie na nie odpowiada: <i>Yes, (she) has. / No, (she) hasn't.</i> ▪ Rozumie większość pytań o zwyczaje/zachowania zwierząt: <i>What do ... (drink/eat)? Have ... (reptiles) got ... (fur)? Can ... (all birds) (fly)? Do ... (most amphibians) (lay eggs in water)?</i> i przeważnie poprawnie na nie odpowiada: (<i>Ostriches) can't (fly).</i> ▪ Z pomocą nauczyciela opisuje większość zwyczajów/zachowań zwierząt (poznanych kręgowców): (<i>Mammals) ... have got/live in/drink/eat/can...</i> 	<p><i>fine, thank you.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Rozumie niektóre pytania o części ciała zwierząt, tj.: <i>What has it got? Has (it) got a...?</i> i czasamki poprawnie na nie odpowiada: <i>Yes, (it) has. / No, (it) hasn't.</i> ▪ Z pomocą nauczyciela opisuje niektóre zwierzęta: (<i>The hamster /It) has/hasn't got (a)...</i> ▪ Rozumie niektóre pytania o to, czy ktoś posiada jakieś zwierzątko, tj.: <i>What has (she) got? Has (she) got a...?</i> i czasami poprawnie na nie odpowiada: <i>Yes, (she) has. / No, (she) hasn't.</i> ▪ Rozumie niektóre pytania o zwyczaje/zachowania zwierząt: <i>What do ... (drink/eat)? Have ... (reptiles) got ... (fur)? Can ... (all birds) (fly)? Do ... (most amphibians) (lay eggs in water)?</i> i przeważnie poprawnie na nie odpowiada: (<i>Ostriches) can't (fly).</i> ▪ Z pomocą nauczyciela opisuje niektóre zwyczaje/zachowania zwierząt (poznanych kręgowców): (<i>Mammals) ... have got/live in/drink/eat/can...</i> 	<p>słowami: Hello (everyone) / See you soon, Bye, bye</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Z pomocą nauczyciela rozumie zwrot grzecznościowy <i>How are you?</i> i czasami właściwie na niego reaguje, mówiąc <i>I'm fine, thank you.</i> ▪ Z pomocą nauczyciela rozumie pytania o części ciała zwierząt, tj.: <i>What has it got? Has (it) got a...?</i> i czasami poprawnie na nie odpowiada: <i>Yes, (it) has. / No, (it) hasn't.</i> ▪ Z pomocą nauczyciela opisuje zwierzęta: (<i>The hamster /It) has/hasn't got (a)...</i> ▪ Z pomocą nauczyciela rozumie pytania o to, czy ktoś posiada jakieś zwierzątko, tj.: <i>What has (she) got? Has (she) got a...?</i> i nie odpowiada: <i>Yes, (she) has. / No, (she) hasn't.</i> ▪ Z pomocą nauczyciela rozumie pytania o to, czy ktoś posiada jakieś zwierzątko, tj.: <i>What has (she) got? Has (she) got a...?</i> i nie odpowiada: <i>Yes, (she) has. / No, (she) hasn't.</i> ▪ Z pomocą nauczyciela rozumie pytania o zwyczaje/zachowania zwierząt: <i>What do ... (drink/eat)? Have ... (reptiles) got ... (fur)? Can ... (all birds) (fly)? Do ... (most amphibians) (lay eggs in water)?</i> i nie odpowiada: (<i>Ostriches) can't (fly).</i> ▪ Pomimo 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Nie rozumie zwrotu grzecznościowego <i>How are you?</i> i na niego nie reaguje ▪ Nie rozumie pytań o części ciała zwierząt, tj.: <i>What has it got? Has (it) got a...?</i> i na nie odpowiada: <i>Yes, (it) has. / No, (it) hasn't.</i> ▪ Pomimo pomocy nauczyciela nie opisuje zwierząt: (<i>The hamster /It) has/hasn't got (a)...</i> ▪ Nie rozumie pytań o to, czy ktoś posiada jakieś zwierzątko, tj.: <i>What has (she) got? Has (she) got a...?</i> i nie odpowiada: <i>Yes, (she) has. / No, (she) hasn't.</i> ▪ Nie rozumie pytań o zwyczaje/zachowania zwierząt: <i>What do ... (drink/eat)? Have ... (reptiles) got ... (fur)? Can ... (all birds) (fly)? Do ... (most amphibians) (lay eggs in water)?</i> i nie odpowiada: (<i>Ostriches) can't (fly).</i> ▪ Pomimo
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>(poznanych kręgowców): (Mammals) ... have got/live in/drink/eat/can...</p>	<p>poprawnie na nie odpowiada: (Ostriches) can't (fly). ▪ Z pomocą nauczyciela opisuje zwyczaje /zachowania zwierząt (poznanych kręgowców): (Mammals) ... have got/live in/drink/eat/can...</p>			<p>do ... (drink/eat)? Have ... (reptiles) got ... (fur)? Can ... (all birds) (fly)? Do ... (most amphibians) (lay eggs in water)? i czasami poprawnie na nie odpowiada: (Ostriches) can't (fly). ▪ Z pomocą nauczyciela opisuje niektóre zwyczaje/zachowania a zwierząt (poznanych kręgowców): (Mammals) ... have got/live in/drink/eat/can...</p>	<p>pomocy nauczyciela nie opisuje zwyczajów/zachowań zwierząt (poznanych kręgowców): (Mammals) ... have got/live in/drink/eat/can...</p>
---------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Unit 3-Sports star

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Nazywa sporty i czynności sportowe, zarówno te wprowadzone w podręczniku, tj.: dive, do judo, do karate, ice skate, play table tennis, ride a bike, ride a horse, rollerblade, row, skateboard, jak i inne ▪ Swobodnie i poprawnie nazywa czynności związane z treningiem, tj.: move your thumbs to the right, roll your arms, stretch, tap your fists, turn around, touch your 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Nazywa sporty i czynności sportowe z podręcznika, tj.: dive, do judo, do karate, ice skate, play table tennis, ride a bike, ride a horse, rollerblade, row, skateboard ▪ Nazywa czynności związane z treningiem z podręcznika, tj.: move your thumbs to the right, roll your arms, stretch, tap your fists, turn around, touch your toes ▪ Wita się i 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Nazywa większość sportów i czynności sportowych, tj.: dive, do judo, do karate, ice skate, play table tennis, ride a bike, ride a horse, rollerblade, row, skateboar ▪ Nazywa większość czynności związane z treningiem z podręcznika, tj.: move your thumbs to the right, roll your arms, stretch, tap your fists, turn around, touch your toe ▪ Wita się i żegna prostymi słowami: Hello (everyone) / See you soon, Bye, bye ▪ Rozumie większość pytań o umiejętności sportowe, tj.: Can you ... 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Nazywa niektóre sporty i czynności sportowe, tj.: dive, do judo, do karate, ice skate, play table tennis, ride a bike, ride a horse, rollerblade, row, skateboard ▪ Nazywa niektóre czynności związane z treningiem, tj.: move your thumbs to the right, roll your arms, stretch, tap your fists, turn around, touch your toe ▪ Czasami wita się i żegna prostymi słowami: Hello (everyone) / See you soon, Bye, bye ▪ Rozumie niektóre pytania o umiejętności sportowe, tj.: Can you ... (ride a bike)? i czasami poprawnie na 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Z pomocą nauczyciela nazywa niektóre sporty i czynności sportowe, tj.: dive, do judo, do karate, ice skate, play table tennis, ride a bike, ride a horse, rollerblade, row, skateboard ▪ Z pomocą nauczyciela nazywa niektóre czynności związane z treningiem, tj.: move your thumbs to the right, roll your arms, stretch, tap your fists, turn around, touch your toes 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Nie nazywa sportów i czynności sportowych, tj.: dive, do judo, do karate, ice skate, play table tennis, ride a bike, ride a horse, rollerblade, row, skateboard ▪ Nie nazywa czynności związane z treningiem, tj.: move your thumbs to the right, roll your arms, stretch, tap your fists, turn around, touch your toes ▪ Nie wita się i nie żegna prostymi słowami: Hello
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>toes</p> <ul style="list-style-type: none"> Swobodnie stosuje zwroty na powitanie i pożegnanie Rozumie i samodzielnie formułuje pytania o umiejętności sportowe, tj.: Can you ... (ride a bike)? i odpowiada na nie pełnym zdaniem Samodzielnie i poprawnie opisuje swoje lub czyjeś umiejętności sportowe: I can ride a bike. I can't do judo. Nasim can skateboard. Ben can't play table tennis. Rozumie i samodzielnie zadaje pytanie o to, jak wymawia się określone liczebniki (od 1 do 100): How do you say these numbers? i poprawnie na takie pytanie odpowiada Samodzielnie i poprawnie wydaje instrukcje do ćwiczeń fizycznych, tj.: Do a workout: turn around, touch your toes Rozumie pytania i przeważnie poprawnie reaguje na zwroty używane w klasie, tj.: 	<p>żegna prostymi słowami: Hello (everyone) / See you soon, Bye, bye</p> <ul style="list-style-type: none"> Rozumie pytania o umiejętności sportowe, tj.: Can you ... (ride a bike)? i zazwyczaj poprawnie na nie odpowiada: Yes, I can. / No, I can't. Z pomocą nauczyciela i w większości poprawnie opisuje swoje lub czyjeś umiejętności sportowe, np.: I can ride a bike. I can't do judo. Nasim can skateboard. Ben can't play table tennis. Rozumie pytanie o to, jak wymawia się określone liczebniki (od 1 do 100): How do you say these numbers? i raczej poprawnie na nie odpowiada, np. twenty-one, thirty-two ... etc. Z pomocą nauczyciela i w większości poprawnie wydaje instrukcje do ćwiczeń fizycznych, tj.: Do a workout: turn around, touch 	<p>(ride a bike)? i na większość poprawnie odpowiada: Yes, I can. / No, I can't.</p> <ul style="list-style-type: none"> Z pomocą nauczyciela i przeważnie poprawnie opisuje swoje lub czyjeś umiejętności sportowe, np.: I can ride a bike. I can't do judo. Nasim can skateboard. Ben can't play table tennis. Rozumie większość pytań o to, jak wymawia się określone liczebniki (od 1 do 100): How do you say these numbers? i przeważnie poprawnie na nie odpowiada, np. twenty-one, thirty-two ... etc. Z pomocą nauczyciela i przeważnie poprawnie wydaje instrukcje do ćwiczeń fizycznych, tj.: Do a workout: turn around, touch your toes Rozumie pytania i przeważnie poprawnie reaguje na zwroty używane w klasie, tj.: I can't do number Can you help me, please? Yes, all right. Can you say that again, please? Yes, of course. 	<p>nie odpowiada: Yes, I can. / No, I can't.</p> <ul style="list-style-type: none"> Z pomocą nauczyciela i czasami poprawnie opisuje swoje lub czyjeś umiejętności sportowe, np.: I can ride a bike. I can't do judo. Nasim can skateboard. Ben can't play table tennis. Rozumie niektóre pytania o to, jak wymawia się określone liczebniki (od 1 do 100): How do you say these numbers? i czasami poprawnie na nie odpowiada, np. twenty-one, thirty-two ... etc. Z pomocą nauczyciela i czasami poprawnie wydaje instrukcje do ćwiczeń fizycznych, tj.: Do a workout: turn around, touch your toes Rozumie niektóre pytania i czasami poprawnie reaguje na zwroty używane w klasie, tj.: I can't do number Can you help me, please? Yes, all right. Can you say that again, please? Yes, of course. 	<ul style="list-style-type: none"> Z pomocą nauczyciela wita się i żegna prostymi słowami: Hello (everyone) / See you soon, Bye, bye Z pomocą nauczyciela rozumie pytania o umiejętności sportowe, tj.: Can you ... (ride a bike)? i z pomocą czasami poprawnie na nie odpowiada: Yes, I can. / No, I can't. Z pomocą nauczyciela i czasami poprawnie opisuje swoje lub czyjeś umiejętności sportowe, np.: I can ride a bike. I can't do judo. Nasim can skateboard. Ben can't play table tennis. Z pomocą nauczyciela rozumie pytanie o to, jak wymawia się określone liczebniki (od 1 do 100): How do you say these numbers? i z pomocą nauczyciela poprawnie na nie odpowiada, np. twenty-one, thirty-two ... etc. Z pomocą nauczyciela i czasami poprawnie wydaje instrukcje do 	<p>(everyone) / See you soon, Bye, bye</p> <ul style="list-style-type: none"> Nie rozumie pytania o umiejętności sportowe, tj.: Can you ... (ride a bike)? i niepoprawnie na nie odpowiada: Yes, I can. / No, I can't Pomimo pomocy nauczyciela nie opisuje swoich lub kogoś umiejętności sportowych, np.: I can ride a bike. I can't do judo. Nasim can skateboard. Ben can't play table tennis. Nie rozumie pytań o to, jak wymawia się określone liczebniki (od 1 do 100): How do you say these numbers? i niepoprawnie na nie odpowiada. Pomimo pomocy nauczyciela nie wydaje instrukcje do ćwiczeń fizycznych, tj.: Do a workout: turn around, touch your toes Nie rozumie pytań i nie reaguje na zwroty używane w klasie, tj.: I can't do number Can you
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<ul style="list-style-type: none"> I can't do number Can you help me, please? Yes, all right. Can you say that again, please? Yes, of course. 	<p>your toes</p> <ul style="list-style-type: none"> Rozumie pytania i w większości poprawnie reaguje na zwroty używane w klasie, tj.: I can't do number Can you help me, please? Yes, all right. Can you say that again, please? Yes, of course. 			<p>ćwiczeń fizycznych, tj.: Do a workout: turn around, touch your toes</p> <ul style="list-style-type: none"> Z pomocą nauczyciela rozumie pytania i czasami poprawnie reaguje na zwroty używane w klasie, tj.: I can't do number Can you help me, please? Yes, all right. Can you say that again, please? Yes, of course. 	<p>help me, please?</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------

Unit 4 – Food we like

<ul style="list-style-type: none"> Nazywa produkty spożywcze, zarówno te wprowadzone w podręczniku, tj.: chicken, chocolate, crisps, fruit juice, ice cream, salad, sandwiches, strawberries, water, yoghurt jak i inne Nazywa różne smaki i cechy potraw, m.in.: crunchy, fresh, raw, sour, sweet Swobodnie stosuje zwroty na powitanie i pożegnanie Rozumie i samodzielnie formułuje pytanie o to, co sam lub inne osoby lubią jeść, a czego nie, tj.: Do you like ... (yoghurt)? i 	<ul style="list-style-type: none"> Nazywa produkty spożywcze z odręcznika, tj.: chicken, chocolate, crisps, fruit juice, ice cream, salad, sandwiches, strawberries, water, yoghurt Nazywa smaki i cechy potraw: crunchy, fresh, raw, sour, sweet Wita się i żegna prostymi słowami: Hello (everyone) / See you soon, Bye, bye Rozumie pytanie o to, co sam lub inne osoby lubią jeść, a czego nie, tj.: Do you like ... (yoghurt)? i zazwyczaj poprawnie na nie 	<ul style="list-style-type: none"> Nazywa większość produktów spożywczych z podręcznika, tj.: chicken, chocolate, crisps, fruit juice, ice cream, salad, sandwiches, strawberries, water, yoghurt Nazywa większość smaków i cechy potraw: crunchy, fresh, raw, sour, sweet Wita się i żegna prostymi słowami: Hello (everyone) / See you soon, Bye, bye Rozumie większość pytań o to, co sam lub inne osoby lubią jeść, a czego nie, tj.: Do you like ... (yoghurt)? i zazwyczaj poprawnie na nie reaguje: Yes, I do. / No, I don't. Rozumie większość pytań o skład posiłku, np.: What do you have for lunch at school? i przeważnie poprawnie odpowiada. Z pomocą 	<ul style="list-style-type: none"> Nazywa niektóre produkty spożywcze, tj.: chicken, chocolate, crisps, fruit juice, ice cream, salad, sandwiches, strawberries, water, yoghurt Nazywa niektóre smaki i cechy potraw: crunchy, fresh, raw, sour, sweet Wita się i żegna prostymi słowami: Hello (everyone) / See you soon, Bye, bye Rozumie pytanie o to, co sam lub inne osoby lubią jeść, a czego nie, tj.: Do you like ... (yoghurt)? i zazwyczaj poprawnie na nie reaguje: Yes, I do. / No, I don't. Rozumie pytanie o skład posiłku, np.: What do you have for lunch at school? i przeważnie poprawnie odpowiada. Z pomocą 	<ul style="list-style-type: none"> Nazywa z pomocą nauczyciela niektóre produkty spożywcze, tj.: chicken, chocolate, crisps, fruit juice, ice cream, salad, sandwiches, strawberries, water, yoghurt Nazywa z pomocą nauczyciela niektóre smaki i cechy potraw: crunchy, fresh, raw, sour, sweet Z pomocą nauczyciela wita się i żegna prostymi słowami: Hello (everyone) / See you soon, Bye, bye Z pomocą nauczyciela rozumie pytanie o to, co sam lub inne osoby lubią jeść, a czego nie, tj.: 	<ul style="list-style-type: none"> Nie nazywa produktów spożywczych, tj.: chicken, chocolate, crisps, fruit juice, ice cream, salad, sandwiches, strawberries, water, yoghurt Nie nazywa smaków i cechy potraw: crunchy, fresh, raw, sour, sweet Nie wita się i nie żegna prostymi słowami: Hello (everyone) / See you soon, Bye, bye Nie rozumie pytanie o to, co sam lub inne osoby lubią jeść, a czego nie, tj.: Do you like ... (yoghurt)? i zazwyczaj
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>odpowiednio na nie reaguje</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Rozumie i samodzielnie formułuje pytanie o skład posiłku, np.: What do you have for lunch at school? oraz odpowiednio na nie reaguje ▪ Samodzielnie i poprawnie prosi o wyjaśnienie wyrazu lub wyrażenia, tj.: Sorry, I don't understand. What's a ... (smoothie)? oraz dziękuje za wyjaśnienie: Thanks. I get it now. 	<p>reaguje: Yes, I do. / No, I don't.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Rozumie pytanie o skład posiłku, np.: What do you have for lunch at school? i przeważnie poprawnie odpowiada. ▪ Z pomocą nauczyciela i w większości poprawnie mówi o swoich i innych osobach upodobaniach żywieniowych: I like/love/don't like ... ? He/She likes 	<p>nauczyciela i zazwyczaj poprawnie mówi o swoich i innych osobach upodobaniach żywieniowych: I like/love/don't like ... ? He/She likes</p>	<p>nauczyciela i zazwyczaj poprawnie mówi o swoich i innych osobach upodobaniach żywieniowych: I like/love/don't like ... ? He/She likes</p>	<p>Do you like ... (yoghurt)? i zazwyczaj z pomocą nauczyciela poprawnie na nie reaguje: Yes, I do. / No, I don't.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Z pomocą nauczyciela rozumie pytanie o skład posiłku, np.: What do you have for lunch at school? i przeważnie poprawnie odpowiada. ▪ Z pomocą nauczyciela i zazwyczaj poprawnie mówi o swoich i innych osobach upodobaniach żywieniowych: I like/love/don't like ... ? He/She likes 	<p>niepoprawnie na nie reaguje: Yes, I do. / No, I don't.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Nie rozumie pytań o skład posiłku, np.: What do you have for lunch at school? i przeważnie niepoprawnie odpowiada ▪ Pomimo pomocy nauczyciela niepoprawnie mówi o swoich i innych osobach upodobaniach żywieniowych: I like/love/don't like ... ? He/She likes
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Unit 5- Things we do every day

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Nazywa czynności dnia codziennego, zarówno te wprowadzone w podręczniku, tj.: brush your teeth, get up, go home, go to bed, go to school, have breakfast, have dinner, have lunch, have a shower, put on your 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Nazywa czynności dnia codziennego, tj.: brush your teeth, get up, go home, go to bed, go to school, have breakfast, have dinner, have lunch, have a shower, put on your pyjamas ▪ Nazywa niektóre pory dnia i godziny, tj.: at midday, at midnight, 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Nazywa większość czynności dnia codziennego, tj.: brush your teeth, get up, go home, go to bed, go to school, have breakfast, have dinner, have lunch, have a shower, put on your pyjamas ▪ Z pomocą nauczyciela nazywa większość pory dnia i godziny, tj.: at midday, at midnight, at night, in the morning, in the afternoon, in the evening; o'clock, half 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Nazywa niektóre czynności dnia codziennego, tj.: brush your teeth, get up, go home, go to bed, go to school, have breakfast, have dinner, have lunch, have a shower, put on your pyjamas ▪ Z pomocą nauczyciela nazywa niektóre pory dnia i godziny, tj.: at midday, at midnight, at night, in the morning, in the afternoon, in the evening; o'clock, half past 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Z pomocą nauczyciela nazywa niektóre czynności dnia codziennego, tj.: brush your teeth, get up, go home, go to bed, go to school, have breakfast, have dinner, have lunch, have a shower, put on your pyjamas ▪ Z pomocą nauczyciela nazywa niektóre pory dnia i 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Nie nazywa niektóre czynności dnia codziennego, tj.: brush your teeth, get up, go home, go to bed, go to school, have breakfast, have dinner, have lunch, have a shower, put on your pyjamas ▪ Pomimo pomocy nauczyciela nie nazywa niektóre pory dnia i godziny,
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>pyjamas, jak i inne</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Samodzielnie i poprawnie nazywa pory dnia i godziny, tj.: at midday, at midnight, at night, in the morning, in the afternoon, in the evening, ... o'clock, half past ... ▪ Swobodnie stosuje zwroty na powitanie i pożegnanie ▪ Rozumie i samodzielnie zadaje pytanie o godzinę What time is it? i potrafi na nie odpowiednio zareagować ▪ Rozumie i samodzielnie formułuje pytania o to, czy ktoś coś (zwykle) robi o konkretnej godzinie tj.: Do you at...? i poprawnie na nie odpowiada. ▪ Rozumie pytania o to, o której godzinie ktoś coś (zwykle) robi tj.: What time does (Bradley) get up? i poprawnie na nie odpowiada: (He) gets up at ▪ Samodzielnie i poprawnie opisuje, co sam lub ktoś inny robi o różnych porach 	<p>at night, in the morning, in the afternoon, in the evening; o'clock, half past</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Wita się i żegna prostymi słowami: Hello (everyone) / See you soon, Bye, bye ▪ Rozumie pytanie o godzinę What time is it? i przeważnie właściwie na nie reaguje, mówiąc np. It's ...(six o'clock) . ▪ Rozumie pytania o to, czy ktoś coś (zwykle) robi o konkretnej godzinie tj.: Do you at...? i zazwyczaj poprawnie na nie odpowiada: Yes, I do. / No, I don't ▪ Rozumie pytania o to, o której godzinie ktoś coś (zwykle) robi tj.: What time does (Bradley) get up? i zazwyczaj poprawnie na nie odpowiada: (He) gets up at ▪ Opisuje, co sam lub ktoś inny robi o różnych porach dnia: I ... (get up) at (Piotrek/He/She) ... (gets up) at 	<p>past</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Wita się i żegna prostymi słowami: Hello (everyone) / See you soon, Bye, bye ▪ Rozumie pytanie o godzinę What time is it? i przeważnie właściwie na nie reaguje, mówiąc np. It's ...(six o'clock) . ▪ Rozumie pytania o to, czy ktoś coś (zwykle) robi o konkretnej godzinie tj.: Do you at...? i zazwyczaj poprawnie na nie odpowiada: Yes, I do. / No, I don't ▪ Rozumie większość pytań o to, o której godzinie ktoś coś (zwykle) robi tj.: What time does (Bradley) get up? i zazwyczaj poprawnie na nie odpowiada: (He) gets up at ▪ Z pomocą nauczyciela zazwyczaj dobrze opisuje, co sam lub ktoś inny robi o różnych porach dnia: I ... (get up) at (Piotrek/He/She) ... (gets up) at ▪ Z pomocą nauczyciela i w większości poprawnie porównuje swój plan dnia z planem dnia innej osoby: A: I ... (get up) at B: Me too. / I don't. ▪ Rozumie większość pytań o to, która jest godzina w wybranych strefach czasowych: What time is it in ... (London)? i przeważnie poprawnie na nie odpowiada: 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Wita się i żegna prostymi słowami: Hello (everyone) / See you soon, Bye, bye ▪ Rozumie niektóre pytania o godzinę What time is it? i przeważnie właściwie na nie reaguje, mówiąc np. It's ...(six o'clock) . ▪ Rozumie niektóre pytania o to, czy ktoś coś (zwykle) robi o konkretnej godzinie tj.: Do you at...? i czciami poprawnie na nie odpowiada: Yes, I do. / No, I don't ▪ Rozumie niektóre pytania o to, o której godzinie ktoś coś (zwykle) robi tj.: What time does (Bradley) get up? i czasami poprawnie na nie odpowiada: (He) gets up at ▪ Z pomocą nauczyciela stara się opisać, co sam lub ktoś inny robi o różnych porach dnia: I ... (get up) at (Piotrek/He/She) ... (gets up) at ▪ Z pomocą nauczyciela i stara się poprawnie porównać swój plan dnia z planem dnia innej osoby: A: I ... (get up) at B: Me too. / I don't. ▪ Rozumie niektóre pytania o to, która jest godzina w wybranych strefach czasowych: What time is it in ... (London)? i czasami poprawnie na nie odpowiada: It's(10 	<p>godziny, tj.: at midday, at midnight, at night, in the morning, in the afternoon, in the evening; o'clock, half past</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Z pomocą nauczyciela wita się i żegna prostymi słowami: Hello (everyone) / See you soon, Bye, bye ▪ Z pomocą nauczyciela rozumie pytanie o godzinę What time is it? i przeważnie właściwie na nie reaguje, mówiąc np. It's ...(six o'clock) . ▪ Z pomocą nauczyciela rozumie pytania o to, czy ktoś coś (zwykle) robi o konkretnej godzinie tj.: Do you at...? i zazwyczaj poprawnie na nie odpowiada: Yes, I do. / No, I don't ▪ Z pomocą nauczyciela rozumie pytania o to, o której godzinie ktoś coś (zwykle) robi tj.: What time does (Bradley) get up? i czasem poprawnie na nie odpowiada: (He) gets up at ▪ Z pomocą nauczyciela opisuje, 	<p>tj.: at midday, at midnight, at night, in the morning, in the afternoon, in the evening; o'clock, half past</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Nie wita się i nie żegna prostymi słowami: Hello (everyone) / See you soon, Bye, bye ▪ Nie rozumie pytanie o godzinę What time is it? i przeważnie właściwie na nie reaguje, mówiąc np. It's ...(six o'clock) . ▪ Nie rozumie pytania o to, czy ktoś coś (zwykle) robi o konkretnej godzinie tj.: Do you at...? i niepoprawnie na nie odpowiada: Yes, I do. / No, I don't ▪ Nie rozumie pytania o to, o której godzinie ktoś coś (zwykle) robi tj.: What time does (Bradley) get up? i zazwyczaj poprawnie na nie odpowiada: Yes, I do. / No, I don't. ▪ Rozumie pytania o to, która jest godzina w wybranych strefach czasowych: What time is it
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>dnia: I ... (get up) at (Piotrek/He/She) ... (gets up) at</p> <ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie i poprawnie porównuje swój plan dnia z planem dnia innej osoby, tj.: I ... (get up) at Samodzielnie i poprawnie zadaje pytania o to, która jest godzina w wybranych strefach czasowych: What time is it in ... (London)? i poprawnie na nie odpowiada: It's(10 o'clock) ... (in the morning) ... in (New York) Samodzielnie i poprawnie opisuje swój typowy dzień w szkole: I (go to school) ... (at 9 o'clock). 	<ul style="list-style-type: none"> Z pomocą nauczyciela i zazwyczaj poprawnie porównuje swój plan dnia z planem dnia innej osoby: A: I ... (get up) at B: Me too. / I don't. Rozumie pytania o to, która jest godzina w wybranych strefach czasowych: What time is it in ... (London)? i przeważnie poprawnie na nie odpowiada: It's(10 o'clock) ... (in the morning) ... in (New York). Z pomocą nauczyciela opisuje swój typowy dzień w szkole, np.: I (go to school) ... (at 9 o'clock). 	<p>It's(10 o'clock) ... (in the morning) ... in (New York).</p> <ul style="list-style-type: none"> Z pomocą nauczyciela opisuje większość swojego typowego dnia w szkole, np.: I (go to school) ... (at 9 o'clock). 	<p>o'clock) ... (in the morning) ... in (New York)</p> <ul style="list-style-type: none"> Z pomocą nauczyciela czasami uda się opisać swój typowy dzień w szkole, np.: I (go to school) ... (at 9 o'clock). 	<p>co sam lub ktoś inny robi o różnych porach dnia: I ... (get up) at (Piotrek/He/She) ... (gets up) at</p> <ul style="list-style-type: none"> Z pomocą nauczyciela i zazwyczaj poprawnie porównuje swój plan dnia z planem dnia innej osoby: A: I ... (get up) at B: Me too. / I don't. Z pomocą nauczyciela rozumie pytania o to, która jest godzina w wybranych strefach czasowych: What time is it in ... (London)? i czasami poprawnie na nie odpowiada: It's(10 o'clock) ... (in the morning) ... in (New York). Z dużą pomocą nauczyciela opisuje swój typowy dzień w szkole, np.: I (go to school) ... (at 9 o'clock). 	<p>in ... (London)? i przeważnie poprawnie na nie odpowiada: It's(10 o'clock) ... (in the morning) ... in (New York)</p> <p>Pomimo pomocy nauczyciela nie opisuje swojego typowego tygodnia w szkole, np.: I (go to school) ... (at 9 o'clock).</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Unit 6- On holiday

<ul style="list-style-type: none"> Nazywa miejsca czynności wykonywane na plaży, zarówno te 	<ul style="list-style-type: none"> Nazywa czynności wykonywane na plaży, tj.: collecting 	<ul style="list-style-type: none"> Nazywa większość czynności wykonywane na plaży, tj.: collecting shells, fishing, flying a kite, making 	<ul style="list-style-type: none"> Nazywa niektóre czynności wykonywane na plaży, tj.: collecting shells, fishing, flying a kite, making 	<ul style="list-style-type: none"> Nazywa niektóre czynności wykonywane na plaży, tj.: collecting 	<ul style="list-style-type: none"> Nazywa niektóre czynności wykonywane na plaży, tj.: collecting
------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>wprowadzone w podręczniku, tj.: collecting shells, fishing, flying a kite, making a sandcastle, playing badminton, playing Frisbee, playing volleyball, putting on sun cream, snorkeling, swimming, jak i inne</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Nazywa poznane na lekcji zwierzęta żyjących w morzu tj.: crab, jellyfish, seahorse, snail, starfish ▪ Swobodnie stosuje zwroty na powitanie i pożegnanie ▪ Samodzielnie pyta, czy ktoś w tej chwili wykonuje daną czynność, np.: Are you playing badminton? i poprawnie odpowiada: Yes, I am. / No, I'm not. ▪ Rozumie i samodzielnie zadaje pytanie o to, co ktoś robi danej chwili: What is he/she doing? i potrafi odpowiedzieć na takie pytanie o kogoś/skierowane do niego: He/She is ... (snorkelling). ▪ Samodzielnie opisuje to, co robią dzieci na 	<p>shells, fishing, flying a kite, making a sandcastle, playing badminton, playing Frisbee, playing volleyball, putting on sun cream, snorkeling, swimming</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Nazywa niektóre ze zwierząt żyjących w morzu, tj.: crab, jellyfish, seahorse, snail, starfish ▪ Wita się i żegna prostymi słowami: Hello (everyone) / See yousoon, Bye, bye, Goodbye ▪ Z pomocą nauczyciela pyta, czy ktoś w tej chwili wykonuje daną czynność, np.: Are you playing badminton? i zazwyczaj odpowiada poprawnie: Yes, I am. / No, I'm not. ▪ Z pomocą nauczyciela zadaje pytanie o to, co ktoś robi danej chwili: What is he/she doing? i zazwyczaj potrafi odpowiedzieć na takie pytanie o kogoś/skierowane do niego: He/She is ... 	<p>a sandcastle, playing badminton, playing Frisbee, playing volleyball, putting on sun cream, snorkeling, swimming</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Nazywa większość ze zwierząt żyjących w morzu, tj.: crab, jellyfish, seahorse, snail, starfish ▪ Wita się i żegna prostymi słowami: Hello (everyone) / See yousoon, Bye, bye, Goodbye ▪ Z pomocą nauczyciela pyta, czy ktoś w tej chwili wykonuje daną czynność, np.: Are you playing badminton? i zazwyczaj odpowiada poprawnie: Yes, I am. / No, I'm not. ▪ Z pomocą nauczyciela zadaje pytanie o to, co ktoś robi danej chwili: What is he/she doing? i zazwyczaj potrafi odpowiedzieć na takie pytanie o kogoś/skierowane do niego: He/She is ... (snorkelling). ▪ Z pomocą nauczyciela opisuje większość to, co robią dzieci na rysunku i jak są ubrane, np.: Jane is making a sandcastle. She's wearing a blue T-shirt. ▪ Z pomocą nauczyciela opisuje zwierzęta żyjące w morzu poprzez czynności, które wykonują, np.: It's swimming in the rock pool. 	<p>a sandcastle, playing badminton, playing Frisbee, playing volleyball, putting on sun cream, snorkeling, swimming</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Nazywa niektóre ze zwierząt żyjących w morzu, tj.: crab, jellyfish, seahorse, snail, starfish ▪ Wita się i żegna prostymi słowami: Hello (everyone) / See yousoon, Bye, bye, Goodbye ▪ Z pomocą nauczyciela pyta, czy ktoś w tej chwili wykonuje daną czynność, np.: Are you playing badminton? i czasami odpowiada poprawnie: Yes, I am. / No, I'm not. ▪ Z pomocą nauczyciela zadaje pytanie o to, co ktoś robi danej chwili: What is he/she doing? i zazwyczaj potrafi odpowiedzieć na takie pytanie o kogoś/skierowane do niego: He/She is ... (snorkelling). ▪ Z pomocą nauczyciela opisuje to, co robią dzieci na rysunku i jak są ubrane, np.: Jane is making a sandcastle. She's wearing a blue T-shirt. ▪ Z pomocą nauczyciela opisuje niektóre zwierzęta żyjące w morzu poprzez czynności, które wykonują, np.: It's swimming in the rock pool. 	<p>shells, fishing, flying a kite, making a sandcastle, playing badminton, playing Frisbee, playing volleyball, putting on sun cream, snorkeling, swimming</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Nazywa z pomocą nauczyciela niektóre ze zwierząt żyjących w morzu, tj.: crab, jellyfish, seahorse, snail, starfish ▪ Z pomocą nauczyciela wita się i żegna prostymi słowami: Hello (everyone) / See yousoon, Bye, bye, Goodbye ▪ Z pomocą nauczyciela pyta, czy ktoś w tej chwili wykonuje daną czynność, np.: Are you playing badminton? i zazwyczaj odpowiada poprawnie: Yes, I am. / No, I'm not. ▪ Z pomocą nauczyciela zadaje pytanie o to, co ktoś robi danej chwili: What is he/she doing? i czasami potrafi odpowiedzieć na takie pytanie o kogoś/skierowane do 	<p>shells, fishing, flying a kite, making a sandcastle, playing badminton, playing Frisbee, playing volleyball, putting on sun cream, snorkeling, swimming</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Nie nazywa zwierząt z w morzu, tj.: crab, jellyfish, seahorse, snail, starfish ▪ Nie wita się i nie żegna prostymi słowami: Hello (everyone) / See yousoon, Bye, bye, Goodbye ▪ Pomimo pomocy nauczyciela nie pyta, czy ktoś w tej chwili wykonuje daną czynność, np.: Are you playing badminton? i nie odpowiada poprawnie: Yes, I am. / No, I'm not. ▪ Pomimo pomocy nauczyciela nie potrafi zadać pytanie o to, co ktoś robi danej chwili: What is he/she doing? i zazwyczaj niepotrafi odpowiedzieć na takie pytanie o kogoś/skierowane do niego: He/She is ... (snorkelling).
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>rysunku i jak są ubrane, np.: Jane is making a sandcastle. She's wearing a blue T-shirt.</p> <ul style="list-style-type: none"> Poprawnie i samodzielnie opisuje zwierzęta żyjące w morzu poprzez czynności, które wykonują, np.: It's swimming in the rock pool. 	<p>(snorkelling).</p> <ul style="list-style-type: none"> Z małą pomocą nauczyciela opisuje to, co robią dzieci na rysunku i jak są ubrane, np.: Jane is making a sandcastle. She's wearing a blue T-shirt. Z małą pomocą nauczyciela opisuje zwierzęta żyjące w morzu poprzez czynności, które wykonują, np.: It's swimming in the rock pool. 			<p>niego: He/She is ... (snorkelling).</p> <ul style="list-style-type: none"> Z pomocą nauczyciela opisuje to, co robią dzieci na rysunku i jak są ubrane, np.: Jane is making a sandcastle. She's wearing a blue T-shirt. Z pomocą nauczyciela opisuje zwierzęta żyjące w morzu poprzez czynności, które wykonują, np.: It's swimming in the rock pool. 	<ul style="list-style-type: none"> Pomimo pomocy nauczyciela nie opisuje to, co robią dzieci na rysunku i jak są ubrane, np.: Jane is making a sandcastle. She's wearing a blue T-shirt. Pomimo pomocy nauczyciela nie opisuje zwierzęta żyją w morzu poprzez czynności, które wykonują, np.: It's swimming in the rock pool.
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

KLASA 4

CELUJĄCY	BARDZO DOBRY	DOBRY	DOSTATECZNY	DOPUSZCZAJĄCY	NIEDOSTATECZNY
First Steps					
<ul style="list-style-type: none"> Uczeń rozumie proste, rozbudowane, wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale First Steps i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, nie popełniając żadnych błędów. Uczeń wita się, żegna i przedstawia siebie i inne osoby, stosując 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale First Steps i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, nie popełniając błędów. Uczeń wita się, żegna i przedstawia siebie i inne osoby, stosując właściwe formy grzecznościowe, nie 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale First Steps i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając niewielkie błędy. Uczeń wita się, żegna i przedstawia siebie i inne osoby, stosując właściwe formy grzecznościowe i 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale First Steps i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając dużo błędów. Uczeń wita się, żegna i przedstawia siebie i inne osoby, stosując częściowo odpowiednie formy 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale First Steps i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając bardzo dużo błędów Uczeń wita się, żegna i przedstawia siebie i inne osoby, nie stosując właściwych form 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń nie rozumie prostych, typowych wypowiedzi ustnych i pisemnych z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale First Steps i nie wykonuje zadań sprawdzających rozumienie tych tekstów Uczeń nie wita się, nie żegna i nie przedstawia siebie i inne osoby, lub stosuje niewłaściwe formy

<p>właściwe, rozbudowane formy grzecznościowe, nie popełniając błędów.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń w sposób płynny opisuje różne przedmioty, uwzględniając ich kolor i odległość, nie popełniając błędów. ▪ Uczeń w sposób płynny i rozbudowany udziela, pyta i prosi o informacje związane z literowaniem imion i wyrazów, kolorem przedmiotów. ▪ Uczeń bezbłędnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału First Steps (litery alfabetu, nazwy produktów spożywczych, nazwy ubrań, nazwy mebli, nazwy kolorów, zabawek, przyborów szkolnych, nazwy pór roku, miesięcy, dni tygodnia), a także zaimki wskazujące this/that, przedimki nieokreślone a/an oraz tryb 	<p>popełniając większych błędów.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń w sposób płynny opisuje różne przedmioty, uwzględniając ich kolor i odległość, nie popełniając większych błędów. ▪ Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z literowaniem imion i wyrazów, kolorem przedmiotów. ▪ Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału First Steps (litery alfabetu, nazwy produktów spożywczych, nazwy ubrań, nazwy mebli, nazwy kolorów, zabawek, przyborów szkolnych, nazwy pór roku, miesięcy, dni tygodnia), a także zaimki wskazujące this/that, przedimki nieokreślone a/an oraz tryb rozkazujący. 	<p>popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń opisuje różne przedmioty, stosując często używane przymiotniki i uwzględniając ich położenie, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. ▪ Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z literowaniem imion i wyrazów, kolorem przedmiotów, popełniając drobne błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. ▪ Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału First Steps (litery alfabetu, nazwy produktów spożywczych, nazwy ubrań, nazwy mebli, nazwy kolorów, zabawek, przyborów szkolnych, nazwy pór roku, miesięcy, dni tygodnia), a 	<p>grzecznościowe, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń opisuje różne przedmioty, stosując często używane przymiotniki i uwzględniając ich położenie, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. ▪ Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z literowaniem imion i wyrazów, kolorem przedmiotów, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. ▪ Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału First Steps (litery alfabetu, nazwy produktów spożywczych, nazwy ubrań, nazwy mebli, nazwy 	<p>grzecznościowych popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń opisuje różne przedmioty, stosując często używane przymiotniki i uwzględniając ich położenie, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. ▪ Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z literowaniem imion i wyrazów, kolorem przedmiotów, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. ▪ Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału First Steps (litery alfabetu, nazwy produktów spożywczych, nazwy ubrań, nazwy mebli, nazwy 	<p>grzecznościowe popełniając błędy językowe, które w uniemożliwiają właściwe zrozumienie wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń nie opisuje różnych przedmiotów, nie stosuje często używanych przymiotników i nie uwzględnia ich położenia, popełniając błędy językowe, które uniemożliwiają właściwe zrozumienie wypowiedzi. ▪ Uczeń nie udziela, nie pyta i nie prosi o informacje związane z literowaniem imion i wyrazów, kolorem przedmiotów, popełniając błędy językowe, które uniemożliwiają właściwe zrozumienie wypowiedzi. ▪ Uczeń nie stosuje poznanego słownictwa z rozdziału First Steps (litery alfabetu, nazwy produktów spożywczych, nazwy ubrań, nazwy mebli, nazwy kolorów, zabawek,
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>rozkazujący wykraczając poza materiał dla klasy 4.</p>		<p>także zaimki wskazujące this/that, przedimki nieokreślone a/an oraz tryb rozkazujący , popelniając nieliczne błędy.</p>	<p>kolorów, zabawek, przyborów szkolnych, nazwy pór roku, miesiący, dni tygodnia), a także zaimki wskazujące this/that, przedimki nieokreślone a/an oraz tryb rozkazujący, popelniając liczne błędy.</p>	<p>kolorów, zabawek, przyborów szkolnych, nazwy pór roku, miesiący, dni tygodnia), a także zaimki wskazujące this/that, przedimki nieokreślone a/an oraz tryb rozkazujący popelniając bardzo liczne błędy.</p>	<p>przyborów szkolnych, nazwy pór roku, miesiący, dni tygodnia), a także zaimków wskazujących this/that, przedimków nieokreślone a/an oraz trybu rozkazującego lub popelnia błędy językowe, które uniemożliwiają właściwe zrozumienie wypowiedzi.</p>
-----------------------------------------------------------------------	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Unit 1- Family and friends

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń w sposób bardzo płynny opisuje swojego najlepszego kolegę/najlepszą koleżankę, uwzględniając ich imię, pochodzenie, wiek, pochodzenie zainteresowania i stan rodzinny, nie popelniając błędów. ▪ Uczeń wita się, żegna i przedstawia się, podając swoje imię, przedstawia inne osoby, stosując właściwe formy grzecznościowe, nie popelniając błędów. ▪ Uczeń rozumie złożone wypowiedzi ustne i 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń w sposób płynny opisuje swojego najlepszego kolegę/najlepszą koleżankę, uwzględniając ich imię, pochodzenie, wiek, pochodzenie zainteresowania i stan rodzinny, nie popelniając większych błędów. ▪ Uczeń wita się, żegna i przedstawia się, podając swoje imię, przedstawia inne osoby, stosując właściwe formy grzecznościowe, nie popelniając większych błędów. ▪ Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń opisuje swojego najlepszego kolegę/najlepszą koleżankę, uwzględniając ich imię, pochodzenie, wiek, pochodzenie zainteresowania i stan rodzinny, popelniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. ▪ Uczeń wita się, żegna i przedstawia siebie i inne osoby, stosując właściwe formy grzecznościowe i popelniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń opisuje swojego najlepszego kolegę/najlepszą koleżankę, uwzględniając ich imię, pochodzenie, wiek, pochodzenie zainteresowania i stan rodzinny, popelniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. ▪ Uczeń wita się, żegna i przedstawia siebie i inne osoby, stosując częściowo odpowiednie formy grzecznościowe, popelniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń opisuje swojego najlepszego kolegę/najlepszą koleżankę, uwzględniając ich imię, pochodzenie, wiek, pochodzenie zainteresowania i stan rodzinny, popelniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. ▪ Uczeń wita się, żegna i przedstawia siebie i inne osoby, nie stosując właściwych form grzecznościowych popelniając błędy językowe, które w znacznym stopniu 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń nie opisuje swojego najlepszego kolegę/najlepszą koleżankę, uwzględniając ich imię, pochodzenie, wiek, pochodzenie zainteresowania i stan rodzinny, popelniając błędy językowe, które uniemożliwiają właściwe zrozumienie wypowiedzi. ▪ Uczeń nie wita się, nie żegna i nie przedstawia siebie i inne osoby, nie stosując właściwych form grzecznościowych popelniając błędy językowe, które uniemożliwiają zrozumienie
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 1 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, nie popełniając błędów.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń aktywnie uczestniczy w rozmowie, właściwie i zrozumiale reaguje w sytuacjach komunikacyjnych związanych z przedstawianiem się, podawaniem informacji dotyczących swojego wieku i daty urodzin. ▪ Uczeń bezbłędnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 1 (nazwy członków rodziny, słownictwo związane z danymi osobowymi, nazwy miesięcy, liczebniki 1-20), a także czasownik be w formie twierdzącej i przeczącej, dopełniacz 's; stosuje wielkie litery w nazwach miesięcy, dni tygodnia oraz w 	<p>ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 1 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, nie popełniając błędów.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń uczestniczy w prostej rozmowie, właściwie i zrozumiale reaguje w sytuacjach komunikacyjnych związanych z przedstawianiem się, podawaniem informacji dotyczących swojego wieku i daty urodzin. ▪ Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 1 (nazwy członków rodziny, słownictwo związane z danymi osobowymi, nazwy miesięcy, liczebniki 1-20), a także czasownik be w formie twierdzącej i przeczącej, dopełniacz 's; stosuje wielkie litery w nazwach miesięcy, dni tygodnia oraz w przypadku imion, nazwisk i nazw państw. ▪ Uczeń pisze 	<p>wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 1 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając niewielkie błędy. ▪ Uczeń uczestniczy w prostej rozmowie, w miarę zrozumiale i adekwatnie reaguje w typowych sytuacjach komunikacyjnych związanych z przedstawianiem się, podawaniem informacji dotyczących swojego wieku i daty urodzin, popełniając niewielkie błędy językowe. ▪ Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 1 (nazwy członków rodziny, słownictwo związane z danymi osobowymi, nazwy miesięcy, liczebniki 	<p>wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 1 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając dużo błędów. ▪ Uczeń uczestniczy w bardzo prostej rozmowie, reaguje w typowych sytuacjach komunikacyjnych związanych z przedstawianiem się, podawaniem informacji dotyczących swojego wieku i daty urodzin, często wzorując się na modelu rozmowy i korzystając z pomocy nauczyciela, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie 	<p>wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 1 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając bardzo dużo błędów. ▪ Uczeń stara się uczestniczyć w bardzo prostej rozmowie związanej z przedstawianiem się, podawaniem informacji dotyczących swojego wieku i daty urodzin, korzystając w dużej mierze z pomocy nauczyciela, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. ▪ Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 1 (nazwy 	<p>wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń nie rozumie prostych, typowych wypowiedzi ustnych i pisemnych z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 1 i/lub nie wykonuje zadań sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając bardzo dużo błędów. ▪ Uczeń nie stara się uczestniczyć nawet w bardzo prostej rozmowie związanej z przedstawianiem się, podawaniem informacji dotyczących swojego wieku i daty urodzin, korzysta w całości z pomocy nauczyciela, popełniając błędy językowe, które uniemożliwiają właściwe zrozumienie wypowiedzi. ▪ Uczeń nie stosuje poznanego słownictwa z rozdziału 1 (nazwy członków rodziny, słownictwo związane z danymi osobowymi, nazwy miesięcy, liczebniki
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>przypadku imion, nazwisk i nazw państw.</p> <ul style="list-style-type: none"> Uczeń dłuższy tekst na temat własnej osoby, uwzględniając dane na swój temat i przedstawiając członków swojej rodziny, nie popełniając błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi używając słownictwa wykraczając poza materiał klasy 4. 	<p>krótki tekst na temat własnej osoby, uwzględniając podstawowe dane na swój temat i przedstawiając członków swojej rodziny, nie popełniając większych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi.</p>	<p>1-20), a także czasownik be w formie twierdzącej i przeczącej, dopełniacz 's, popełniając nieliczne błędy; zazwyczaj prawidłowo stosuje wielkie litery w nazwach miesięcy, dni tygodnia oraz w przypadku imion, nazwisk i nazw państw.</p> <ul style="list-style-type: none"> Uczeń pisze krótki tekst na temat własnej osoby, uwzględniając podstawowe dane na swój temat i przedstawiając członków swojej rodziny, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi, stosując w miarę właściwą formę i styl. 	<p>wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 1(nazwy członków rodziny, słownictwo związane z danymi osobowymi, nazwy miesięcy, liczebniki 1-20), a także czasownik be w formie twierdzącej i przeczącej, dopełniacz 's, popełniając liczne błędy; często popełnia błędy w zastosowaniu wielkich liter w nazwach miesięcy, dni tygodnia oraz w przypadku imion, nazwisk i nazw państw. Uczeń pisze krótki tekst na temat własnej osoby, uwzględniając podstawowe dane na swój temat i przedstawiając członków swojej rodziny, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, stosując częściowo właściwą formę i styl. 	<p>członków rodziny, słownictwo związane z danymi osobowymi, nazwy miesięcy, liczebniki 1-20), a także czasownik be w formie twierdzącej i przeczącej, dopełniacz 's, popełniając bardzo liczne błędy; błędnie stosuje wielkie litery w nazwach miesięcy, dni tygodnia oraz w przypadku imion, nazwisk i nazw państw.</p> <ul style="list-style-type: none"> Uczeń pisze krótki tekst na temat własnej osoby, uwzględniając podstawowe dane na swój temat i przedstawiając członków swojej rodziny, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy i stylu. 	<p>1-20), a także czasownika be w formie twierdzącej i przeczącej, dopełniacz 's, popełniając bardzo liczne błędy; błędnie stosuje wielkie litery w nazwach miesięcy, dni tygodnia oraz w przypadku imion, nazwisk i nazw państw.</p> <ul style="list-style-type: none"> Uczeń nie pisze krótkiego tekstu na temat własnej osoby, uwzględniając podstawowe dane na swój temat, nie przedstawiając członków swojej rodziny, popełniając błędy językowe, które uniemożliwiają zrozumienie wypowiedzi, nie zachowuje także właściwej formy i stylu.
<p>Unit 2- School</p>					

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń w sposób bardzo płynny opisuje swoją salę lekcyjną, uwzględniając położenie znajdujących się w niej przedmiotów i przyborów, a także opisuje wymarzoną klasę w formie pracy projektowej, stosując różnorodne słownictwo, nie popełniając błędów. ▪ Uczeń rozumie złożone wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 2 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, nie popełniając błędów. ▪ Uczeń pyta i udziela informacji związanej z aktualną godziną, stosując właściwe formy grzecznościowe, nie popełniając błędów. ▪ Uczeń w sposób bardzo płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń w sposób płynny opisuje swoją salę lekcyjną, uwzględniając położenie znajdujących się w niej przedmiotów i przyborów, a także opisuje wymarzoną klasę w formie pracy projektowej, stosując różnorodne słownictwo, nie popełniając większych błędów. ▪ Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 2 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, nie popełniając błędów. ▪ Uczeń pyta i udziela informacji związanej z aktualną godziną, stosując właściwe formy grzecznościowe, nie popełniając większych błędów. ▪ Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z ulubionymi 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń opisuje swoją salę lekcyjną, uwzględniając położenie znajdujących się w niej przedmiotów i przyborów, a także opisuje wymarzoną klasę w formie pracy projektowej, stosując w miarę różnorodne słownictwo, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. ▪ Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 2 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając niewielkie błędy. ▪ Uczeń pyta i udziela informacji związanej z aktualną godziną, stosując właściwe formy grzecznościowe i popełniając niewielkie błędy 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń opisuje swoją salę lekcyjną, uwzględniając położenie znajdujących się w niej przedmiotów i przyborów, a także opisuje wymarzoną klasę w formie pracy projektowej, stosując podstawowe słownictwo, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. ▪ Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 2 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając dużo błędów. ▪ Uczeń pyta i udziela informacji związanej z aktualną godziną, stosując częściowo odpowiednie formy grzecznościowe, popełniając błędy językowe, które w 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń opisuje swoją salę lekcyjną, uwzględniając położenie znajdujących się w niej przedmiotów i przyborów, a także opisuje wymarzoną klasę w formie pracy projektowej, stosując podstawowe słownictwo, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. ▪ Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 2 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając dużo błędów. ▪ Uczeń pyta i udziela informacji związanej z aktualną godziną, stosując częściowo odpowiednie formy grzecznościowe, popełniając błędy językowe, które w 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń nie opisuje swojej sali lekcyjną, nie uwzględniając położenie znajdujących się w niej przedmiotów i przyborów, a także nie opisuje wymarzonej klasy w formie pracy projektowej, stosując podstawowe słownictwo, popełniając błędy językowe, które unieniemożliwiają zrozumienie wypowiedzi. ▪ Uczeń nie rozumie prostych, typowych wypowiedzi ustnych i pisemnych z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 2 i nie wykonuje zadań sprawdzających rozumienie tych tekstów, popełniając dużo błędów. ▪ Uczeń nie pyta i nie udziela informacji związanej z aktualną godziną, stosując nieodpowiednie formy grzecznościowe, popełniając błędy językowe, które
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>ulubionymi przedmiotami szkolnymi.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń bezbłędnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 2 (nazwy przedmiotów znajdujących się w sali lekcyjnej, nazwy przyborów szkolnych, nazwy przedmiotów szkolnych), a także przyimki miejsca, czasownik be w pytaniach i krótkich odpowiedziach, zaimki pytające what, when, where, who, przecinki i spójnik and. ▪ Uczeń opisuje swoją szkołę i przedmioty szkolne, nie popełniając błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi oraz materiał wykraczający poza klasę 4. 	<p>przedmiotami szkolnymi.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 2 (nazwy przedmiotów znajdujących się w sali lekcyjnej, nazwy przyborów szkolnych, nazwy przedmiotów szkolnych), a także przyimki miejsca, czasownik be w pytaniach i krótkich odpowiedziach, zaimki pytające what, when, where, who, przecinki i spójnik and. ▪ Uczeń opisuje swoją szkołę i przedmioty szkolne, nie popełniając większych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi. 	<p>językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z ulubionymi przedmiotami szkolnymi, popełniając drobne błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. ▪ Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 2 (nazwy przedmiotów znajdujących się w sali lekcyjnej, nazwy przyborów szkolnych, nazwy przedmiotów szkolnych), a także przyimki miejsca, czasownik be w pytaniach i krótkich odpowiedziach, zaimki pytające what, when, where, who, przecinki i spójnik and, popełniając nieliczne błędy. ▪ Uczeń opisuje swoją szkołę i przedmioty szkolne, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie 	<p>niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z ulubionymi przedmiotami szkolnymi, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. ▪ Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 2 (nazwy przedmiotów znajdujących się w sali lekcyjnej, nazwy przyborów szkolnych, nazwy przedmiotów szkolnych), a także przyimki miejsca, czasownik be w pytaniach i krótkich odpowiedziach, zaimki pytające what, when, where, who, przecinki i spójnik and, popełniając liczne błędy. ▪ Uczeń opisuje swoją szkołę i przedmioty szkolne, popełniając błędy językowe, 	<p>niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z ulubionymi przedmiotami szkolnymi, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. ▪ Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 2 (nazwy przedmiotów znajdujących się w sali lekcyjnej, nazwy przyborów szkolnych, nazwy przedmiotów szkolnych), a także przyimki miejsca, czasownik be w pytaniach i krótkich odpowiedziach, zaimki pytające what, when, where, who, przecinki i spójnik and, popełniając liczne błędy. ▪ Uczeń opisuje swoją szkołę i przedmioty szkolne, popełniając błędy językowe, 	<p>uniemożliwiają właściwe zrozumienie wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń nie udziela, nie pyta i nie prosi o informacje związane z ulubionymi przedmiotami szkolnymi, popełniając błędy językowe, które w uniemożliwiają właściwe zrozumienie wypowiedzi. ▪ Uczeń nie stosuje poznanego słownictwa z rozdziału 2 (nazwy przedmiotów znajdujących się w sali lekcyjnej, nazwy przyborów szkolnych, nazwy przedmiotów szkolnych), a także przyimki miejsca, czasownik be w pytaniach i krótkich odpowiedziach, zaimki pytające what, when, where, who, przecinki i spójnik and, popełniając liczne błędy. ▪ Uczeń opisuje swoją szkołę i przedmioty szkolne, popełniając błędy językowe, uniemożliwiające
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		wypowiedzi, stosując w miarę właściwą formę i styl.	które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, stosując częściowo właściwą formę i styl.	które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, stosując częściowo właściwą formę i styl.	właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Unit 3- My home					
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń rozumie złożone wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 3 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, nie popełniając błędów. ▪ Uczeń uczestniczy w rozmowie, w której zakłada kartę członkowską, właściwie, płynnie i zrozumiale reaguje w tego typu sytuacjach komunikacyjnych związanych z przedstawianiem się, podawaniem informacji dotyczących swoich danych osobowych, uwzględniając swoje imię i nazwisko oraz adres zamieszkania. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 3 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, nie popełniając błędów. ▪ Uczeń uczestniczy w prostej rozmowie, w której zakłada kartę członkowską, właściwie i zrozumiale reaguje w tego typu sytuacjach komunikacyjnych związanych z przedstawianiem się, podawaniem informacji dotyczących swoich danych osobowych, uwzględniając swoje imię i nazwisko oraz adres zamieszkania. ▪ Uczeń w sposób płynny 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 3 ▪ i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając niewielkie błędy. ▪ Uczeń uczestniczy w prostej rozmowie, w której zakłada kartę członkowską, w miarę zrozumiale reaguje w tego typu sytuacjach komunikacyjnych związanych z przedstawianiem się, podawaniem informacji dotyczących swoich danych osobowych, uwzględniając swoje imię i nazwisko oraz adres zamieszkania, popełniając 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 3 ▪ i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając dużo błędów. ▪ Uczeń uczestniczy w bardzo prostej rozmowie, w której zakłada kartę członkowską, właściwie i zrozumiale reaguje w tego typu sytuacjach komunikacyjnych związanych z przedstawianiem się, podawaniem informacji dotyczących swoich danych osobowych, uwzględniając swoje imię i nazwisko oraz 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 3 ▪ i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając bardzo dużo błędów ▪ Uczeń stara się uczestniczyć w bardzo prostej rozmowie, w której zakłada kartę członkowską, właściwie i zrozumiale reaguje w tego typu sytuacjach komunikacyjnych związanych z przedstawianiem się, podawaniem informacji dotyczących swoich danych osobowych, uwzględniając swoje imię i nazwisko oraz 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń nie rozumie prostych, typowych wypowiedzi ustnych i pisemnych z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 3 ▪ Nie wykonuje zadań sprawdzających rozumienie tych tekstów, popełniając bardzo dużo błędów ▪ Uczeń nie stara się uczestniczyć w bardzo prostej rozmowie, w której zakłada kartę członkowską, nie reaguje w tego typu sytuacjach komunikacyjnych związanych z przedstawianiem się, podawaniem informacji dotyczących swoich danych osobowych,

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z danymi osobowymi oraz z położeniem przedmiotów. ▪ Uczeń bezbłędnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 3 (w tym, m.in., nazwy pomieszczeń w domu, nazwy elementów wyposażenia domu i mebli), czasownik be, konstrukcję There is/There are, przyimki miejsca, a,any. ▪ Uczeń tworzy pisemny rozbudowany opis swojego pokoju, a także wybranego polskiego zamku w ramach pracy projektowej, nie popełniając błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi oraz materiał wykraczający poza klasę 4. 	<p>udziela, pyta i prosi o informacje związane z danymi osobowymi oraz z położeniem przedmiotów.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 3 (w tym, m.in., nazwy pomieszczeń w domu, nazwy elementów wyposażenia domu i mebli), czasownik be, konstrukcję There is/There are, przyimki miejsca, a,any. ▪ Uczeń tworzy pisemny opis swojego pokoju, a także wybranego polskiego zamku w ramach pracy projektowej, nie popełniając większych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi. 	<p>niewielkie błędy językowe.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z danymi osobowymi oraz z położeniem przedmiotów, popełniając drobne błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. ▪ Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 3 (w tym, m.in., nazwy pomieszczeń w domu, nazwy elementów wyposażenia domu i mebli), czasownik be, konstrukcję There is/There are, przyimki miejsca, a,any, popełniając nieliczne błędy. ▪ Uczeń tworzy pisemny opis swojego pokoju, a także wybranego polskiego zamku w ramach pracy projektowej, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi, stosując w miarę właściwą formę i styl. 	<p>adres zamieszkania, często wzorując się na modelu rozmowy i korzystając z pomocy nauczyciela, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z danymi osobowymi oraz z położeniem przedmiotów, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. ▪ Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 3 (w tym, m.in., nazwy pomieszczeń w domu, nazwy elementów wyposażenia domu i mebli), czasownik be, konstrukcję There is/There are, przyimki miejsca, a,any, popełniając liczne błędy. ▪ Uczeń tworzy pisemny opis swojego pokoju, a 	<p>adres zamieszkania, korzystając w dużej mierze z pomocy nauczyciela, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z danymi osobowymi oraz z położeniem przedmiotów, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. ▪ Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 3 (w tym, m.in., nazwy pomieszczeń w domu, nazwy elementów wyposażenia domu i mebli), czasownik be, konstrukcję There is/There are, przyimki miejsca, a,any, popełniając bardzo liczne błędy. ▪ Uczeń tworzy pisemny opis swojego pokoju, a także wybranego polskiego zamku w 	<p>uwzględniając swoje imię i nazwisko oraz adres zamieszkania, pomimo pomocy nauczyciela, popełniając błędy językowe, które uniemożliwiają właściwe zrozumienie wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń nie udziela, nie pyta i nie prosi o informacje związane z danymi osobowymi oraz z położeniem przedmiotów lub popełniając błędy językowe, które umożliwiają właściwe zrozumienie wypowiedzi. ▪ Uczeń nie stosuje poznanego słownictwa z rozdziału 3 (w tym, m.in., nazwy pomieszczeń w domu, nazwy elementów wyposażenia domu i mebli), czasownik be, konstrukcję There is/There are, przyimki miejsca, a,any, a jeśli już to
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>także wybranego polskiego zamku w ramach pracy projektowej, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, stosując częściowo właściwą formę i styl.</p>	<p>ramach pracy projektowej, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy i stylu.</p>	<p>popelnia bardzo liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> Uczeń nie tworzy pisemny opis swojego pokoju, a także wybranego polskiego zamku w ramach pracy projektowej lub popelnia błędy językowe, uniemożliwiają właściwe zrozumienie wypowiedzi.
--	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Unit 4- Get moving!

<ul style="list-style-type: none"> Uczeń rozumie złożone wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 4 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, nie popełniając błędów. Uczeń prosi o pozwolenie, udziela lub odmawia pozwolenia, stosując właściwe formy grzecznościowe, nie popełniając błędów. Uczeń uczestniczy w rozmowie, właściwie i zrozumiale reaguje 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 4 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, nie popełniając błędów. Uczeń prosi o pozwolenie, udziela lub odmawia pozwolenia, stosując właściwe formy grzecznościowe, nie popełniając większych błędów. Uczeń uczestniczy w prostej rozmowie, 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 4 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając niewielkie błędy. Uczeń prosi o pozwolenie, udziela lub odmawia pozwolenia, stosując właściwe formy grzecznościowe i popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 4 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając dużo błędów. Uczeń prosi o pozwolenie, udziela lub odmawia pozwolenia, stosując częściowo odpowiednie formy grzecznościowe, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 4 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając bardzo dużo błędów Uczeń prosi o pozwolenie, udziela lub odmawia pozwolenia, nie stosując właściwych form grzecznościowych popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń nie rozumie prostych wypowiedzi ustnych i pisemnych z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 4 Nie wykonuje zadań sprawdzających rozumienie tych tekstów Uczeń nie prosi o pozwolenie, nie udziela lub odmawia pozwolenia, nie stosując właściwych form grzecznościowych lub popelnia błędy językowe, które uniemożliwiają
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>w sytuacjach komunikacyjnych związanych z przedstawianiem się, podawaniem informacji dotyczących codziennych spraw, typu godzina, literowanie swojego imienia.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń w sposób bardzo płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z uprawianymi dyscyplinami sportowymi. ▪ Uczeń bezbłędnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 4 (w tym, m.in., nazwy czynności wykonywanych w wolnym czasie, nazwy dyscyplin sportowych), czasownik modalny can. ▪ Uczeń pisze tekst, w którym opisuje swojego ulubionego sportowca i jego/jej umiejętności, nie popełniając błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi oraz materiał wykraczający poza klasę 4. 	<p>właściwie i zrozumiale reaguje w sytuacjach komunikacyjnych związanych z przedstawianiem się, podawaniem informacji dotyczących codziennych spraw, typu godzina, literowanie swojego imienia.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z uprawianymi dyscyplinami sportowymi. ▪ Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 4 (w tym, m.in., nazwy czynności wykonywanych w wolnym czasie, nazwy dyscyplin sportowych), czasownik modalny can. ▪ Uczeń pisze tekst, w którym opisuje swojego ulubionego sportowca i jego/jej umiejętności, nie popełniając większych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi. 	<p>zrozumienie wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń uczestniczy w prostej rozmowie, w miarę zrozumiale i adekwatnie reaguje w typowych sytuacjach komunikacyjnych związanych z przedstawianiem się, podawaniem informacji dotyczących codziennych spraw, typu godzina, literowanie swojego imienia, popełniając niewielkie błędy językowe. ▪ Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z uprawianymi dyscyplinami sportowymi, popełniając drobne błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. ▪ Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 4 (w tym, m.in., nazwy czynności wykonywanych w wolnym czasie, nazwy dyscyplin sportowych), czasownik modalny can, popełniając 	<p>wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń uczestniczy w bardzo prostej rozmowie, reaguje w typowych sytuacjach komunikacyjnych związanych z przedstawianiem się, podawaniem informacji dotyczących codziennych spraw, typu godzina, literowanie swojego imienia, często wzorując się na modelu rozmowy i korzystając z pomocy nauczyciela, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. ▪ Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z uprawianymi dyscyplinami sportowymi, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie 	<p>wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń stara się uczestniczyć w bardzo prostej rozmowie stara się reagować w typowych sytuacjach komunikacyjnych związanych z przedstawianiem się, podawaniem informacji dotyczących codziennych spraw, typu godzina, literowanie swojego imienia, korzystając w dużej mierze z pomocy nauczyciela, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. ▪ Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z uprawianymi dyscyplinami sportowymi, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. 	<p>właściwe zrozumienie wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń nie stara się uczestniczyć w bardzo prostej rozmowie nie stara się reagować w typowych sytuacjach komunikacyjnych związanych z przedstawianiem się, podawaniem informacji dotyczących codziennych spraw, typu godzina, literowanie swojego imienia pomimo dużej pomocy nauczyciela, popełniając błędy językowe, które uniemożliwiają właściwe zrozumienie wypowiedzi. ▪ Uczeń nie udziela, nie pyta i nie prosi o informacje związane z uprawianymi dyscyplinami sportowymi lub popełnia błędy językowe, które w uniemożliwiają właściwe zrozumienie wypowiedzi. ▪ Uczeń nie stosuje poznanego słownictwa z rozdziału 4 (w tym,
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>nieliczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> Uczeń pisze tekst, w którym opisuje swojego ulubionego sportowca i jego/jej umiejętności, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi, stosując w miarę właściwą formę i styl. 	<p>wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 4 (w tym, m.in., nazwy czynności wykonywanych w wolnym czasie, nazwy dyscyplin sportowych), czasownik modalny can, popełniając liczne błędy. Uczeń pisze tekst, w którym opisuje swojego ulubionego sportowca i jego/jej umiejętności, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, stosując częściowo właściwą formę i styl. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 4 (w tym, m.in., nazwy czynności wykonywanych w wolnym czasie, nazwy dyscyplin sportowych), czasownik modalny can, popełniając bardzo liczne błędy. Uczeń pisze tekst, w którym opisuje swojego ulubionego sportowca i jego/jej umiejętności, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy i stylu. 	<p>m.in., nazwy czynności wykonywanych w wolnym czasie, nazwy dyscyplin sportowych), czasownik modalny can lub popełnia bardzo liczne błędy, które uniemożliwiają właściwe zrozumienie wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> Uczeń nie pisze tekst, w którym opisuje swojego ulubionego sportowca i jego/jej umiejętności lub popełnia błędy językowe, które uniemożliwiają właściwe zrozumienie wypowiedzi.
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Unit 5- Animals

<ul style="list-style-type: none"> Uczeń w sposób płynny opisuje różne zwierzęta, uwzględniając ich części ciała, wielkość i kolor, nie popełniając błędów. Uczeń rozumie złożone wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń w sposób płynny opisuje różne zwierzęta, uwzględniając ich części ciała, wielkość i kolor, nie popełniając większych błędów. Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń opisuje różne zwierzęta, uwzględniając ich części ciała, wielkość i kolor, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. Uczeń 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń opisuje różne zwierzęta, uwzględniając ich części ciała, wielkość i kolor, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń opisuje różne zwierzęta, uwzględniając ich części ciała, wielkość i kolor, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń nie opisuje różnych zwierząt, uwzględniając ich części ciała, wielkość i kolor lub popełnia błędy językowe, uniemożliwiają właściwe zrozumienie wypowiedzi Uczeń nie
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 5 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, nie popełniając błędów.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń bezbłędnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 5 (w tym, m.in., nazwy zwierząt, nazwy części ciała zwierząt) a także przyimki miejsca, czasownik have/has got, spójnik and ▪ Uczeń pisze tekst, w którym opisuje wymyślone przez siebie zwierzę i jego wygląd, nie popełniając błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi oraz materiał wykraczający poza klasę 4. 	<p>zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 5 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, nie popełniając błędów.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 5 (w tym, m.in., nazwy zwierząt, nazwy części ciała zwierząt) a także przyimki miejsca, czasownik have/has got, spójnik and. ▪ Uczeń pisze tekst, w którym opisuje wymyślone przez siebie zwierzę i jego wygląd, nie popełniając większych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi. 	<p>rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 5</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając niewielkie błędy. ▪ Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 5 (w tym, m.in., nazwy zwierząt, nazwy części ciała zwierząt) a także przyimki miejsca, czasownik have/has got, spójnik and, popełniając nieliczne błędy. ▪ Uczeń pisze tekst, w którym opisuje wymyślone przez siebie zwierzę i jego wygląd, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi, stosując w miarę właściwą formę i styl. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 5 ▪ i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając dużo błędów. ▪ Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 5 (w tym, m.in., nazwy zwierząt, nazwy części ciała zwierząt) a także przyimki miejsca, czasownik have/has got, spójnik and, popełniając liczne błędy. ▪ Uczeń pisze tekst, w którym opisuje wymyślone przez siebie zwierzę i jego wygląd, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, stosując częściowo właściwą formę i styl. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 5 ▪ i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając bardzo dużo błędów ▪ Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 5 (w tym, m.in., nazwy zwierząt, nazwy części ciała zwierząt) a także przyimki miejsca, czasownik have/has got, spójnik and, popełniając bardzo liczne błędy. ▪ Uczeń pisze tekst, w którym opisuje wymyślone przez siebie zwierzę i jego wygląd, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy i stylu. 	<p>rozumie prostych wypowiedzi ustnych i pisemnych z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 5</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Nie wykonuje zadań sprawdzających rozumienie tych tekstów lub popełnia bardzo dużo błędów, które uniemożliwiają właściwe zrozumienie wypowiedzi ▪ Uczeń nie stosuje poznanego słownictwa z rozdziału 5 (w tym, m.in., nazwy zwierząt, nazwy części ciała zwierząt) a także przyimki miejsca, czasownik have/has got, spójnik and lub popełnia bardzo liczne błędy, które uniemożliwiają właściwe zrozumienie wypowiedzi ▪ Uczeń nie pisze tekstu, w którym opisuje wymyślone przez siebie zwierzę i jego wygląd lub popełnia błędy językowe, które
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					uniemożliwiają właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Unit 6- People					
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń w sposób płynny opisuje wygląd zewnętrzny osób, uwzględniając różne elementy twarzy i włosy, a także opisuje różne osoby z uwzględnieniem danych osobowych, wyglądu, osobowości i talentów, nie popełniając błędów. ▪ Uczeń rozumie złożone wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 6 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, nie popełniając błędów. ▪ Uczeń w sposób płynny porównuje ilustracje, nie popełniając błędów. ▪ Uczeń w sposób bezbłędny udziela, pyta i prosi o informacje związane z wyglądem różnych 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń w sposób płynny opisuje wygląd zewnętrzny osób, uwzględniając różne elementy twarzy i włosy, a także opisuje różne osoby z uwzględnieniem danych osobowych, wyglądu, osobowości i talentów, nie popełniając większych błędów. ▪ Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 6 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, nie popełniając błędów. ▪ Uczeń w sposób płynny porównuje ilustracje, nie popełniając większych błędów. ▪ Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń opisuje wygląd zewnętrzny osób, uwzględniając różne elementy twarzy i włosy, a także opisuje różne osoby z uwzględnieniem danych osobowych, wyglądu, osobowości i talentów, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. ▪ Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 6 ▪ i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając niewielkie błędy. ▪ Uczeń porównuje ilustracje, popełniając niewielkie błędy 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń opisuje wygląd zewnętrzny osób, uwzględniając różne elementy twarzy i włosy, a także opisuje różne osoby z uwzględnieniem danych osobowych, wyglądu, osobowości i talentów, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. ▪ Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 6 ▪ i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając dużo błędów. ▪ Uczeń porównuje ilustracje, popełniając błędy 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń opisuje wygląd zewnętrzny osób, uwzględniając różne elementy twarzy i włosy, a także opisuje różne osoby z uwzględnieniem danych osobowych, wyglądu, osobowości i talentów, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. ▪ Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 6 ▪ i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając bardzo dużo błędów. ▪ Uczeń porównuje ilustracje, popełniając błędy 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń nie opisuje wyglądu zewnętrznego osób, uwzględniając różne elementy twarzy i włosy, a także nie opisuje różnych osób z uwzględnieniem danych osobowych, wyglądu, osobowości i talentów lub popełnia błędy językowe, które uniemożliwiają właściwe zrozumienie wypowiedzi. ▪ Uczeń nie rozumie prostych wypowiedzi ustnych i pisemnych z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 6 ▪ Nie wykonuje zadań sprawdzające rozumienie tych tekstów lub popełnia bardzo dużo błędów, które uniemożliwiają właściwe zrozumienie

<p>osób oraz posiadanymi rzeczami, członkami rodziny.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń bezbłędnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 6 (w tym, m.in., przymiotniki i rzeczowniki, słownictwo służące opisywaniu wyglądu zewnętrznego, nazwy członków rodziny), a także czasownik have got, przymiotniki dzierżawcze, zaimki wskazujące this, that, these, those, spójniki and i but. ▪ Uczeń tworzy tekst, w którym opisuje wybraną osobę ze swojej rodzin z uwzględnieniem danych osobowych, wyglądu, osobowości i talentów, nie popełniając błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi oraz materiał wykraczający poza klasę 4. ▪ Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat utalentowanych 	<p>o informacje związane z wyglądem różnych osób oraz posiadanymi rzeczami, członkami rodziny.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 6 (w tym, m.in., przymiotniki i rzeczowniki, słownictwo służące opisywaniu wyglądu zewnętrznego, nazwy członków rodziny), a także czasownik have got, przymiotniki dzierżawcze, zaimki wskazujące this, that, these, those, spójniki and i but. ▪ Uczeń tworzy tekst, w którym opisuje wybraną osobę ze swojej rodzin z uwzględnieniem danych osobowych, wyglądu, osobowości i talentów, nie popełniając większych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi. ▪ Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat 	<p>językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z wyglądem różnych osób oraz posiadanymi rzeczami, członkami rodziny, popełniając drobne błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. ▪ Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 6 (w tym, m.in., przymiotniki i rzeczowniki, słownictwo służące opisywaniu wyglądu zewnętrznego, nazwy członków rodziny), a także czasownik have got, przymiotniki dzierżawcze, zaimki wskazujące this, that, these, those, spójniki and i but, popełniając nieliczne błędy. ▪ Uczeń tworzy tekst, w którym opisuje wybraną osobę ze swojej rodzin z uwzględnieniem danych osobowych, wyglądu, 	<p>językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z wyglądem różnych osób oraz posiadanymi rzeczami, członkami rodziny, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. ▪ Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 6 (w tym, m.in., przymiotniki i rzeczowniki, słownictwo służące opisywaniu wyglądu zewnętrznego, nazwy członków rodziny), a także czasownik have got, przymiotniki dzierżawcze, zaimki wskazujące this, that, these, those, spójniki and i but, popełniając liczne błędy. ▪ Uczeń tworzy tekst, w którym opisuje wybraną osobę ze swojej rodzin z 	<p>językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z wyglądem różnych osób oraz posiadanymi rzeczami, członkami rodziny, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. ▪ Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 6 (w tym, m.in., przymiotniki i rzeczowniki, słownictwo służące opisywaniu wyglądu zewnętrznego, nazwy członków rodziny), a także czasownik have got, przymiotniki dzierżawcze, zaimki wskazujące this, that, these, those, spójniki and i but popełniając bardzo liczne błędy. ▪ Uczeń tworzy tekst, w którym opisuje wybraną osobę ze swojej rodzin z 	<p>wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń nie porównuje ilustracji lub popełnia błędy językowe, które uniemożliwiają właściwe zrozumienie wypowiedzi. ▪ Uczeń nie udziela, nie pyta i nie prosi o informacje związane z wyglądem różnych osób oraz posiadanymi rzeczami, członkami rodziny lub popełnia błędy językowe, które uniemożliwiają właściwe zrozumienie wypowiedzi. ▪ Uczeń nie stosuje poznanego słownictwa z rozdziału 6 (w tym, m.in., przymiotniki i rzeczowniki, słownictwo służące opisywaniu wyglądu zewnętrznego, nazwy członków rodziny), a także czasownik have got, przymiotniki dzierżawcze, zaimki wskazujące this, that, these, those, spójniki and i but lub popełnia bardzo liczne błędy, które uniemożliwiają właściwe
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

osób, opisanych w przeczytanym tekście, nie popełniając błędów.	utalentowanych osób, opisanych w przeczytanym tekście, nie popełniając większych błędów.	osobowości i talentów, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi, stosując w miarę właściwą formę i styl. <ul style="list-style-type: none"> Uczeń wyraża swoją opinię temat utalentowanych osób, opisanych w przeczytanym tekście, nie popełniając większych błędów, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. 	uwzględnieniem danych osobowych, wyglądu, osobowości i talentów, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, stosując częściowo właściwą formę i styl. <ul style="list-style-type: none"> Uczeń wyraża swoją opinię temat utalentowanych osób, opisanych w przeczytanym tekście, nie popełniając większych błędów, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. 	uwzględnieniem danych osobowych, wyglądu, osobowości i talentów, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy i stylu. <ul style="list-style-type: none"> Uczeń wyraża swoją opinię na temat utalentowanych osób, opisanych w przeczytanym tekście, nie popełniając większych błędów, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. 	zrozumienie wypowiedzi. <ul style="list-style-type: none"> Uczeń nie tworzy tekstu, w którym opisuje wybraną osobę ze swojej rodziny z uwzględnieniem danych osobowych, wyglądu, osobowości i talentów lub popełnia błędy językowe, które uniemożliwiają właściwe zrozumienie wypowiedzi. Uczeń nie wyraża swojej opinii na temat utalentowanych osób, opisanych w przeczytanym tekście, lub popełnia błędy językowe, które uniemożliwiają właściwe zrozumienie wypowiedzi.
-----------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Unit 7- My day

<ul style="list-style-type: none"> Uczeń rozumie złożone wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 7 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 7 i wykonuje zadania sprawdzające 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 7 i wykonuje zadania sprawdzające 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 7 i wykonuje zadania sprawdzające 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 7 i wykonuje zadania sprawdzające 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń nie rozumie prostych wypowiedzi ustnych i pisemnych z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 7 i nie wykonuje zadań sprawdzających
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>tekstów, nie popełniając błędów.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń kupuje bilet autobusowy, stosując właściwe formy grzecznościowe, nie popełniając błędów. ▪ Uczeń w sposób płynny opisuje czynności i wydarzenia dnia codziennego, nie popełniając błędów. ▪ Uczeń w sposób bezbłędny udziela, pyta i prosi o informacje związane z często wykonywanymi zajęciami domowymi. ▪ Uczeń bezbłędnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 7 (w tym, m.in., nazwy czynności dnia codziennego), a także czas present simple, przysłówki częstotliwości. ▪ Uczeń pisze tekst, w którym opisuje przebieg dnia, zachowując właściwą kolejność wydarzeń, nie popełniając błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi <p>oraz materiał</p>	<p>rozumienie tych tekstów, nie popełniając błędów.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń kupuje bilet autobusowy, stosując właściwe formy grzecznościowe, nie popełniając większych błędów. ▪ Uczeń w sposób płynny opisuje czynności i wydarzenia dnia codziennego, nie popełniając większych błędów. ▪ Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z często wykonywanymi zajęciami domowymi. ▪ Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 7 (w tym, m.in., nazwy czynności dnia codziennego), a także czas present simple, przysłówki częstotliwości. ▪ Uczeń pisze tekst, w którym opisuje przebieg dnia, zachowując właściwą kolejność wydarzeń, nie popełniając większych błędów i 	<p>rozumienie tych tekstów, popełniając niewielkie błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń kupuje bilet autobusowy, stosując właściwe formy grzecznościowe i popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. ▪ Uczeń opisuje czynności i wydarzenia dnia codziennego, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. ▪ Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z często wykonywanymi zajęciami domowymi, popełniając drobne błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. ▪ Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 7 (w tym, m.in., nazwy czynności dnia codziennego), a 	<p>rozumienie tych tekstów, popełniając dużo błędów.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń kupuje bilet autobusowy, stosując częściowo odpowiednie formy grzecznościowe, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. ▪ Uczeń opisuje czynności i wydarzenia dnia codziennego, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. ▪ Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z często wykonywanymi zajęciami domowymi, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. ▪ Uczeń stosuje poznane słownictwo z 	<p>rozumienie tych tekstów, popełniając bardzo dużo błędów</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń kupuje bilet autobusowy, nie stosując właściwych form grzecznościowych popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. ▪ Uczeń opisuje czynności i wydarzenia dnia codziennego, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. ▪ Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z często wykonywanymi zajęciami domowymi, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. ▪ Uczeń stosuje poznane słownictwo z 	<p>rozumienie tych tekstów lub popełnia bardzo dużo błędów, które uniemożliwiają właściwe zrozumienie wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń nie kupuje biletu autobusowego, nie stosując właściwych form grzecznościowych popełniając błędy językowe, które uniemożliwiają właściwe zrozumienie wypowiedzi. ▪ Uczeń nie opisuje czynności i wydarzenia dnia codziennego lub popełnia błędy językowe, które uniemożliwiają właściwe zrozumienie wypowiedzi. ▪ Uczeń nie udziela, nie pyta i nie prosi o informacje związane z często wykonywanymi zajęciami domowymi lub popełnia błędy językowe, które uniemożliwiają właściwe zrozumienie wypowiedzi.
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>wykraczający poza klasę 4.</p>	<p>stosując właściwą formę i styl wypowiedzi.</p>	<p>także czas present simple, przysłówki częstotliwości, popełniając nieliczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń pisze tekst, w którym opisuje przebieg dnia, zachowując właściwą kolejność wydarzeń, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi, stosując w miarę właściwą formę i styl. 	<p>rozdziału 7 (w tym, m.in., nazwy czynności dnia codziennego), a także czas present simple, przysłówki częstotliwości popełniając liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń pisze tekst, w którym opisuje przebieg dnia, zachowując właściwą kolejność wydarzeń, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, stosując częściowo właściwą formę i styl. 	<p>rozdziału 7 (w tym, m.in., nazwy czynności dnia codziennego), a także czas present simple, przysłówki częstotliwości, popełniając bardzo liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń pisze tekst, w którym opisuje przebieg dnia, zachowując właściwą kolejność wydarzeń, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy i stylu. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń nie stosuje poznanego słownictwa z rozdziału 7 (w tym, m.in., nazwy czynności dnia codziennego), a także czas present simple, przysłówki częstotliwości lub popełnia bardzo liczne błędy, które uniemożliwiają właściwe zrozumienie wypowiedzi. ▪ Uczeń nie pisze tekstu, w którym opisuje przebieg dnia, zachowując właściwą kolejność wydarzeń lub popełnia błędy językowe, które uniemożliwiają właściwe zrozumienie wypowiedzi.
-----------------------------------	---------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Unit 8-Free time

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń rozumie złożone wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 8 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, nie popełniając błędów. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 8 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, nie 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 8 ▪ i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 8 ▪ i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 8 ▪ i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń nie rozumie prostych wypowiedzi ustnych i pisemnych z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 8 ▪ Nie wykonuje zadań sprawdzających rozumienie tych
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń uczestniczy w rozmowie na temat swoich zainteresowań i hobby. ▪ Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z upodobaniami. ▪ Uczeń bezbłędnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 8 (w tym, m.in., nazwy czynności wykonywanych w wolnym czasie, nazwy zainteresowań i hobby, nazwy zwierząt), czas present simple, przysłówki częstotliwości, spójnik or. ▪ Uczeń pisze tekst na temat spędzania swojego wolnego czasu, nie popełniając błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi oraz materiał wykraczający poza klasę 4. 	<p>popołniając błędów.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń uczestniczy w prostej rozmowie na temat swoich zainteresowań i hobby. ▪ Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z upodobaniami. ▪ Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 8 (w tym, m.in., nazwy czynności wykonywanych w wolnym czasie, nazwy zainteresowań i hobby, nazwy zwierząt), czas present simple, przysłówki częstotliwości, spójnik or. ▪ Uczeń pisze tekst na temat spędzania swojego wolnego czasu, nie popełniając większych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi. 	<p>tekstów, popełniając niewielkie błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń uczestniczy w prostej rozmowie na temat swoich zainteresowań i hobby, popełniając niewielkie błędy językowe. ▪ Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z upodobaniami, popełniając drobne błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. ▪ Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 8 (w tym, m.in., nazwy czynności wykonywanych w wolnym czasie, nazwy zainteresowań i hobby, nazwy zwierząt), czas present simple, przysłówki częstotliwości, spójnik or, popełniając nieliczne błędy. ▪ Uczeń pisze tekst na temat spędzania swojego wolnego czasu, popełniając niewielkie błędy 	<p>tekstów, popełniając dużo błędów.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń uczestniczy w bardzo prostej rozmowie na temat swoich zainteresowań i hobby, często wzorując się na modelu rozmowy i korzystając z pomocy nauczyciela, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. ▪ Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z upodobaniami, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. ▪ Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 8 (w tym, m.in., nazwy czynności wykonywanych w wolnym czasie, nazwy zainteresowań i hobby, nazwy zwierząt), czas 	<p>tekstów, popełniając bardzo dużo błędów</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń stara się uczestniczyć w bardzo prostej rozmowie na temat swoich zainteresowań i hobby, korzystając w dużej mierze z pomocy nauczyciela, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. ▪ Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z upodobaniami, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. ▪ Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 8 (w tym, m.in., nazwy czynności wykonywanych w wolnym czasie, nazwy zainteresowań i hobby, nazwy zwierząt), czas present simple, przysłówki 	<p>tekstów lub popełnia bardzo dużo błędów, które uniemożliwiają właściwe zrozumienie wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń nie stara się uczestniczyć w bardzo prostej rozmowie na temat swoich zainteresowań i hobby, pomimo dużej pomocy nauczyciela lub popełnia błędy językowe, uniemożliwiają właściwe zrozumienie wypowiedzi. ▪ Uczeń nie udziela, nie pyta i nie prosi o informacje związane z upodobaniami lub popełnia błędy językowe, które uniemożliwiają właściwe zrozumienie wypowiedzi. ▪ Uczeń nie stosuje poznanego słownictwa z rozdziału 8 (w tym, m.in., nazwy czynności wykonywanych w wolnym czasie, nazwy zainteresowań i hobby, nazwy
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi, stosując w miarę właściwą formę i styl.	present simple, przysłówki częstotliwości, spójnik or, popełniając liczne błędy. <ul style="list-style-type: none"> Uczeń pisze tekst na temat spędzania swojego wolnego czasu, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, stosując częściowo właściwą formę i styl. 	częstotliwości, spójnik or, popełniając bardzo liczne błędy. <ul style="list-style-type: none"> Uczeń pisze tekst na temat spędzania swojego wolnego czasu, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy i stylu. 	zwierząt), czas present simple, przysłówki częstotliwości, spójnik or lub popełnia bardzo liczne błędy, które uniemożliwiają właściwe zrozumienie wypowiedzi. <ul style="list-style-type: none"> Uczeń nie pisze tekstu na temat spędzania swojego wolnego czasu lub popełnia błędy językowe, które uniemożliwiają właściwe zrozumienie wypowiedzi.
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

KLASA 5

CELUJĄCY	BARDZO DOBRY	DOBRY	DOSTATECZNY	DOPUSZCZAJĄCY	NIEDOSTATECZNY
Welcome					
<ul style="list-style-type: none"> Uczeń w sposób płynny opisuje dom i jego pomieszczenia, położenie różnych przedmiotów, mebli i sprzętów, nie popełniając błędów. Uczeń w sposób płynny opisuje ludzi i ich umiejętności, nie popełniając błędów. Uczeń rozumie złożone wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń w sposób płynny opisuje dom i jego pomieszczenia, położenie różnych przedmiotów, mebli i sprzętów, nie popełniając większych błędów. Uczeń w sposób płynny opisuje ludzi i ich umiejętności, nie popełniając większych błędów. Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń opisuje dom i jego pomieszczenia, położenie różnych przedmiotów, mebli i sprzętów, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. Uczeń opisuje ludzi i ich umiejętności, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń opisuje dom i jego pomieszczenia, położenie różnych przedmiotów, mebli i sprzętów, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. Uczeń opisuje ludzi i ich umiejętności, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń opisuje dom i jego pomieszczenia, położenie różnych przedmiotów, mebli i sprzętów, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. Uczeń opisuje ludzi i ich umiejętności, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń nie opisuje domu i jego pomieszczenia, położenie różnych przedmiotów, mebli i sprzętów lub popełnia błędy językowe, które uniemożliwiają właściwe zrozumienie wypowiedzi. Uczeń nie opisuje ludzi i ich umiejętności lub popełnia błędy językowe, które uniemożliwiają właściwe

<p>językowe uwzględnione w rozdziale Welcome i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, nie popełniając błędów.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń uczestniczy w rozmowie, właściwie i zrozumiale reaguje w sytuacjach komunikacyjnych związanych z przedstawianiem siebie i innych osób, podawaniem informacji związanych z danymi osobowymi, dotyczących między innymi pochodzenia i miejsca zamieszkania. ▪ Uczeń w sposób płynny opisuje różne zwierzęta, uwzględniając ich wygląd i umiętności, nie popełniając błędów. ▪ Uczeń w sposób bezbłędny udziela, pyta i prosi o informacje związane z położeniem różnych przedmiotów i osób w domu, miejscem wykonywania różnych czynności dnia codziennego, 	<p>zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale Welcome i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, nie popełniając błędów.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń uczestniczy w prostej rozmowie, właściwie i zrozumiale reaguje w sytuacjach komunikacyjnych związanych z przedstawianiem siebie i innych osób, podawaniem informacji związanych z danymi osobowymi, dotyczących między innymi pochodzenia i miejsca zamieszkania. ▪ Uczeń w sposób płynny opisuje różne zwierzęta, uwzględniając ich wygląd i umiętności, nie popełniając większych błędów. ▪ Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z położeniem różnych przedmiotów i osób 	<p>zrozumienie wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale Welcome i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając niewielkie błędy. ▪ Uczeń uczestniczy w prostej rozmowie, w miarę zrozumiale i adekwatnie reaguje w typowych sytuacjach komunikacyjnych związanych z przedstawianiem siebie i innych osób, podawaniem informacji związanych z danymi osobowymi, dotyczących między innymi pochodzenia i miejsca zamieszkania, popełniając niewielkie błędy językowe. ▪ Uczeń opisuje różne zwierzęta, uwzględniając ich wygląd i umiętności, 	<p>wpływają na właściwe rozumienie wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale Welcome i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając dużo błędów. ▪ Uczeń uczestniczy w bardzo prostej rozmowie, reaguje w typowych sytuacjach komunikacyjnych związanych z przedstawianiem siebie i innych osób, podawaniem informacji związanych z danymi osobowymi, dotyczących między innymi pochodzenia i miejsca zamieszkania, często wzorując się na modelu rozmowy i korzystając z pomocy nauczyciela, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu 	<p>wpływają na właściwe rozumienie wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale Welcome i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając bardzo dużo błędów ▪ Uczeń stara się uczestniczyć w bardzo prostej rozmowie związanej z przedstawianiem siebie i innych osób, podawaniem informacji związanych z danymi osobowymi, dotyczących między innymi pochodzenia i miejsca zamieszkania, korzystając w dużej mierze z pomocy nauczyciela, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe rozumienie wypowiedzi. ▪ Uczeń opisuje różne 	<p>zrozumienie wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń nie rozumie prostych wypowiedzi ustnych i pisemnych z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale Welcome i nie wykonuje zadań sprawdzające rozumienie tych tekstów lub popełnia bardzo dużo błędów, które uniemożliwiają właściwe rozumienie wypowiedzi. ▪ Uczeń nie stara się uczestniczyć w bardzo prostej rozmowie związanej z przedstawianiem siebie i innych osób, podawaniem informacji związanych z danymi osobowymi, dotyczących między innymi pochodzenia i miejsca zamieszkania pomimo dużej pomocy nauczyciela lub popełnia błędy językowe, które uniemożliwiają właściwe rozumienie wypowiedzi.
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>posiadaniem różnych przedmiotów i zwierząt.</p> <ul style="list-style-type: none"> Uczeń bezbłędnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału Welcome (w tym, m.in., nazwy członków rodziny, nazwy części domu i pomieszczeń, mebli, nazwy czynności higienicznych, nazwy owoców, warzyw i innych produktów żywnościowych), twierdzenia, pytania i przeczenia z czasownikiem to be, czasownik have got, czasownik can, przyimki miejsca, zaimki dopełnieniowe (object pronouns), zaimki osobowe 	<p>w domu, miejscem wykonywania różnych czynności dnia codziennego, posiadaniem różnych przedmiotów i zwierząt.</p> <ul style="list-style-type: none"> Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału Welcome (w tym, m.in., nazwy członków rodziny, nazwy części domu i pomieszczeń, mebli, nazwy czynności higienicznych, nazwy owoców, warzyw i innych produktów żywnościowych), twierdzenia, pytania i przeczenia z czasownikiem to be, czasownik have got, czasownik can, przyimki miejsca, zaimki dopełnieniowe (object pronouns), zaimki osobowe. 	<p>popołniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z położeniem różnych przedmiotów i osób w domu, miejscem wykonywania różnych czynności dnia codziennego, posiadaniem różnych przedmiotów i zwierząt, popełniając drobne błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału Welcome (w tym, m.in., nazwy członków rodziny, nazwy części domu i pomieszczeń, mebli, nazwy czynności higienicznych, nazwy owoców, warzyw i innych produktów żywnościowych), twierdzenia, pytania i przeczenia z czasownikiem to be, czasownik have got, czasownik can, 	<p>wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> Uczeń opisuje różne zwierzęta, uwzględniając ich wygląd i umiejętności, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z położeniem różnych przedmiotów i osób w domu, miejscem wykonywania różnych czynności dnia codziennego, posiadaniem różnych przedmiotów i zwierząt, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału Welcome (w tym, m.in., nazwy członków rodziny, nazwy 	<p>zwierzęta, uwzględniając ich wygląd i umiejętności, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z położeniem różnych przedmiotów i osób w domu, miejscem wykonywania różnych czynności dnia codziennego, posiadaniem różnych przedmiotów i zwierząt, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału Welcome (w tym, m.in., nazwy członków rodziny, nazwy części domu i pomieszczeń, mebli, nazwy czynności higienicznych, nazwy owoców, warzyw i innych 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń nie opisuje różnych zwierząt, uwzględniając ich wygląd i umiejętności lub popełnia błędy językowe, które uniemożliwiają właściwe zrozumienie wypowiedzi. Uczeń nie udziela, nie pyta i nie prosi o informacje związane z położeniem różnych przedmiotów i osób w domu, miejscem wykonywania różnych czynności dnia codziennego, posiadaniem różnych przedmiotów i zwierząt lub popełnia błędy językowe, które uniemożliwiają właściwe zrozumienie wypowiedzi. Uczeń nie stosuje poznanego słownictwa z rozdziału Welcome (w tym, m.in., nazwy członków rodziny, nazwy części domu i pomieszczeń, mebli, nazwy czynności higienicznych, nazwy owoców,
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>przyimki miejsca, zaimki dopełnieniowe (object pronouns), zaimki osobowe, popełniając nieliczne błędy.</p>	<p>części domu i pomieszczeń, mebli, nazwy czynności higienicznych, nazwy owoców, warzyw i innych produktów żywnościowych), twierdzenia, pytania i przeczenia z czasownikiem to be, czasownik have got, czasownik can, przyimki miejsca, zaimki dopełnieniowe (object pronouns), zaimki osobowe, popełniając liczne błędy.</p>	<p>produktów żywnościowych), twierdzenia, pytania i przeczenia z czasownikiem to be, czasownik have got, czasownik can, przyimki miejsca, zaimki dopełnieniowe (object pronouns), zaimki osobowe, popełniając bardzo liczne błędy.</p>	<p>warzyw i innych produktów żywnościowych), twierdzenia, pytania i przeczenia z czasownikiem to be, czasownik have got, czasownik can, przyimki miejsca, zaimki dopełnieniowe (object pronouns), zaimki osobowe lub popełnia bardzo liczne błędy, które uniemożliwiają właściwe zrozumienie wypowiedzi.</p>
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Unit 1-My friends

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń w sposób płynny opisuje siebie i inne osoby, uwzględniając ubiór, nie popełniając błędów. ▪ Uczeń rozumie złożone wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 1 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, nie popełniając błędów. ▪ Uczeń 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń w sposób płynny opisuje siebie i inne osoby, uwzględniając ubiór, nie popełniając większych błędów. ▪ Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 1 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, nie 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń opisuje siebie i inne osoby, uwzględniając ubiór, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. ▪ Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 1 i wykonuje zadania 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń opisuje siebie i inne osoby, uwzględniając ubiór, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. ▪ Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 1 i wykonuje 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń opisuje siebie i inne osoby, uwzględniając ubiór, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. ▪ Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 1 i wykonuje 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń nie opisuje siebie i inne osoby, uwzględniając ubiór lub popełnia błędy językowe, które uniemożliwiają właściwe zrozumienie wypowiedzi. ▪ Uczeń nie rozumie prostych wypowiedzi ustnych i pisemnych z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 1 i wykonuje zadań
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>uczestniczy w rozmowie, właściwie i zrozumiale reaguje w sytuacjach komunikacyjnych związanych z uzyskiwaniem i podawaniem ogólnych informacji na swój temat.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z czynnościami wykonywanymi w wolnym czasie. ▪ Uczeń bezbłędnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 1 (w tym, m.in., nazwy ubrań, czynności wykonywanych w wolnym czasie, codziennych czynności), czas present simple, czasownik have got. ▪ Uczeń tworzy opis swojego przyjaciela, uwzględniając podstawowe informacje na jego/jej temat, wygląd, zainteresowania, upodobania itp., pisze zaproszenie na urodziny, nie 	<p>popelniając błędów.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń uczestniczy w prostej rozmowie, właściwie i zrozumiale reaguje w sytuacjach komunikacyjnych związanych z uzyskiwaniem i podawaniem ogólnych informacji na swój temat. ▪ Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z czynnościami wykonywanymi w wolnym czasie. ▪ Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 1 (w tym, m.in., nazwy ubrań, czynności wykonywanych w wolnym czasie, codziennych czynności), czas present simple, czasownik have got. ▪ Uczeń tworzy opis swojego przyjaciela, uwzględniając podstawowe informacje na jego/jej temat, wygląd, zainteresowania, nie 	<p>sprawdzające rozumienie tych tekstów, popelniając niewielkie błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń uczestniczy w prostej rozmowie, w miarę zrozumiale i adekwatnie reaguje w typowych sytuacjach komunikacyjnych związanych z uzyskiwaniem i podawaniem ogólnych informacji na swój temat, popelniając niewielkie błędy językowe. ▪ Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z czynnościami wykonywanymi w wolnym czasie, popelniając drobne błędy językowe, nie wpływające na rozumienie wypowiedzi. ▪ Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 1 (w tym, m.in., nazwy ubrań, czynności wykonywanych w wolnym czasie, codziennych czynności), czas present simple, czasownik have got. 	<p>zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popelniając dużo błędów.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń uczestniczy w bardzo prostej rozmowie, reaguje w typowych sytuacjach komunikacyjnych związanych z uzyskiwaniem i podawaniem ogólnych informacji na swój temat, często wzorując się na modelu rozmowy i korzystając z pomocy nauczyciela, popelniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe rozumienie wypowiedzi. ▪ Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z czynnościami wykonywanymi w wolnym czasie, popelniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe rozumienie wypowiedzi. ▪ Uczeń stosuje poznane 	<p>zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popelniając bardzo dużo błędów</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń stara się uczestniczyć w bardzo prostej rozmowie związanej z uzyskiwaniem i podawaniem ogólnych informacji na swój temat, korzystając w dużej mierze z pomocy nauczyciela, popelniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe rozumienie wypowiedzi. ▪ Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z czynnościami wykonywanymi w wolnym czasie, popelniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe rozumienie wypowiedzi. ▪ Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 1 (w tym, m.in., nazwy ubrań, czynności wykonywanych w wolnym czasie, nie 	<p>sprawdzające rozumienie tych tekstów lub popelnia bardzo dużo błędów, które uniemożliwiają właściwe rozumienie wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń nie stara się uczestniczyć w bardzo prostej rozmowie związanej z uzyskiwaniem i podawaniem ogólnych informacji na swój temat pomimo dużej pomocy nauczyciela, lub popelnia błędy językowe, które uniemożliwiają właściwe rozumienie wypowiedzi. ▪ Uczeń nie udziela, nie pyta i nie prosi o informacje związane z czynnościami wykonywanymi w wolnym czasie lub popelnia błędy językowe, które uniemożliwiają właściwe rozumienie wypowiedzi. ▪ Uczeń nie stosuje poznanego słownictwa z rozdziału 1 (w tym, m.in., nazwy ubrań,
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>popołniają błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi oraz materiał wykraczający poza klasę 5.</p>	<p>upodobania itp., pisze zaproszenie na urodziny, nie popołniają większych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi.</p>	<p>czasownik have got, popołniają nieliczne błędy. <ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń tworzy opis swojego przyjaciela, uwzględniając podstawowe informacje na jego/jej temat, wygląd, zainteresowania, upodobania itp., pisze zaproszenie na urodziny, popołniają niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi, stosując w miarę właściwą formę i styl. </p>	<p>słownictwo z rozdziału 1 (w tym, m.in., nazwy ubrań, czynności wykonywanych w wolnym czasie, codziennych czynności), czas present simple, przysłówki częstotliwości, czasownik have got, popołniają liczne błędy. <ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń tworzy opis swojego przyjaciela, uwzględniając podstawowe informacje na jego/jej temat, wygląd, zainteresowania, upodobania itp., pisze zaproszenie na urodziny, popołniają błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, stosując częściowo właściwą formę i styl. </p>	<p>codziennych czynności), czas present simple, przysłówki częstotliwości, czasownik have got, popołniają bardzo liczne błędy. <ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń tworzy opis swojego przyjaciela, uwzględniając podstawowe informacje na jego/jej temat, wygląd, zainteresowania, upodobania itp., pisze zaproszenie na urodziny, popołniają błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy i stylu. </p>	<p>czynności wykonywanych w wolnym czasie, codziennych czynności), czas present simple, przysłówki częstotliwości, czasownik have got lub popołniają bardzo liczne błędy, które uniemożliwiają właściwe zrozumienie wypowiedzi. <ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń nie tworzy opisu swojego przyjaciela, uwzględniając podstawowe informacje na jego/jej temat, wygląd, zainteresowania, upodobania itp., nie pisze zaproszenia na urodziny lub popołniają błędy językowe, które uniemożliwiają właściwe zrozumienie wypowiedzi. </p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Unit 2- My school

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń w sposób płynny opisuje różne pomieszczenia, stosując różnorodne słownictwo, nie popołniają błędów. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń w sposób płynny opisuje różne pomieszczenia, stosując różnorodne słownictwo, nie popołniają większych błędów. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń opisuje różne pomieszczenia, stosując w miarę różnorodne słownictwo, popołniają niewielkie błędy 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń opisuje różne pomieszczenia, stosując podstawowe słownictwo, popołniają błędy językowe, które w 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń opisuje różne pomieszczenia, popołniają błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń nie opisuje różnych pomieszczeń lub popołniają błędy językowe, które uniemożliwiają właściwe zrozumienie
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń w sposób płynny porównuje swoją szkołę ze szkołą opisaną w przeczytanym tekście, nie popełniając błędów. ▪ Uczeń rozumie złożone wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 2 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, nie popełniając błędów. ▪ Uczeń oferuje, zamawia jedzenie i napoje w restauracji lub barze, stosując właściwe formy grzecznościowe, nie popełniając błędów. ▪ Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z przebywaniem różnych osób w pomieszczeniach szkolnych, przedmiotami i osobami znajdującymi się w określonych pomieszczeniach. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń w sposób płynny porównuje swoją szkołę ze szkołą opisaną w przeczytanym tekście, nie popełniając większych błędów. ▪ Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 2 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, nie popełniając błędów. ▪ Uczeń oferuje, zamawia jedzenie i napoje w restauracji lub barze, stosując właściwe formy grzecznościowe, nie popełniając większych błędów. ▪ Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z przebywaniem różnych osób w pomieszczeniach szkolnych, przedmiotami i osobami 	<p>językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń porównuje swoją szkołę ze szkołą opisaną w przeczytanym tekście, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. ▪ Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 2 ▪ i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając niewielkie błędy. ▪ Uczeń oferuje, zamawia jedzenie i napoje w restauracji lub barze, stosując właściwe formy grzecznościowe i popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. 	<p>niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń porównuje swoją szkołę ze szkołą opisaną w przeczytanym tekście, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. ▪ Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 2 ▪ i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając dużo błędów. ▪ Uczeń oferuje, zamawia jedzenie i napoje w restauracji lub barze, stosując częściowo odpowiednie formy grzecznościowe, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na 	<p>zrozumienie wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń porównuje swoją szkołę ze szkołą opisaną w przeczytanym tekście, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. ▪ Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 2 ▪ i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając bardzo dużo błędów ▪ Uczeń oferuje, zamawia jedzenie i napoje w restauracji lub barze, nie stosując właściwych form grzecznościowych popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. 	<p>wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń nie porównuje swojej szkoły ze szkołą opisaną w przeczytanym tekście lub popełnia błędy językowe, które uniemożliwiają właściwe zrozumienie wypowiedzi. ▪ Uczeń nie rozumie prostych, typowych wypowiedzi ustnych i pisemnych z zakresu obejmującego słownictwo i środków językowych uwzględnionych w rozdziale 2 ▪ Nie wykonuje zadań sprawdzających rozumienie tych tekstów lub popełniając bardzo dużo błędów, które uniemożliwiają właściwe zrozumienie wypowiedzi. ▪ Uczeń nie oferuje, nie zamawia jedzenia i napojów w restauracji lub barze, nie stosuje właściwych form grzecznościowych lub popełnia błędy
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń bezbłędnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 2 (w tym, m.in., nazwy pomieszczeń w szkole, nazwy przedmiotów szkolnych, nazwy mebli i elementów wyposażenia, nazwy napojów i jedzenia, produktów spożywczych), some, any, przedimki a/an, konstrukcję There is/There are, rzeczowniki policzalne i niepoliczalne. ▪ Uczeń opisuje swoją szkołę i pomieszczenia w niej się znajdujące, przygotowuje projekt menu do szkolnej stołówki, niepopołniając błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi oraz materiał wykraczający poza klasę 5. ▪ Uczeń w sposób płynny opisuje sposób przygotowania wybranej potrawy, uwzględniając ilość potrzebnych składników, nie popołniając błędów. 	<p>znajdującymi się w określonych pomieszczeniach.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 2 (w tym, m.in., nazwy pomieszczeń w szkole, nazwy przedmiotów szkolnych, nazwy mebli i elementów wyposażenia, nazwy napojów i jedzenia, produktów spożywczych), some, any, przedimki a/an, konstrukcję There is/There are, rzeczowniki policzalne i niepoliczalne. ▪ Uczeń opisuje swoją szkołę i pomieszczenia w niej się znajdujące, przygotowuje projekt menu do szkolnej stołówki, nie popołniając większych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi. ▪ Uczeń w sposób płynny opisuje sposób przygotowania wybranej potrawy, uwzględniając ilość potrzebnych składników, nie popołniając 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z przebywaniem różnych osób w pomieszczeniach szkolnych, przedmiotami i osobami znajdującymi się w określonych pomieszczeniach, popołniając drobne błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. ▪ Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 2 (w tym, m.in., nazwy pomieszczeń w szkole, nazwy przedmiotów szkolnych, nazwy mebli i elementów wyposażenia, nazwy napojów i jedzenia, produktów spożywczych), some, any, przedimki a/an, konstrukcję There is/There are, rzeczowniki policzalne i niepoliczalne, popołniając nieliczne błędy. ▪ Uczeń opisuje swoją szkołę i pomieszczenia w niej się znajdujące, 	<p>właściwe zrozumienie wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z przebywaniem różnych osób w pomieszczeniach szkolnych, przedmiotami i osobami znajdującymi się w określonych pomieszczeniach, popołniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. ▪ Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 2 (w tym, m.in., nazwy pomieszczeń w szkole, nazwy przedmiotów szkolnych, nazwy mebli i elementów wyposażenia, nazwy napojów i jedzenia, produktów spożywczych), some, any, przedimki a/an, konstrukcję There is/There are, rzeczowniki policzalne i niepoliczalne, popołniając liczne 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z przebywaniem różnych osób w pomieszczeniach szkolnych, przedmiotami i osobami znajdującymi się w określonych pomieszczeniach, popołniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. ▪ Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 2 (w tym, m.in., nazwy pomieszczeń w szkole, nazwy przedmiotów szkolnych, nazwy mebli i elementów wyposażenia, nazwy napojów i jedzenia, produktów spożywczych), some, any, przedimki a/an, konstrukcję There is/There are, rzeczowniki policzalne i niepoliczalne, popołniając bardzo liczne błędy. ▪ Uczeń opisuje swoją szkołę 	<p>językowe, które uniemożliwiają właściwe zrozumienie wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń nie udziela, nie pyta i nie prosi o informacje związane z przebywaniem różnych osób w pomieszczeniach szkolnych, przedmiotami i osobami znajdującymi się w określonych pomieszczeniach lub popołnia błędy językowe, które uniemożliwiają właściwe zrozumienie wypowiedzi. ▪ Uczeń nie stosuje poznanego słownictwa z rozdziału 2 (w tym, m.in., nazwy pomieszczeń w szkole, nazwy przedmiotów szkolnych, nazwy mebli i elementów wyposażenia, nazwy napojów i jedzenia, produktów spożywczych), some, any, przedimki a/an, konstrukcję There is/There are, rzeczowniki policzalne i niepoliczalne lub
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	większych błędów.	<p>przygotowuje projekt menu do szkolnej stołówki, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi, stosując w miarę właściwą formę i styl.</p> <p>▪ Uczeń opisuje sposób przygotowania wybranej potrawy, uwzględniając ilość potrzebnych składników, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>błędy.</p> <p>▪ Uczeń opisuje swoją szkołę i pomieszczenia w niej się znajdujące, przygotowuje projekt menu do szkolnej stołówki, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, stosując częściowo właściwą formę i styl.</p> <p>▪ Uczeń opisuje sposób przygotowania wybranej potrawy, uwzględniając ilość potrzebnych składników, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>i pomieszczenia w niej się znajdujące, przygotowuje projekt menu do szkolnej stołówki, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy i stylu.</p> <p>▪ Uczeń opisuje sposób przygotowania wybranej potrawy, uwzględniając ilość potrzebnych składników, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>popełnia bardzo liczne błędy, które uniemożliwiają właściwe zrozumienie wypowiedzi.</p> <p>▪ Uczeń nie opisuje swojej szkoły i pomieszczenia w niej się znajdujące, nie przygotowuje projektu menu do szkolnej stołówki lub popełnia błędy językowe, które uniemożliwiają właściwe zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy i stylu.</p> <p>▪ Uczeń nie opisuje sposobu przygotowania wybranej potrawy, uwzględniając ilość potrzebnych składników lub popełnia błędy językowe, które uniemożliwiają właściwe zrozumienie wypowiedzi.</p>
--	-------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Unit 3- Music

<p>▪ Uczeń w sposób płynny opisuje swoje upodobania muzyczne oraz ulubionych wykonawców</p>	<p>▪ Uczeń w sposób płynny opisuje swoje upodobania muzyczne oraz ulubionych wykonawców</p>	<p>▪ Uczeń opisuje swoje upodobania muzyczne oraz ulubionych wykonawców muzycznych,</p>	<p>▪ Uczeń opisuje swoje upodobania muzyczne oraz ulubionych wykonawców muzycznych,</p>	<p>▪ Uczeń opisuje swoje upodobania muzyczne oraz ulubionych wykonawców muzycznych,</p>	<p>▪ Uczeń nie opisuje swoje upodobania muzyczne oraz ulubionych wykonawców muzycznych, nie</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>muzycznych, wyraża swoje upodobania na temat koncertów i musicali, nie popełniając błędów.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń rozumie złożone wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 3 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, nie popełniając błędów. ▪ Uczeń w sposób płynny opisuje wybraną gwiazdę muzyki, uwzględniając podstawowe informacje na jej temat, wygląd oraz swoją opinię, nie popełniając błędów oraz materiał wykraczający poza klasę 5. ▪ Uczeń sugeruje i proponuje różne formy spędzenia czasu i reaguje na takie propozycje zgadzając się lub udzielając odmowy, stosując właściwe formy grzecznościowe, nie popełniając błędów. 	<p>muzycznych, wyraża swoje upodobania na temat koncertów i musicali, nie popełniając większych błędów.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 3 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, nie popełniając błędów. ▪ Uczeń w sposób płynny opisuje wybraną gwiazdę muzyki, uwzględniając podstawowe informacje na jej temat, wygląd oraz swoją opinię, nie popełniając większych błędów. ▪ Uczeń sugeruje i proponuje różne formy spędzenia czasu i reaguje na takie propozycje zgadzając się lub udzielając odmowy, stosując właściwe formy grzecznościowe, nie popełniając 	<p>wyraża swoje upodobania na temat koncertów i musicali, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 3 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając niewielkie błędy. ▪ Uczeń opisuje wybraną gwiazdę muzyki, uwzględniając podstawowe informacje na jej temat, wygląd oraz swoją opinię, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. ▪ Uczeń sugeruje i proponuje różne formy spędzenia czasu i reaguje na takie propozycje 	<p>wyraża swoje upodobania na temat koncertów i musicali, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 3 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając dużo błędów. ▪ Uczeń opisuje wybraną gwiazdę muzyki, uwzględniając podstawowe informacje na jej temat, wygląd oraz swoją opinię, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. ▪ Uczeń sugeruje i proponuje różne formy spędzenia czasu i 	<p>wyraża swoje upodobania na temat koncertów i musicali, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 3 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając bardzo dużo błędów. ▪ Uczeń opisuje wybraną gwiazdę muzyki, uwzględniając podstawowe informacje na jej temat, wygląd oraz swoją opinię, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. ▪ Uczeń sugeruje i proponuje różne formy spędzenia czasu i 	<p>wyraża swoje upodobania na temat koncertów i musicali lub popełnia błędy językowe, które uniemożliwiają właściwe zrozumienie wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń nie rozumie prostych wypowiedzi ustnych i pisemnych z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 3 i nie wykonuje zadań sprawdzających rozumienie tych tekstów lub popełnia bardzo dużo błędów, które uniemożliwiają właściwe zrozumienie wypowiedzi. ▪ Uczeń nie opisuje wybranej gwiazdy muzyki, nie uwzględniając podstawowych informacji na jej temat, wygląd oraz swojej opinii lub popełnia błędy językowe, które uniemożliwiają właściwe zrozumienie wypowiedzi. ▪ Uczeń nie sugeruje i nie
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń bezbłędnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 3 (w tym, m.in., nazwy gatunków muzycznych, instrumentów muzycznych, nazwy czynności wykonywanych w wolnym czasie), czas present continuous. ▪ Uczeń tworzy pisemny opis wybranej gwiazdy muzyki, nie popełniając błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi. 	<p>większych błędów.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 3 (w tym, m.in., nazwy gatunków muzycznych, instrumentów muzycznych, nazwy czynności wykonywanych w wolnym czasie), czas present continuous. ▪ Uczeń tworzy pisemny opis wybranej gwiazdy muzyki, nie popełniając większych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi. 	<p>zgadzając się lub udzielając odmowy, stosując właściwe formy grzecznościowe i popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 3 (w tym, m.in., nazwy gatunków muzycznych, instrumentów muzycznych, nazwy czynności wykonywanych w wolnym czasie), czas present continuous, popełniając nieliczne błędy. ▪ Uczeń tworzy pisemny opis wybranej gwiazdy muzyki, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi, stosując w miarę właściwą formę i styl. 	<p>reaguje na takie propozycje zgadzając się lub udzielając odmowy, stosując częściowo odpowiednie formy grzecznościowe, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 3 (w tym, m.in., nazwy gatunków muzycznych, instrumentów muzycznych, nazwy czynności wykonywanych w wolnym czasie), czas present continuous, popełniając liczne błędy. ▪ Uczeń tworzy pisemny opis wybranej gwiazdy muzyki, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, stosując częściowo właściwą formę i styl. 	<p>reaguje na takie propozycje zgadzając się lub udzielając odmowy, nie stosując właściwych form grzecznościowych popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 3 (w tym, m.in., nazwy gatunków muzycznych, instrumentów muzycznych, nazwy czynności wykonywanych w wolnym czasie), czas present continuous, popełniając bardzo liczne błędy. ▪ Uczeń tworzy pisemny opis wybranej gwiazdy muzyki, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy i stylu. 	<p>proponuje różnych form spędzenia czasu i nie reaguje na takie propozycje zgadzając się lub udzielając odmowy, nie stosując właściwych form grzecznościowych popełniając błędy językowe, które uniemożliwiają właściwe zrozumienie wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń nie stosuje poznanego słownictwa z rozdziału 3 (w tym, m.in., nazwy gatunków muzycznych, instrumentów muzycznych, nazwy czynności wykonywanych w wolnym czasie), czasu present continuous lub popełnia bardzo liczne błędy, które uniemożliwiają właściwe zrozumienie wypowiedzi. ▪ Uczeń nie tworzy pisemnego opisu wybranej gwiazdy muzyki lub popełnia błędy językowe, które w znacznym stopniu uniemożliwiają właściwe zrozumienie
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					wypowiedzi.
Unit 4- Digital world					
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń w sposób płynny opisuje czynności odbywające się w momencie mówienia, sposoby korzystania z komputera, nie popełniając błędów. ▪ Uczeń rozumie złożone wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 4 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, nie popełniając błędów. ▪ Uczeń uczestniczy w rozmowie, właściwie i zrozumiale reaguje w sytuacjach komunikacyjnych związanych z robieniem zakupów w sklepie elektronicznym i pytaniem o cenę. ▪ Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z przynależnością różnych 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń w sposób płynny opisuje czynności odbywające się w momencie mówienia, sposoby korzystania z komputera, nie popełniając większych błędów. ▪ Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 4 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, nie popełniając błędów. ▪ Uczeń uczestniczy w prostej rozmowie, właściwie i zrozumiale reaguje w sytuacjach komunikacyjnych związanych z robieniem zakupów w sklepie elektronicznym i pytaniem o cenę. ▪ Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń opisuje czynności odbywające się w momencie mówienia, sposoby korzystania z komputera, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. ▪ Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 4 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając niewielkie błędy. ▪ Uczeń uczestniczy w prostej rozmowie, w miarę zrozumiale i adekwatnie reaguje w typowych sytuacjach komunikacyjnych związanych z robieniem zakupów w sklepie elektronicznym i pytaniem o cenę, popełniając 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń opisuje czynności odbywające się w momencie mówienia, sposoby korzystania z komputera, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. ▪ Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 4 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając dużo błędów. ▪ Uczeń uczestniczy w bardzo prostej rozmowie, reaguje w typowych sytuacjach komunikacyjnych związanych z robieniem zakupów w sklepie elektronicznym i pytaniem o cenę, często wzorując się 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń opisuje czynności odbywające się w momencie mówienia, sposoby korzystania z komputera, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. ▪ Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 4 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając bardzo dużo błędów. ▪ Uczeń stara się uczestniczyć w bardzo prostej rozmowie związanej z robieniem zakupów w sklepie elektronicznym i pytaniem o cenę, korzystając w dużej mierze z pomocy nauczyciela, popełniając błędy językowe, które w 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń nie opisuje czynności odbywających się w momencie mówienia, sposoby korzystania z komputera lub popełnia błędy językowe, które uniemożliwiają właściwe zrozumienie wypowiedzi. ▪ Uczeń nie rozumie prostych, typowych wypowiedzi ustnych i pisemnych z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 4 i nie wykonuje zadań sprawdzających rozumienie tych tekstów lub popełnia bardzo dużo błędów, które uniemożliwiają właściwe zrozumienie wypowiedzi. ▪ Uczeń nie stara się uczestniczyć w bardzo prostej rozmowie związanej z robieniem zakupów w sklepie elektronicznym i

<p>przedmiotów, wykonywanymi w danej chwili czynnościami, korzystaniem z różnych urządzeń elektronicznych.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń bezbłędnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 4 (w tym, m.in., słownictwo związane z komputerami i technologią informacyjno-komunikacyjną, wyrażenia związane z robieniem zakupów), czas present simple, czas present continuous, zaimki dzierżawcze, przedimki a/an i the, spójnik because. ▪ Uczeń pisze tekst na temat korzystania z technologii informacyjno-komunikacyjnych w codziennym życiu, nie popełniając błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi oraz materiał wykraczający poza klasę 5. ▪ Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat różnych 	<p>przynależnością różnych przedmiotów, wykonywanymi w danej chwili czynnościami, korzystaniem z różnych urządzeń elektronicznych.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 4 (w tym, m.in., słownictwo związane z komputerami i technologią informacyjno-komunikacyjną, wyrażenia związane z robieniem zakupów), czas present simple, czas present continuous, zaimki dzierżawcze, przedimki a/an i the, spójnik because. ▪ Uczeń pisze tekst na temat korzystania z technologii informacyjno-komunikacyjnych w codziennym życiu, nie popełniając większych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi. ▪ Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat różnych 	<p>niewielkie błędy językowe.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z przynależnością różnych przedmiotów, wykonywanymi w danej chwili czynnościami, korzystaniem z różnych urządzeń elektronicznych, popełniając drobne błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. ▪ Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 4 (w tym, m.in., słownictwo związane z komputerami i technologią informacyjno-komunikacyjną, wyrażenia związane z robieniem zakupów), czas present simple, czas present continuous, zaimki dzierżawcze, przedimki a/an i the, spójnik because, popełniając nieliczne błędy. ▪ Uczeń pisze tekst na temat korzystania z technologii informacyjno- 	<p>na modelu rozmowy i korzystając z pomocy nauczyciela, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi..</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z przynależnością różnych przedmiotów, wykonywanymi w danej chwili czynnościami, korzystaniem z różnych urządzeń elektronicznych, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. ▪ Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 4 (w tym, m.in., słownictwo związane z komputerami i technologią informacyjno-komunikacyjną, wyrażenia związane z robieniem zakupów), czas present simple, czas 	<p>znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z przynależnością różnych przedmiotów, wykonywanymi w danej chwili czynnościami, korzystaniem z różnych urządzeń elektronicznych, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. ▪ Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 4 (w tym, m.in., słownictwo związane z komputerami i technologią informacyjno-komunikacyjną, wyrażenia związane z robieniem zakupów), czas present simple, czas present continuous, zaimki dzierżawcze, przedimki a/an i the, spójnik because, popełniając bardzo liczne błędy. 	<p>pytaniem o cenę, pomimo dużej pomocy nauczyciela lub popełnia błędy językowe, które uniemożliwiają właściwe zrozumienie wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń nie udziela, nie pyta i nie prosi o informacje związane z przynależnością różnych przedmiotów, wykonywanymi w danej chwili czynnościami, korzystaniem z różnych urządzeń elektronicznych lub popełnia błędy językowe, które uniemożliwiają właściwe zrozumienie wypowiedzi. ▪ Uczeń nie stosuje poznanego słownictwa z rozdziału 4 (w tym, m.in., słownictwo związane z komputerami i technologią informacyjno-komunikacyjną, wyrażenia związane z robieniem zakupów), czasu present simple, czasu present continuous, zaimków
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>technologii informacyjno-komunikacyjnych i cyfrowej szkoły, nie popełniając błędów.</p>	<p>technologii informacyjno-komunikacyjnych i cyfrowej szkoły, nie popełniając większych błędów.</p>	<p>komunikacyjnych w codziennym życiu, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi, stosując w miarę właściwą formę i styl.</p> <p>▪ Uczeń wyraża swoją opinię temat różnych technologii informacyjno-komunikacyjnych i cyfrowej szkoły, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>present continuous, zaimki dzierżawcze, przedimki a/an i the, spójnik because, popełniając liczne błędy.</p> <p>▪ Uczeń pisze tekst na temat korzystania z technologii informacyjno-komunikacyjnych w codziennym życiu, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, stosując częściowo właściwą formę i styl.</p> <p>▪ Uczeń wyraża swoją opinię temat różnych technologii informacyjno-komunikacyjnych i cyfrowej szkoły, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>▪ Uczeń pisze tekst na temat korzystania z technologii informacyjno-komunikacyjnych w codziennym życiu, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy i stylu.</p> <p>▪ Uczeń wyraża swoją opinię temat różnych technologii informacyjno-komunikacyjnych i cyfrowej szkoły, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>dzierżawczych, przedimków a/an i the, spójnika because lub popełnia bardzo liczne błędy, które uniemożliwiają właściwe zrozumienie wypowiedzi.</p> <p>▪ Uczeń nie pisze tekstu na temat korzystania z technologii informacyjno-komunikacyjnych w codziennym życiu lub popełnia błędy językowe, które w znacznym stopniu uniemożliwiają właściwe zrozumienie wypowiedzi.</p> <p>▪ Uczeń nie wyraża swojej opinii na temat różnych technologii informacyjno-komunikacyjnych i cyfrowej szkoły lub popełnia błędy językowe, które uniemożliwiają właściwe zrozumienie wypowiedzi.</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Unit 5- Nature

<p>▪ Uczeń w sposób płynny opisuje krajobraz, miejsca geograficzne, uwzględniając jego</p>	<p>▪ Uczeń w sposób płynny opisuje krajobraz, miejsca geograficzne, uwzględniając jego</p>	<p>▪ Uczeń opisuje krajobraz, miejsca geograficzne, uwzględniając jego elementy oraz swoją</p>	<p>▪ Uczeń opisuje krajobraz, miejsca geograficzne, uwzględniając jego elementy oraz swoją</p>	<p>▪ Uczeń opisuje krajobraz, miejsca geograficzne, uwzględniając jego elementy oraz swoją</p>	<p>▪ Uczeń nie opisuje krajobrazu, miejsca geograficznego, uwzględniając jego elementy oraz swoją</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>elementy oraz swoją opinię na jego temat, nie popełniając błędów.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń rozumie złożone wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 5 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, nie popełniając błędów. ▪ Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z cechami zwierząt, ludzi i miejsc. ▪ Uczeń bezbłędnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 5 (w tym, m.in., nazwy elementów krajobrazu), spójnik because, przymiotniki w stopniu wyższym i najwyższym. ▪ Uczeń tworzy pisemny opis ilustracji przedstawiającej miejsce geograficzne, nie popełniając błędów i stosując właściwą 	<p>elementy oraz swoją opinię na jego temat, nie popełniając większych błędów.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 5 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, nie popełniając błędów. ▪ Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z cechami zwierząt, ludzi i miejsc. ▪ Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 5 (w tym, m.in., nazwy elementów krajobrazu), spójnik because, przymiotniki w stopniu wyższym i najwyższym. ▪ Uczeń tworzy pisemny opis ilustracji przedstawiającej miejsce geograficzne, nie popełniając 	<p>opinię na jego temat, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 5 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając niewielkie błędy. ▪ Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z cechami zwierząt, ludzi i miejsc, popełniając drobne błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. ▪ Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 5 (w tym, m.in., nazwy elementów krajobrazu), spójnik because, przymiotniki w stopniu wyższym i najwyższym, popełniając 	<p>opinię na jego temat, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 5 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając dużo błędów. ▪ Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z cechami zwierząt, ludzi i miejsc, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. ▪ Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 5 (w tym, m.in., nazwy elementów krajobrazu), spójnik because, przymiotniki w stopniu wyższym i 	<p>opinię na jego temat, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 5 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając bardzo dużo błędów ▪ Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z cechami zwierząt, ludzi i miejsc, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. ▪ Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 5 (w tym, m.in., nazwy elementów krajobrazu), spójnik because, przymiotniki w stopniu wyższym i 	<p>opinię na jego temat lub popełnia błędy językowe, które uniemożliwiają właściwe zrozumienie wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń nie rozumie prostych wypowiedzi ustnych i pisemnych z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 5 i nie wykonuje zadań sprawdzających rozumienie tych tekstów lub popełnia bardzo dużo błędów, które uniemożliwiają właściwe zrozumienie wypowiedzi. ▪ Uczeń nie udziela, nie pyta i nie prosi o informacje związane z cechami zwierząt, ludzi i miejsc lub popełnia błędy językowe, które uniemożliwiają właściwe zrozumienie wypowiedzi. ▪ Uczeń nie stosuje poznanego słownictwa z rozdziału 5 (w tym, m.in., nazwy elementów
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>formę i styl wypowiedzi oraz materiał wykraczający poza klasę 5.</p> <ul style="list-style-type: none"> Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat różnych niebezpiecznych zwierząt, nie popełniając błędów. 	<p>większych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat różnych niebezpiecznych zwierząt, nie popełniając większych błędów. 	<p>nieliczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> Uczeń tworzy pisemny opis ilustracji przedstawiającej miejsce geograficzne, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi, stosując w miarę właściwą formę i styl. Uczeń wyraża swoją opinię na temat różnych niebezpiecznych zwierząt, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. 	<p>najwyższym, popełniając liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> Uczeń tworzy pisemny opis ilustracji przedstawiającej miejsce geograficzne, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, stosując częściowo właściwą formę i styl. Uczeń wyraża swoją opinię na temat różnych niebezpiecznych zwierząt, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. 	<p>najwyższym, popełniając bardzo liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> Uczeń tworzy pisemny opis ilustracji przedstawiającej miejsce geograficzne, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy i stylu. Uczeń wyraża swoją opinię na temat różnych niebezpiecznych zwierząt, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. 	<p>krajobrazu), spójnika because, przymiotników w stopniu wyższym i najwyższym lub popełnia bardzo liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> Uczeń nie tworzy pisemnego opisu ilustracji przedstawiającej miejsce geograficzne lub popełnia błędy językowe, które uniemożliwiają właściwe zrozumienie wypowiedzi. Uczeń nie wyraża swojej opinii na temat różnych niebezpiecznych zwierząt lub popełnia błędy językowe, które uniemożliwiają właściwe zrozumienie wypowiedzi.
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Unit 6- My town

<ul style="list-style-type: none"> Uczeń w sposób płynny opisuje położenie różnych miejsc w mieście, nie popełniając błędów. Uczeń rozumie złożone wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń w sposób płynny opisuje położenie różnych miejsc w mieście, nie popełniając większych błędów. Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń opisuje położenie różnych miejsc w mieście, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń opisuje położenie różnych miejsc w mieście, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. Uczeń rozumie proste, 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń opisuje położenie różnych miejsc w mieście, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. Uczeń rozumie proste, 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń nie opisuje położenia różnych miejsc w mieście lub popełnia błędy językowe, które uniemożliwiają właściwe zrozumienie wypowiedzi. Uczeń nie rozumie prostych
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>językowe uwzględnione w rozdziale 6 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, nie popełniając błędów.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń w sposób płynny porównuje swoje miasto i inne miasta, nie popełniając błędów. ▪ Uczeń uczestniczy w rozmowie, właściwie i zrozumiale reaguje w sytuacjach komunikacyjnych związanych z pytaniem o drogę i wskazywaniem drogi. ▪ Uczeń bezbłędnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 6 (w tym, m.in., nazwy miejsc i instytucji w mieście), przyimki miejsca, konstrukcję There is/There are w czasie teraźniejszym i przeszłym, czasownik to be w czasie past simple. ▪ Uczeń tworzy pisemny opis miasta lub miejscowości, w której mieszka, uwzględniając 	<p>obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 6 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, nie popełniając błędów.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń w sposób płynny porównuje swoje miasto i inne miasta, nie popełniając większych błędów. ▪ Uczeń uczestniczy w prostej rozmowie, właściwie i zrozumiale reaguje w sytuacjach komunikacyjnych związanych z pytaniem o drogę i wskazywaniem drogi. ▪ Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 6 (w tym, m.in., nazwy miejsc i instytucji w mieście), przyimki miejsca, konstrukcję There is/There are w czasie teraźniejszym i przeszłym, czasownik to be w czasie past simple. ▪ Uczeń tworzy pisemny opis miasta lub miejscowości, w 	<p>ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 6 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając niewielkie błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń porównuje swoje miasto i inne miasta, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. ▪ Uczeń uczestniczy w prostej rozmowie, w miarę zrozumiale i adekwatnie reaguje w typowych sytuacjach komunikacyjnych związanych z pytaniem o drogę i wskazywaniem drogi, popełniając niewielkie błędy językowe. ▪ Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 6 (w tym, m.in., nazwy miejsc i instytucji w mieście), przyimki miejsca, konstrukcję There is/There are w czasie teraźniejszym 	<p>typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 6 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając dużo błędów.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń porównuje swoje miasto i inne miasta, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. ▪ Uczeń uczestniczy w bardzo prostej rozmowie, reaguje w typowych sytuacjach komunikacyjnych związanych z pytaniem o drogę i wskazywaniem drogi, często wzorując się na modelu rozmowy i korzystając z pomocy nauczyciela, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie 	<p>typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 6 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając bardzo dużo błędów</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń porównuje swoje miasto i inne miasta, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. ▪ Uczeń stara się uczestniczyć w bardzo prostej rozmowie związanej z pytaniem o drogę i wskazywaniem drogi, korzystając w dużej mierze z pomocy nauczyciela, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. ▪ Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 6 (w tym, m.in., nazwy miejsc 	<p>wypowiedzi ustnych i pisemnych z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 6 i nie wykonuje zadań sprawdzających rozumienie tych tekstów lub popełnia bardzo dużo błędów, które uniemożliwiają właściwe zrozumienie wypowiedzi.</p> <p>Uczeń nie porównuje swojego miasta i inne miasta lub popełnia błędy językowe, uniemożliwiają właściwe zrozumienie wypowiedzi.</p> <p>Uczeń nie stara się uczestniczyć w bardzo prostej rozmowie związanej z pytaniem o drogę i wskazywaniem drogi, pomimo dużej pomocy nauczyciela lub popełnia błędy językowe, które uniemożliwiają właściwe zrozumienie wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń nie stosuje poznanego słownictwa z rozdziału 6 (w tym, m.in., nazwy miejsc i instytucji w mieście), przyimki miejsca, konstrukcję
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>możliwości spędzania w niej różnych form aktywności, nie popełniając błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi oraz . oraz materiał wykraczający poza klasę 5.</p>	<p>której mieszka, uwzględniając możliwości spędzania w niej różnych form aktywności, nie popełniając większych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi.</p>	<p>i przeszłym, czasownik to be w czasie past simple, popełniając nieliczne błędy. ■ Uczeń tworzy pisemny opis miasta lub miejscowości, w której mieszka, uwzględniając możliwości spędzania w niej różnych form aktywności, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi, stosując w miarę właściwą formę i styl.</p>	<p>wypowiedzi.. ■ Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 6 (w tym, m.in., nazwy miejsc i instytucji w mieście), przymyki miejsca, konstrukcję There is/There are w czasie teraźniejszym i przeszłym, czasownik to be w czasie past simple, popełniając liczne błędy. ■ Uczeń tworzy pisemny opis miasta lub miejscowości, w której mieszka, uwzględniając możliwości spędzania w niej różnych form aktywności, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, stosując częściowo właściwą formę i styl.</p>	<p>i instytucji w mieście), przymyki miejsca, konstrukcję There is/There are w czasie teraźniejszym i przeszłym, czasownik to be w czasie past simple, popełniając bardzo liczne błędy. ■ Uczeń tworzy pisemny opis miasta lub miejscowości, w której mieszka, uwzględniając możliwości spędzania w niej różnych form aktywności, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy i stylu.</p>	<p>There is/There are w czasie teraźniejszym i przeszłym, czasownika to be w czasie past simple lub popełnia bardzo liczne błędy, które uniemożliwiają właściwe zrozumienie wypowiedzi. ■ Uczeń nie tworzy pisemnego opisu miasta lub miejscowości, w której mieszka, uwzględniając możliwości spędzania w niej różnych form aktywności lub popełnia błędy językowe, które w uniemożliwiają właściwe zrozumienie wypowiedzi.</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Unit 7- People

<p>■ Uczeń w sposób płynny opisuje osobę, którą podziwia, nie popełniając błędów. ■ Uczeń</p>	<p>■ Uczeń w sposób płynny opisuje osobę, którą podziwia, nie popełniając większych błędów.</p>	<p>■ Uczeń opisuje osobę, którą podziwia, popełniając niewielkie błędy językowe, nie</p>	<p>■ Uczeń opisuje osobę, którą podziwia, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu</p>	<p>■ Uczeń opisuje osobę, którą podziwia, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu</p>	<p>■ Uczeń nie opisuje osoby, którą podziwia lub popełnia błędy językowe, które uniemożliwiają</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>rozumie złożonej wypowiedzi ustnej i pisemnej z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 7 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, nie popełniając błędów.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń prowadzi rozmowę telefoniczną, podczas której proponuje wspólne spędzenie czasu, stosując właściwe formy grzecznościowe, nie popełniając błędów. ▪ Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z planami zawodowymi. ▪ Uczeń bezbłędnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 7 (w tym, m.in., nazwy zawodów i miejsc ich wykonywania, historię i atrakcjami turystycznymi w Londynie), czas past simple, czasowniki regularne i nieregularne. ▪ Uczeń pisze 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 7 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, nie popełniając błędów. ▪ Uczeń prowadzi krótką rozmowę telefoniczną, podczas której proponuje wspólne spędzenie czasu, stosując właściwe formy grzecznościowe, nie popełniając większych błędów. ▪ Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z planami zawodowymi. ▪ Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 7 (w tym, m.in., nazwy zawodów i miejsc ich wykonywania, historię i atrakcjami turystycznymi w Londynie), czas past simple, czasowniki 	<p>wpływające na zrozumienie wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 7 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając niewielkie błędy. ▪ Uczeń prowadzi krótką rozmowę telefoniczną, podczas której proponuje wspólne spędzenie czasu, stosując właściwe formy grzecznościowe i popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. ▪ Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z planami zawodowymi, popełniając drobne błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. 	<p>wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 7 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając dużo błędów. ▪ Uczeń wita się, żegna i przedstawia siebie i prowadzi krótką rozmowę telefoniczną, podczas której proponuje wspólne spędzenie czasu, stosując częściowo odpowiednie formy grzecznościowe, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. ▪ Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z planami zawodowymi, popełniając błędy językowe, które w 	<p>wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 7 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając bardzo dużo błędów ▪ Uczeń prowadzi krótką rozmowę telefoniczną, podczas której proponuje wspólne spędzenie czasu, nie stosując właściwych form grzecznościowych popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. ▪ Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z planami zawodowymi, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na 	<p>właściwe zrozumienie wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń nie rozumie prostych wypowiedzi ustnych i pisemnych z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 7 i nie wykonuje zadań sprawdzających rozumienie tych tekstów lub popełnia bardzo dużo błędów, które uniemożliwiają właściwe zrozumienie wypowiedzi. ▪ Uczeń nie prowadzi nawet krótkiej rozmowy telefonicznej, podczas której proponuje wspólne spędzenie czasu, nie stosuje właściwych form grzecznościowych lub popełnia błędy językowe, które w uniemożliwiają właściwe zrozumienie wypowiedzi. ▪ Uczeń nie udziela, nie pyta i nie prosi o informacje związane z planami zawodowymi lub
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>list prywatny o niezwykle spędzonym dniu, nie popełniając błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi oraz materiał wykraczający poza klasę 5.</p> <p>▪ Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat różnych zawodów, nie popełniając błędów.</p>	<p>regularne i nieregularne.</p> <p>▪ Uczeń pisze list prywatny o niezwykle spędzonym dniu, nie popełniając większych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi.</p> <p>▪ Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat różnych zawodów, nie popełniając większych błędów.</p>	<p>▪ Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 7 (w tym, m.in., nazwy zawodów i miejsc ich wykonywania, historią i atrakcjami turystycznymi w Londynie), czas past simple, czasowniki regularne i nieregularne, popełniając nieliczne błędy.</p> <p>▪ Uczeń pisze list prywatny o niezwykle spędzonym dniu, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi, stosując w miarę właściwą formę i styl.</p> <p>▪ Uczeń wyraża swoją opinię na temat różnych zawodów, nie popełniając większych błędów, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.</p> <p>▪ Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 7 (w tym, m.in., nazwy zawodów i miejsc ich wykonywania, historią i atrakcjami turystycznymi w Londynie), czas past simple, czasowniki regularne i nieregularne, popełniając liczne błędy.</p> <p>▪ Uczeń pisze list prywatny o niezwykle spędzonym dniu, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, stosując częściowo właściwą formę i styl.</p> <p>▪ Uczeń wyraża swoją opinię na temat różnych zawodów, nie popełniając większych błędów, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe</p>	<p>właściwe zrozumienie wypowiedzi.</p> <p>▪ Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 7 (w tym, m.in., nazwy zawodów i miejsc ich wykonywania, historią i atrakcjami turystycznymi w Londynie), czas past simple, czasowniki regularne i nieregularne, popełniając bardzo liczne błędy.</p> <p>▪ Uczeń pisze list prywatny o niezwykle spędzonym dniu, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy i stylu.</p> <p>▪ Uczeń wyraża swoją opinię na temat różnych zawodów, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>popełnia błędy językowe, które w uniemożliwiają właściwe zrozumienie wypowiedzi.</p> <p>▪ Uczeń nie stosuje poznanego słownictwa z rozdziału 7 (w tym, m.in., nazwy zawodów i miejsc ich wykonywania, historią i atrakcjami turystycznymi w Londynie), czasu past simple, czasowników regularnych i nieregularnych, popełniając bardzo liczne błędy, które uniemożliwiają właściwe zrozumienie wypowiedzi.</p> <p>▪ Uczeń nie pisze listu prywatnego o niezwykle spędzonym dniu lub popełnia błędy językowe, które w uniemożliwiają właściwe zrozumienie wypowiedzi.</p> <p>Uczeń nie wyraża swojej opinii na temat różnych zawodów, popełniając błędy językowe, które w uniemożliwiają właściwe zrozumienie wypowiedzi.</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			zrozumienie wypowiedzi.		
Unit 8-Around the world					
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń rozumie złożone wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 8 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, nie popełniając błędów. ▪ Uczeń w sposób płynny opisuje czynności i wydarzenia z przeszłości, nie popełniając błędów. ▪ Uczeń rozmawia na temat minionych wakacji, stosując właściwe formy grzecznościowe, nie popełniając błędów. ▪ Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z wykonywanymi w przeszłości czynnościami i wydarzeniami z przeszłości. ▪ Uczeń bezbłędnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 8 (w 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 8 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, nie popełniając błędów. ▪ Uczeń w sposób płynny opisuje czynności i wydarzenia z przeszłości, nie popełniając większych błędów. ▪ Uczeń rozmawia na temat minionych wakacji, stosując właściwe formy grzecznościowe, nie popełniając większych błędów. ▪ Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z wykonywanymi w przeszłości czynnościami i wydarzeniami z przeszłości. ▪ Uczeń 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 8 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając niewielkie błędy. ▪ Uczeń opisuje czynności i wydarzenia z przeszłości, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. ▪ Uczeń rozmawia na temat minionych wakacji, stosując właściwe formy grzecznościowe i popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. ▪ Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 8 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając dużo błędów. ▪ Uczeń opisuje czynności i wydarzenia z przeszłości, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. ▪ Uczeń rozmawia na temat minionych wakacji, stosując częściowo odpowiednie formy grzecznościowe, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. ▪ Uczeń udziela, pyta i prosi 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 8 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając bardzo dużo błędów. ▪ Uczeń opisuje czynności i wydarzenia z przeszłości, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. ▪ Uczeń rozmawia na temat minionych wakacji, nie stosując właściwych form grzecznościowych popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. ▪ Uczeń udziela, pyta i prosi 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń nie rozumie prostych wypowiedzi ustnych i pisemnych z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 8 i nie wykonuje zadań sprawdzających rozumienie tych tekstów lub popełnia bardzo dużo błędów, które <ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń opisuje czynności i wydarzenia z przeszłości, popełniając błędy językowe, które w uniemożliwiają właściwe zrozumienie wypowiedzi. ▪ Uczeń nie rozmawia na temat minionych wakacji, nie stosuje właściwych form grzecznościowych popełniając błędy językowe, które w uniemożliwiają właściwe zrozumienie wypowiedzi. ▪ Uczeń nie udziela, nie pyta i nie prosi o

<p>tym, m.in., nazwy państw, narodowości, słownictwo związane z podróżowaniem i turystyką), czas past simple, przysłówki.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń pisze list e-mail, w którym opisuje poznaną ekscytujące wydarzenie, nie popełniając większych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi oraz materiał wykraczający poza klasę 5. 	<p>poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 8 (w tym, m.in., nazwy państw, narodowości, słownictwo związane z podróżowaniem i turystyką), czas past simple, przysłówki.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń pisze list e-mail, w którym opisuje poznaną ekscytujące wydarzenie, nie popełniając większych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi. 	<p>wykonywanymi w przeszłości czynnościami i wydarzeniami z przeszłości, popełniając drobne błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 8 (w tym, m.in., nazwy państw, narodowości, słownictwo związane z podróżowaniem i turystyką), czas past simple, przysłówki, popełniając nieliczne błędy. ▪ Uczeń pisze list e-mail, w którym opisuje poznaną ekscytujące wydarzenie, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi, stosując w miarę właściwą formę i styl. 	<p>o informacje związane z wykonywanymi w przeszłości czynnościami i wydarzeniami z przeszłości, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 8 (w tym, m.in., nazwy państw, narodowości, słownictwo związane z podróżowaniem i turystyką), czas past simple, przysłówki, popełniając liczne błędy. ▪ Uczeń pisze list e-mail, w którym opisuje poznaną ekscytujące wydarzenie, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, stosując częściowo właściwą formę i styl. 	<p>o informacje związane z wykonywanymi w przeszłości czynnościami i wydarzeniami z przeszłości, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 8 (w tym, m.in., nazwy państw, narodowości, słownictwo związane z podróżowaniem i turystyką), czas past simple, przysłówki, popełniając bardzo liczne błędy. ▪ Uczeń pisze list e-mail, w którym opisuje poznaną ekscytujące wydarzenie, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy i stylu. 	<p>informacje związane z wykonywanymi w przeszłości czynnościami i wydarzeniami z przeszłości lub popełnia błędy językowe, które w uniemożliwiają właściwe zrozumienie wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń nie stosuje poznanego słownictwa z rozdziału 8 (w tym, m.in., nazwy państw, narodowości, słownictwo związane z podróżowaniem i turystyką), czasu past simple, przysłówki lub popełnia bardzo liczne błędy. ▪ Uczeń nie pisze listu e-mail, w którym opisuje poznaną ekscytujące wydarzenie lub popełnia błędy językowe, które w uniemożliwiają właściwe zrozumienie wypowiedzi.
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

KLASA 6

CELUJĄCY	BRADZO DOBRY	DOBRY	DOSTATECZNY	DOPUSZCZAJĄCY	NIEDOSTATECZNY
WELCOME UNIT					
Uczeń w sposób płynny opisuje położenie różnych miejsc w mieście, nie popełniając żadnych błędów.	Uczeń w sposób płynny opisuje położenie różnych miejsc w mieście, nie popełniając większych błędów.	Uczeń opisuje położenie różnych miejsc w mieście, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opisuje położenie różnych miejsc w mieście, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opisuje położenie różnych miejsc w mieście, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opisuje położenie różnych miejsc w mieście, popełniając bardzo liczne błędy językowe, które całkowicie wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Uczeń w sposób płynny opisuje ludzi, ich wygląd, ubranie i wykonywane przez nich czynności, nie popełniając żadnych błędów.	Uczeń w sposób płynny opisuje ludzi, ich wygląd, ubranie i wykonywane przez nich czynności, nie popełniając większych błędów.	Uczeń opisuje ludzi, ich wygląd, ubranie i wykonywane przez nich czynności, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opisuje ludzi, ich wygląd, ubranie i wykonywane przez nich czynności, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opisuje ludzi, ich wygląd, ubranie i wykonywane przez nich czynności, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opisuje ludzi, ich wygląd, ubranie i wykonywane przez nich czynności, popełniając błędy językowe, które całkowicie wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Uczeń rozumie skomplikowanej, wypowiedzi ustnej i pisemnej z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale <i>Welcome</i> i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, nie popełniając żadnych błędów.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale <i>Welcome</i> i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale <i>Welcome</i> i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale <i>Welcome</i> i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając dużo błędów.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale <i>Welcome</i> i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając bardzo dużo błędów	Uczeń nie rozumie prostych, typowych wypowiedzi ustnych i pisemnych z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale <i>Welcome</i> i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając bardzo dużo błędów
Uczeń uczestniczy w skomplikowanej rozmowie, właściwie i zrozumiale reaguje w sytuacjach komunikacyjnych związanych z przedstawianiem się, podawaniem informacji dotyczących pochodzenia i miejsca zamieszkania i innych danych osobowych.	Uczeń uczestniczy w prostej rozmowie, właściwie i zrozumiale reaguje w sytuacjach komunikacyjnych związanych z przedstawianiem się, podawaniem informacji dotyczących pochodzenia i miejsca zamieszkania i innych danych osobowych.	Uczeń uczestniczy w prostej rozmowie, w miarę zrozumiale i adekwatnie reaguje w typowych sytuacjach komunikacyjnych związanych z przedstawianiem się, podawaniem informacji dotyczących pochodzenia i miejsca zamieszkania i innych danych osobowych, popełniając niewielkie błędy językowe.	Uczeń uczestniczy w bardzo prostej rozmowie, reaguje w typowych sytuacjach komunikacyjnych związanych z przedstawianiem się, podawaniem informacji dotyczących pochodzenia i miejsca zamieszkania i innych danych osobowych, często wzorując się na modelu rozmowy i korzystając z pomocy nauczyciela, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi..	Uczeń stara się uczestniczyć w bardzo prostej rozmowie związanej z przedstawianiem się, podawaniem informacji dotyczących pochodzenia i miejsca zamieszkania i innych danych osobowych, korzystając w dużej mierze z pomocy nauczyciela, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nie stara się uczestniczyć w bardzo prostej rozmowie związanej z przedstawianiem się, podawaniem informacji dotyczących pochodzenia i miejsca zamieszkania i innych danych osobowych, korzystając w dużej mierze z pomocy nauczyciela, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Uczeń w sposób bardzo płynny udziela, pyta i prosi o informacje	Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z wyglądem	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z wyglądem	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z wyglądem	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z wyglądem

związane z wyglądem różnych osób.	z wyglądem różnych osób.	różnych osób, popełniając drobne błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	różnych osób, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	różnych osób, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	różnych osób, popełniając bardzo liczne błędy językowe, które całkowicie wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Uczeń bezbłędnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału <i>Welcome</i> (w tym, m.in., powitania, słownictwo związane z wyglądem zewnętrznym, nazwy ubrań, miejsc w mieście, zawodów, kolorów, instrumentów muzycznych i gatunków muzycznych, elementów krajobrazu); poprawnie stosuje czasy <i>present simple</i> , <i>present continuous</i> , czasownik <i>have got/has got</i> , czasowniki złożone (<i>phrasal verbs</i>).	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału <i>Welcome</i> (w tym, m.in., powitania, słownictwo związane z wyglądem zewnętrznym, nazwy ubrań, miejsc w mieście, zawodów, kolorów, instrumentów muzycznych i gatunków muzycznych, elementów krajobrazu); poprawnie stosuje czasy <i>present simple</i> , <i>present continuous</i> , czasownik <i>have got/has got</i> , czasowniki złożone (<i>phrasal verbs</i>).	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału <i>Welcome</i> (w tym, m.in., powitania, słownictwo związane z wyglądem zewnętrznym, nazwy ubrań, miejsc w mieście, zawodów, kolorów, instrumentów muzycznych i gatunków muzycznych, elementów krajobrazu); stosuje czasy <i>present simple</i> , <i>present continuous</i> , czasownik <i>have got/has got</i> , czasowniki złożone (<i>phrasal verbs</i>), popełniając nieliczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału <i>Welcome</i> (w tym, m.in., powitania, słownictwo związane z wyglądem zewnętrznym, nazwy ubrań, miejsc w mieście, zawodów, kolorów, instrumentów muzycznych i gatunków muzycznych, elementów krajobrazu); stosuje czasy <i>present simple</i> , <i>present continuous</i> , czasownik <i>have got/has got</i> , czasowniki złożone (<i>phrasal verbs</i>), popełniając liczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału <i>Welcome</i> (w tym, m.in., powitania, słownictwo związane z wyglądem zewnętrznym, nazwy ubrań, miejsc w mieście, zawodów, kolorów, instrumentów muzycznych i gatunków muzycznych, elementów krajobrazu); stara się stosować czasy <i>present simple</i> , <i>present continuous</i> , czasownik <i>have got/has got</i> , czasowniki złożone (<i>phrasal verbs</i>), popełniając bardzo liczne błędy.	Uczeń nie stosuje poznanego słownictwa z rozdziału <i>Welcome</i> (w tym, m.in., powitania, słownictwo związane z wyglądem zewnętrznym, nazwy ubrań, miejsc w mieście, zawodów, kolorów, instrumentów muzycznych i gatunków muzycznych, elementów krajobrazu); nie stara się stosować czasów <i>present simple</i> , <i>present continuous</i> , czasownik <i>have got/has got</i> , czasowniki złożone (<i>phrasal verbs</i>), popełniając bardzo liczne błędy.

Unit 1 Travel

Uczeń prowadzi rozmowę z lekarzem podczas wizyty, omawiając krótko objawy choroby i dolegliwości, stosując właściwe formy grzecznościowe, nie popełniając żadnych błędów.	Uczeń prowadzi rozmowę z lekarzem podczas wizyty, omawiając krótko objawy choroby i dolegliwości, stosując właściwe formy grzecznościowe, nie popełniając większych błędów.	Uczeń prowadzi rozmowę z lekarzem podczas wizyty, omawiając krótko objawy choroby i dolegliwości, stosując właściwe formy grzecznościowe i popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń usiłuje prowadzić rozmowę z lekarzem podczas wizyty, omawiając krótko objawy choroby i dolegliwości, stosując częściowo odpowiednie formy grzecznościowe, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieco nieudolnie prowadzi rozmowę z lekarzem podczas wizyty, bardzo pobieżnie omawiając objawy choroby i dolegliwości, nie stosując właściwych form grzecznościowych popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń całkowicie nieudolnie prowadzi rozmowę z lekarzem podczas wizyty, bardzo pobieżnie omawiając objawy choroby i dolegliwości, nie stosując właściwych form grzecznościowych popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Uczeń rozumie skomplikowane wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 1 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 1 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 1 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 1 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając dużo błędów.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 1 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając bardzo dużo błędów	Uczeń nie rozumie rozumie prostych, typowych wypowiedzi ustnych i pisemnych z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 1 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając bardzo dużo błędów
Uczeń w sposób niezwykle płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z doświadczeniami w różnych dziedzinach życia, w tym z codziennie wykonywanymi czynnościami, opowiada o tym, co go uszczęśliwia, pyta i odpowiada na pytania związane z doznanymi urazami.	Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z doświadczeniami w różnych dziedzinach życia, w tym z codziennie wykonywanymi czynnościami, opowiada o tym, co go uszczęśliwia, pyta i odpowiada na pytania związane z doznanymi urazami.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z doświadczeniami w różnych dziedzinach życia, w tym z codziennie wykonywanymi czynnościami, opowiada o tym, co go uszczęśliwia, pyta i odpowiada na pytania związane z doznanymi urazami, popełniając drobne błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z doświadczeniami w różnych dziedzinach życia, w tym z codziennie wykonywanymi czynnościami, opowiada o tym, co go uszczęśliwia, pyta i odpowiada na pytania związane z doznanymi urazami, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z doświadczeniami w różnych dziedzinach życia, w tym z codziennie wykonywanymi czynnościami, opowiada o tym, co go uszczęśliwia, pyta i odpowiada na pytania związane z doznanymi urazami, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z doświadczeniami w różnych dziedzinach życia, w tym z codziennie wykonywanymi czynnościami, opowiada o tym, co go uszczęśliwia, pyta i odpowiada na pytania związane z doznanymi urazami, popełniając bardzo liczne błędy językowe, które całkowicie wpływają na właściwe zrozumienie

			wypowiedzi.	wypowiedzi.	wypowiedzi.
Uczeń bezbłędnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 1 (w tym nazwy chorób i dolegliwości, urazów i kontuzji, nazwy emocji i uczuć), <i>czas past simple, present perfect, czasownik have/has got, określenia czasu z ago.</i>	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 1 (w tym nazwy chorób i dolegliwości, urazów i kontuzji, nazwy emocji i uczuć), <i>czas past simple, present perfect, czasownik have/has got, określenia czasu z ago.</i>	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 1 (w tym nazwy chorób i dolegliwości, urazów i kontuzji, nazwy emocji i uczuć), <i>czas past simple, present perfect, czasownik have/has got, określenia czasu z ago, popełniając nieliczne błędy.</i>	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 1 (w tym nazwy chorób i dolegliwości, urazów i kontuzji, nazwy emocji i uczuć), <i>czas past simple, present perfect, czasownik have/has got, określenia czasu z ago, popełniając liczne błędy.</i>	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 1 (w tym nazwy chorób i dolegliwości, urazów i kontuzji, nazwy emocji i uczuć), <i>czas past simple, present perfect, czasownik have/has got, określenia czasu z ago, popełniając bardzo liczne błędy.</i>	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 1 (w tym nazwy chorób i dolegliwości, urazów i kontuzji, nazwy emocji i uczuć), <i>czas past simple, present perfect, czasownik have/has got, określenia czasu z ago, popełniając same błędy.</i>
Uczeń pisze wiadomość e-mail na temat powodów znalezienia się w szpitalu, nie popełniając żadnych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze wiadomość e-mail na temat powodów znalezienia się w szpitalu, nie popełniając większych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze wiadomość e-mail na temat powodów znalezienia się w szpitalu, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi, stosując w miarę właściwą formę i styl.	Uczeń pisze wiadomość e-mail na temat powodów znalezienia się w szpitalu, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, stosując częściowo właściwą formę i styl.	Uczeń pisze wiadomość e-mail na temat powodów znalezienia się w szpitalu, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy i stylu.	Uczeń pisze wiadomość e-mail na temat powodów znalezienia się w szpitalu, popełniając bardzo liczne błędy językowe, które całkowicie zakłócają zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy i stylu.
Unit 2 Sport					
Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 2 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, nie popełniając żadnych błędów.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 2 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 2 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 2 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając dużo błędów.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 2 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając bardzo dużo błędów	Uczeń nie rozumie prostych, typowych wypowiedzi ustnych i pisemnych z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 2 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając bardzo dużo błędów
Uczeń pyta i udziela informacji związanych z planami dotyczącymi spędzenia czasu wolnego, kupuje ubranie w sklepie odzieżowym, wyraża podjęte przez siebie w danej chwili decyzje, proponuje i obiecuje, stosując właściwe formy grzecznościowe, nie popełniając żadnych błędów.	Uczeń pyta i udziela informacji związanych z planami dotyczącymi spędzenia czasu wolnego, kupuje ubranie w sklepie odzieżowym, wyraża podjęte przez siebie w danej chwili decyzje, proponuje i obiecuje, stosując właściwe formy grzecznościowe, nie popełniając większych błędów.	Uczeń pyta i udziela informacji związanych z planami dotyczącymi spędzenia czasu wolnego, kupuje ubranie w sklepie odzieżowym, wyraża podjęte przez siebie w danej chwili decyzje, proponuje i obiecuje, stosując właściwe formy grzecznościowe i popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń pyta i udziela informacji związanych z planami dotyczącymi spędzenia czasu wolnego, kupuje ubranie w sklepie odzieżowym, wyraża podjęte przez siebie w danej chwili decyzje, proponuje i obiecuje, stosując częściowo odpowiednie formy grzecznościowe, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń pyta i udziela informacji związanych z planami dotyczącymi spędzenia czasu wolnego, kupuje ubranie w sklepie odzieżowym, wyraża podjęte przez siebie w danej chwili decyzje, proponuje i obiecuje, nie stosując właściwych form grzecznościowych popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nie pyta i nie udziela informacji związanych z planami dotyczącymi spędzenia czasu wolnego, kupuje ubranie w sklepie odzieżowym, wyraża podjęte przez siebie w danej chwili decyzje, proponuje i obiecuje, nie stosując właściwych form grzecznościowych popełniając bardzo liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Uczeń w sposób bardzo płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z różnymi formami spędzania czasu wolnego i planami na najbliższy weekend.	Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z różnymi formami spędzania czasu wolnego i planami na najbliższy weekend.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z różnymi formami spędzania czasu wolnego i planami na najbliższy weekend, popełniając drobne błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z różnymi formami spędzania czasu wolnego i planami na najbliższy weekend, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z różnymi formami spędzania czasu wolnego i planami na najbliższy weekend, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z różnymi formami spędzania czasu wolnego i planami na najbliższy weekend, popełniając liczne błędy językowe, które uniemożliwiają właściwe

			zrozumienie wypowiedzi.	zrozumienie wypowiedzi.	zrozumienie wypowiedzi.
Uczeń bezbłędnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 2, w tym, m.in., nazwy sklepów i miejsc usługowych, towarów, nazwy czynności wykonywanych w wolnym czasie, nazwy ubrań oraz konstrukcję <i>be going to, will</i> , liczbę mnogą rzeczowników, tryb rozkazujący.	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 2, w tym, m.in., nazwy sklepów i miejsc usługowych, towarów, nazwy czynności wykonywanych w wolnym czasie, nazwy ubrań oraz konstrukcję <i>be going to, will</i> , liczbę mnogą rzeczowników, tryb rozkazujący.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 2, w tym, m.in., nazwy sklepów i miejsc usługowych, towarów, nazwy czynności wykonywanych w wolnym czasie, nazwy ubrań oraz konstrukcję <i>be going to, will</i> , liczbę mnogą rzeczowników, tryb rozkazujący, pełniąc nieliczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 2, w tym, m.in., nazwy sklepów i miejsc usługowych, towarów, nazwy czynności wykonywanych w wolnym czasie, nazwy ubrań oraz konstrukcję <i>be going to, will</i> , liczbę mnogą rzeczowników, tryb rozkazujący, pełniąc liczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 2, w tym, m.in., nazwy sklepów i miejsc usługowych, towarów, nazwy czynności wykonywanych w wolnym czasie, nazwy ubrań oraz konstrukcję <i>be going to, will</i> , liczbę mnogą rzeczowników, tryb rozkazujący, pełniąc bardzo liczne błędy.	Uczeń źle stosuje poznane słownictwo z rozdziału 2, w tym, m.in., nazwy sklepów i miejsc usługowych, towarów, nazwy czynności wykonywanych w wolnym czasie, nazwy ubrań oraz konstrukcję <i>be going to, will</i> , liczbę mnogą rzeczowników, tryb rozkazujący, pełniąc bardzo liczne błędy.
Uczeń opisuje własne centrum handlowe w formie reklamy, tworzy pracę projektową, w której opisuje ulubione sklepy, nie pełniąc żadnych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń opisuje własne centrum handlowe w formie reklamy, tworzy pracę projektową, w której opisuje ulubione sklepy, nie pełniąc większych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń opisuje własne centrum handlowe w formie reklamy, pełniąc niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi, stosując w miarę właściwą formę i styl.	Uczeń opisuje własne centrum handlowe w formie reklamy, pełniąc błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, stosując częściowo właściwą formę i styl.	Uczeń opisuje własne centrum handlowe w formie reklamy, pełniąc błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy i stylu.	Uczeń opisuje własne centrum handlowe w formie reklamy, pełniąc liczne błędy językowe, które uniemożliwiają zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy i stylu.
Unit 3 Wild					
Uczeń w sposób bardzo płynny opisuje swoje ulubione zwierzęta z zastosowaniem różnych przymiotników, uwzględniając ich części ciała, nie pełniąc żadnych błędów.	Uczeń w sposób płynny opisuje swoje ulubione zwierzęta z zastosowaniem różnych przymiotników, uwzględniając ich części ciała, nie pełniąc większych błędów.	Uczeń opisuje swoje ulubione zwierzęta z zastosowaniem różnych przymiotników, uwzględniając ich części ciała, pełniąc niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opisuje swoje ulubione zwierzęta z zastosowaniem różnych przymiotników, uwzględniając ich części ciała, pełniąc błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opisuje swoje ulubione zwierzęta z zastosowaniem różnych przymiotników, uwzględniając ich części ciała, pełniąc błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń źle opisuje swoje ulubione zwierzęta z zastosowaniem różnych przymiotników, uwzględniając ich części ciała, pełniąc błędy językowe, które uniemożliwiają właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Uczeń rozumie skomplikowane wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 7 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, nie pełniąc błędów.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 7 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, nie pełniąc błędów.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 7 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, pełniąc niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 7 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, pełniąc dużo błędów.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 7 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, pełniąc bardzo dużo błędów	Uczeń źle rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 7 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, pełniąc bardzo dużo błędów
Uczeń rozmawia o pogodzie, stosując właściwe formy grzecznościowe, nie pełniąc żadnych błędów.	Uczeń rozmawia o pogodzie, stosując właściwe formy grzecznościowe, nie pełniąc większych błędów.	Uczeń rozmawia o pogodzie, stosując właściwe formy grzecznościowe i pełniąc niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń rozmawia o pogodzie, stosując częściowo odpowiednie formy grzecznościowe, pełniąc błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń rozmawia o pogodzie, nie stosując właściwych form grzecznościowych pełniąc błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń źle rozmawia o pogodzie, nie stosując właściwych form grzecznościowych pełniąc błędy językowe, które uniemożliwiają właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Uczeń w sposób bardzo płynny porównuje różne zwierzęta, obiekty geograficzne i elementy krajobrazu, nie pełniąc żadnych błędów.	Uczeń w sposób płynny porównuje różne zwierzęta, obiekty geograficzne i elementy krajobrazu, nie pełniąc większych błędów.	Uczeń porównuje różne zwierzęta, obiekty geograficzne i elementy krajobrazu, pełniąc niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń porównuje różne zwierzęta, obiekty geograficzne i elementy krajobrazu, pełniąc błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń porównuje różne zwierzęta, obiekty geograficzne i elementy krajobrazu, pełniąc błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń porównuje różne zwierzęta, obiekty geograficzne i elementy krajobrazu, pełniąc błędy językowe, które uniemożliwiają zrozumienie wypowiedzi.
Uczeń w sposób bardzo płynny udziela, pyta i prosi o informacje	Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z	Uczeń źle udziela, pyta i prosi o informacje związane z

związane z upodobaniami dotyczącymi zwierząt.	z upodobaniami dotyczącymi zwierząt.	upodobaniami dotyczącymi zwierząt, popełniając drobne błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	upodobaniami dotyczącymi zwierząt, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	upodobaniami dotyczącymi zwierząt, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	upodobaniami dotyczącymi zwierząt, popełniając błędy językowe, które uniemożliwiają zrozumienie wypowiedzi.
Uczeń bezbłędnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 7, w tym nazwy zwierząt, przymiotniki opisujące zwierzęta, nazwy części roślin, a także przymiotniki w stopniu wyższym i najwyższym, konstrukcję (<i>not</i>) as + <i>przymiotnik</i> + as, kolejność przymiotników przed rzeczownikiem.	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 7, w tym nazwy zwierząt, przymiotniki opisujące zwierzęta, nazwy części roślin, a także przymiotniki w stopniu wyższym i najwyższym, konstrukcję (<i>not</i>) as + <i>przymiotnik</i> + as, kolejność przymiotników przed rzeczownikiem.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 7, w tym nazwy zwierząt, przymiotniki opisujące zwierzęta, nazwy części roślin, a także przymiotniki w stopniu wyższym i najwyższym, konstrukcję (<i>not</i>) as + <i>przymiotnik</i> + as, kolejność przymiotników przed rzeczownikiem, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 7, w tym nazwy zwierząt, przymiotniki opisujące zwierzęta, nazwy części roślin, a także przymiotniki w stopniu wyższym i najwyższym, konstrukcję (<i>not</i>) as + <i>przymiotnik</i> + as, kolejność przymiotników przed rzeczownikiem, popełniając błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 7, w tym nazwy zwierząt, przymiotniki opisujące zwierzęta, nazwy części roślin, a także przymiotniki w stopniu wyższym i najwyższym, konstrukcję (<i>not</i>) as + <i>przymiotnik</i> + as, kolejność przymiotników przed rzeczownikiem, popełniając bardzo liczne błędy.	Uczeń źle stosuje poznane słownictwo z rozdziału 7, w tym nazwy zwierząt, przymiotniki opisujące zwierzęta, nazwy części roślin, a także przymiotniki w stopniu wyższym i najwyższym, konstrukcję (<i>not</i>) as + <i>przymiotnik</i> + as, kolejność przymiotników przed rzeczownikiem, popełniając bardzo liczne błędy.

Unit 4 Let's eat

<i>Uczeń rozumie skomplikowane wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 6 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, nie popełniając błędów.</i>	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 6 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 6 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 6 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając dużo błędów.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 6 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając bardzo dużo błędów	Uczeń źle rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 6 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając liczne błędy.
Uczeń zaprasza, przyjmuje i/lub odrzuca zaproszenia, stosując właściwe formy grzecznościowe, nie popełniając żadnych błędów.	Uczeń zaprasza, przyjmuje i/lub odrzuca zaproszenia, stosując właściwe formy grzecznościowe, nie popełniając większych błędów.	Uczeń zaprasza, przyjmuje i/lub odrzuca zaproszenia, stosując właściwe formy grzecznościowe i popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń zaprasza, przyjmuje i/lub odrzuca zaproszenia, stosując częściowo odpowiednie formy grzecznościowe, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń zaprasza, przyjmuje i/lub odrzuca zaproszenia, nie stosując właściwych form grzecznościowych popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń źle zaprasza, przyjmuje i/lub odrzuca zaproszenia, nie stosując właściwych form grzecznościowych popełniając błędy językowe, które uniemożliwiają właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Uczeń w sposób bardzo płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z upodobaniami żywieniowymi.	Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z upodobaniami żywieniowymi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z upodobaniami żywieniowymi, popełniając drobne błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z upodobaniami żywieniowymi, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z upodobaniami żywieniowymi, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń źle udziela, pyta i prosi o informacje związane z upodobaniami żywieniowymi, popełniając błędy językowe, które uniemożliwiają zrozumienie wypowiedzi.
Uczeń bezbłędnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 6, w tym, m.in., nazwy produktów spożywczych, daty, przedimki <i>a, an, the, some i any</i> , rzeczowniki policzalne i niepoliczalne, rzeczowniki policzalne i niepoliczalne, konstrukcję <i>There is/There are</i> , przyimki używane z określeniami czasu: <i>on, at, in</i> .	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 6, w tym, m.in., nazwy produktów spożywczych, daty, przedimki <i>a, an, the, some i any</i> , rzeczowniki policzalne i niepoliczalne, rzeczowniki policzalne i niepoliczalne, konstrukcję <i>There is/There are</i> , przyimki używane z określeniami czasu: <i>on, at, in</i> .	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 6, w tym, m.in., nazwy produktów spożywczych, daty, przedimki <i>a, an, the, some i any</i> , rzeczowniki policzalne i niepoliczalne, rzeczowniki policzalne i niepoliczalne, konstrukcję <i>There is/There are</i> , przyimki używane z określeniami czasu: <i>on, at, in</i> , popełniając nieliczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 6, w tym, m.in., nazwy produktów spożywczych, daty, przedimki <i>a, an, the, some i any</i> , rzeczowniki policzalne i niepoliczalne, rzeczowniki policzalne i niepoliczalne, konstrukcję <i>There is/There are</i> , przyimki używane z określeniami czasu: <i>on, at, in</i> , popełniając liczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 6, w tym, m.in., nazwy produktów spożywczych, daty, przedimki <i>a, an, the, some i any</i> , rzeczowniki policzalne i niepoliczalne, rzeczowniki policzalne i niepoliczalne, konstrukcję <i>There is/There are</i> , przyimki używane z określeniami czasu: <i>on, at, in</i> , popełniając bardzo liczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 6, w tym, m.in., nazwy produktów spożywczych, daty, przedimki <i>a, an, the, some i any</i> , rzeczowniki policzalne i niepoliczalne, rzeczowniki policzalne i niepoliczalne, konstrukcję <i>There is/There are</i> , przyimki używane z określeniami czasu: <i>on, at, in</i> , popełniając bardzo liczne błędy.
Uczeń pisze zaproszenie na uroczystość oraz odpowiedź na	Uczeń pisze zaproszenie na uroczystość oraz odpowiedź na	Uczeń pisze zaproszenie na uroczystość oraz odpowiedź na	Uczeń pisze zaproszenie na uroczystość oraz odpowiedź na	Uczeń pisze zaproszenie na uroczystość oraz odpowiedź na	Uczeń źle pisze zaproszenie na uroczystość oraz odpowiedź na

zaproszenie, opisuje wybraną uroczystość obchodzoną w Polsce w formie projektu, nie popełniając żadnych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi.	zaproszenie, opisuje wybraną uroczystość obchodzoną w Polsce w formie projektu, nie popełniając większych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi.	zaproszenie, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi, stosując w miarę właściwą formę i styl.	zaproszenie, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, stosując częściowo właściwą formę i styl.	zaproszenie, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy i stylu.	zaproszenie, popełniając błędy językowe, które uniemożliwiają zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy i stylu.
Unit 5 Entertainment					
Uczeń wybiera film i kupuje bilety do kina, stosując właściwe formy grzecznościowe, nie popełniając żadnych błędów.	Uczeń wybiera film i kupuje bilety do kina, stosując właściwe formy grzecznościowe, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wybiera film i kupuje bilety do kina, stosując właściwe formy grzecznościowe i popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wybiera film i kupuje bilety do kina, stosując częściowo odpowiednie formy grzecznościowe, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wybiera film i kupuje bilety do kina, nie stosując właściwych form grzecznościowych popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń źle wybiera film i kupuje bilety do kina, nie stosując właściwych form grzecznościowych popełniając liczne błędy językowe, które uniemożliwiają właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Uczeń doskonale rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 3 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, nie popełniając żadnych błędów.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 3 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 3 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 3 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając dużo błędów.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 3 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając bardzo dużo błędów	Uczeń źle rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 3 i źle wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając bardzo dużo błędów
Uczeń w sposób bardzo płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z preferencjami dotyczącymi gatunków filmowych, opinią na wskazane tematy.	Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z preferencjami dotyczącymi gatunków filmowych, opinią na wskazane tematy.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z preferencjami dotyczącymi gatunków filmowych, opinią na wskazane tematy, popełniając drobne błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z preferencjami dotyczącymi gatunków filmowych, opinią na wskazane tematy, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z preferencjami dotyczącymi gatunków filmowych, opinią na wskazane tematy, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nie udziela, pyta i nie prosi o informacje związane z preferencjami dotyczącymi gatunków filmowych, opinią na wskazane tematy, popełniając liczne błędy językowe, które uniemożliwiają właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Uczeń bezbłędnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 3, nazwy gatunków filmowych, programów telewizyjnych, nazwy elementów telefonów komórkowych i akcesoriów, czas <i>present simple</i> , czasowniki modalne <i>must/mustn't, should/shouldn't, have to/don't have to</i> oraz przysłówki sposobu.	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 3, nazwy gatunków filmowych, programów telewizyjnych, nazwy elementów telefonów komórkowych i akcesoriów, czas <i>present simple</i> , czasowniki modalne <i>must/mustn't, should/shouldn't, have to/don't have to</i> oraz przysłówki sposobu.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 3, nazwy gatunków filmowych, programów telewizyjnych, nazwy elementów telefonów komórkowych i akcesoriów, czas <i>present simple</i> , czasowniki modalne <i>must/mustn't, should/shouldn't, have to/don't have to</i> oraz przysłówki sposobu, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 3, nazwy gatunków filmowych, programów telewizyjnych, nazwy elementów telefonów komórkowych i akcesoriów, czas <i>present simple</i> , czasowniki modalne <i>must/mustn't, should/shouldn't, have to/don't have to</i> oraz przysłówki sposobu, popełniając liczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 3, nazwy gatunków filmowych, programów telewizyjnych, nazwy elementów telefonów komórkowych i akcesoriów, czas <i>present simple</i> , czasowniki modalne <i>must/mustn't, should/shouldn't, have to/don't have to</i> oraz przysłówki sposobu, popełniając bardzo liczne błędy.	Uczeń źle stosuje poznane słownictwo z rozdziału 3, nazwy gatunków filmowych, programów telewizyjnych, nazwy elementów telefonów komórkowych i akcesoriów, czas <i>present simple</i> , czasowniki modalne <i>must/mustn't, should/shouldn't, have to/don't have to</i> oraz przysłówki sposobu, popełniając bardzo liczne błędy.
Uczeń w sposób bardzo płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat różnych filmów i gatunków filmowych, programów telewizyjnych, nie popełniając żadnych błędów.	Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat różnych filmów i gatunków filmowych, programów telewizyjnych, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wyraża swoją opinię temat różnych filmów i gatunków filmowych, programów telewizyjnych, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża swoją opinię temat różnych filmów i gatunków filmowych, programów telewizyjnych, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża swoją opinię temat różnych filmów i gatunków filmowych, programów telewizyjnych, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń źle wyraża swoją opinię temat różnych filmów i gatunków filmowych, programów telewizyjnych, popełniając błędy językowe, które uniemożliwiają zrozumienie wypowiedzi.

Uczeń pisze recenzję ulubionego filmu, nie popełniając żadnych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze recenzję ulubionego filmu, nie popełniając większych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze recenzję ulubionego filmu, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi, stosując w miarę właściwą formę i styl.	Uczeń pisze recenzję ulubionego filmu, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, stosując częściowo właściwą formę i styl.	Uczeń pisze recenzję ulubionego filmu, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy i stylu.	Uczeń źle pisze recenzję ulubionego filmu, popełniając błędy językowe, które uniemożliwiają właściwe zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy i stylu.
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Unit 6 Shopping

Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 2 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, nie popełniając żadnych błędów.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 2 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 2 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 2 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając dużo błędów.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 2 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając bardzo dużo błędów	Uczeń nie rozumie prostych, typowych wypowiedzi ustnych i pisemnych z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 2 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając bardzo dużo błędów
Uczeń pyta i udziela informacji związanych z planami dotyczącymi spędzenia czasu wolnego, kupuje ubranie w sklepie odzieżowym, wyraża podjęte przez siebie w danej chwili decyzje, proponuje i obiecuje, stosując właściwe formy grzecznościowe, nie popełniając żadnych błędów.	Uczeń pyta i udziela informacji związanych z planami dotyczącymi spędzenia czasu wolnego, kupuje ubranie w sklepie odzieżowym, wyraża podjęte przez siebie w danej chwili decyzje, proponuje i obiecuje, stosując właściwe formy grzecznościowe, nie popełniając większych błędów.	Uczeń pyta i udziela informacji związanych z planami dotyczącymi spędzenia czasu wolnego, kupuje ubranie w sklepie odzieżowym, wyraża podjęte przez siebie w danej chwili decyzje, proponuje i obiecuje, stosując właściwe formy grzecznościowe i popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń pyta i udziela informacji związanych z planami dotyczącymi spędzenia czasu wolnego, kupuje ubranie w sklepie odzieżowym, wyraża podjęte przez siebie w danej chwili decyzje, proponuje i obiecuje, stosując częściowo odpowiednie formy grzecznościowe, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń pyta i udziela informacji związanych z planami dotyczącymi spędzenia czasu wolnego, kupuje ubranie w sklepie odzieżowym, wyraża podjęte przez siebie w danej chwili decyzje, proponuje i obiecuje, nie stosując właściwych form grzecznościowych popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nie pyta i nie udziela informacji związanych z planami dotyczącymi spędzenia czasu wolnego, kupuje ubranie w sklepie odzieżowym, wyraża podjęte przez siebie w danej chwili decyzje, proponuje i obiecuje, nie stosując właściwych form grzecznościowych popełniając bardzo liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Uczeń w sposób bardzo płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z różnymi formami spędzania czasu wolnego i planami na najbliższy weekend.	Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z różnymi formami spędzania czasu wolnego i planami na najbliższy weekend.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z różnymi formami spędzania czasu wolnego i planami na najbliższy weekend, popełniając drobne błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z różnymi formami spędzania czasu wolnego i planami na najbliższy weekend, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z różnymi formami spędzania czasu wolnego i planami na najbliższy weekend, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z różnymi formami spędzania czasu wolnego i planami na najbliższy weekend, popełniając liczne błędy językowe, które uniemożliwiają właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Uczeń bezbłędnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 2, w tym, m.in., nazwy sklepów i miejsc usługowych, towarów, nazwy czynności wykonywanych w wolnym czasie, nazwy ubrań oraz konstrukcję <i>be going to, will</i> , liczbę mnogą rzeczowników, tryb	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 2, w tym, m.in., nazwy sklepów i miejsc usługowych, towarów, nazwy czynności wykonywanych w wolnym czasie, nazwy ubrań oraz konstrukcję <i>be going to, will</i> , liczbę mnogą rzeczowników, tryb	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 2, w tym, m.in., nazwy sklepów i miejsc usługowych, towarów, nazwy czynności wykonywanych w wolnym czasie, nazwy ubrań oraz konstrukcję <i>be going to, will</i> , liczbę mnogą rzeczowników, tryb	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 2, w tym, m.in., nazwy sklepów i miejsc usługowych, towarów, nazwy czynności wykonywanych w wolnym czasie, nazwy ubrań oraz konstrukcję <i>be going to, will</i> , liczbę mnogą rzeczowników, tryb	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 2, w tym, m.in., nazwy sklepów i miejsc usługowych, towarów, nazwy czynności wykonywanych w wolnym czasie, nazwy ubrań oraz konstrukcję <i>be going to, will</i> , liczbę mnogą rzeczowników, tryb	Uczeń źle stosuje poznane słownictwo z rozdziału 2, w tym, m.in., nazwy sklepów i miejsc usługowych, towarów, nazwy czynności wykonywanych w wolnym czasie, nazwy ubrań oraz konstrukcję <i>be going to, will</i> , liczbę mnogą rzeczowników, tryb

rozkazujący.	rozkazujący.	rozkazujący, popełniając nieliczne błędy.	rozkazujący, popełniając liczne błędy.	rozkazujący, popełniając bardzo liczne błędy.	rozkazujący, popełniając bardzo liczne błędy.
Uczeń opisuje własne centrum handlowe w formie reklamy, tworzy pracę projektową, w której opisuje ulubione sklepy, nie popełniając żadnych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń opisuje własne centrum handlowe w formie reklamy, tworzy pracę projektową, w której opisuje ulubione sklepy, nie popełniając większych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń opisuje własne centrum handlowe w formie reklamy, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi, stosując w miarę właściwą formę i styl.	Uczeń opisuje własne centrum handlowe w formie reklamy, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, stosując częściowo właściwą formę i styl.	Uczeń opisuje własne centrum handlowe w formie reklamy, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy i stylu.	Uczeń opisuje własne centrum handlowe w formie reklamy, popełniając liczne błędy językowe, które uniemożliwiają zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy i stylu.
Unit 7 Health					
Uczeń prowadzi rozmowę z lekarzem podczas wizyty, omawiając krótko objawy choroby i dolegliwości, stosując właściwe formy grzecznościowe, nie popełniając żadnych błędów.	Uczeń prowadzi rozmowę z lekarzem podczas wizyty, omawiając krótko objawy choroby i dolegliwości, stosując właściwe formy grzecznościowe, nie popełniając większych błędów.	Uczeń prowadzi rozmowę z lekarzem podczas wizyty, omawiając krótko objawy choroby i dolegliwości, stosując właściwe formy grzecznościowe i popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń usiłuje prowadzić rozmowę z lekarzem podczas wizyty, omawiając krótko objawy choroby i dolegliwości, stosując częściowo odpowiednie formy grzecznościowe, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieco nieudolnie prowadzi rozmowę z lekarzem podczas wizyty, bardzo pobieżnie omawiając objawy choroby i dolegliwości, nie stosując właściwych form grzecznościowych popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń całkowicie nieudolnie prowadzi rozmowę z lekarzem podczas wizyty, bardzo pobieżnie omawiając objawy choroby i dolegliwości, nie stosując właściwych form grzecznościowych popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Uczeń rozumie skomplikowane wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 1 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 1 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 1 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 1 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając dużo błędów.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 1 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając bardzo dużo błędów	Uczeń nie rozumie prostych, typowych wypowiedzi ustnych i pisemnych z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 1 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając bardzo dużo błędów
Uczeń w sposób niezwykle płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z doświadczeniami w różnych dziedzinach życia, w tym z codziennie wykonywanymi czynnościami, opowiada o tym, co go uszczęśliwia, pyta i odpowiada na pytania związane z doznanymi urazami.	Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z doświadczeniami w różnych dziedzinach życia, w tym z codziennie wykonywanymi czynnościami, opowiada o tym, co go uszczęśliwia, pyta i odpowiada na pytania związane z doznanymi urazami.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z doświadczeniami w różnych dziedzinach życia, w tym z codziennie wykonywanymi czynnościami, opowiada o tym, co go uszczęśliwia, pyta i odpowiada na pytania związane z doznanymi urazami, popełniając drobne błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z doświadczeniami w różnych dziedzinach życia, w tym z codziennie wykonywanymi czynnościami, opowiada o tym, co go uszczęśliwia, pyta i odpowiada na pytania związane z doznanymi urazami, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z doświadczeniami w różnych dziedzinach życia, w tym z codziennie wykonywanymi czynnościami, opowiada o tym, co go uszczęśliwia, pyta i odpowiada na pytania związane z doznanymi urazami, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z doświadczeniami w różnych dziedzinach życia, w tym z codziennie wykonywanymi czynnościami, opowiada o tym, co go uszczęśliwia, pyta i odpowiada na pytania związane z doznanymi urazami, popełniając bardzo liczne błędy językowe, które całkowicie wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Uczeń bezbłędnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 1 (w tym nazwy chorób i dolegliwości, urazów i kontuzji, nazwy emocji i uczuć), <i>czas past simple, present perfect, czasownik have/has got, określenia czasu z ago.</i>	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 1 (w tym nazwy chorób i dolegliwości, urazów i kontuzji, nazwy emocji i uczuć), <i>czas past simple, present perfect, czasownik have/has got, określenia czasu z ago.</i>	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 1 (w tym nazwy chorób i dolegliwości, urazów i kontuzji, nazwy emocji i uczuć), <i>czas past simple, present perfect, czasownik have/has got, określenia czasu z ago, popełniając nieliczne błędy.</i>	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 1 (w tym nazwy chorób i dolegliwości, urazów i kontuzji, nazwy emocji i uczuć), <i>czas past simple, present perfect, czasownik have/has got, określenia czasu z ago, popełniając liczne błędy.</i>	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 1 (w tym nazwy chorób i dolegliwości, urazów i kontuzji, nazwy emocji i uczuć), <i>czas past simple, present perfect, czasownik have/has got, określenia czasu z ago, popełniając bardzo liczne błędy.</i>	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 1 (w tym nazwy chorób i dolegliwości, urazów i kontuzji, nazwy emocji i uczuć), <i>czas past simple, present perfect, czasownik have/has got, określenia czasu z ago, popełniając same błędy.</i>

Uczeń pisze wiadomość e-mail na temat powodów znalezienia się w szpitalu, nie popełniając żadnych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze wiadomość e-mail na temat powodów znalezienia się w szpitalu, nie popełniając większych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze wiadomość e-mail na temat powodów znalezienia się w szpitalu, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi, stosując w miarę właściwą formę i styl.	Uczeń pisze wiadomość e-mail na temat powodów znalezienia się w szpitalu, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, stosując częściowo właściwą formę i styl.	Uczeń pisze wiadomość e-mail na temat powodów znalezienia się w szpitalu, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy i stylu.	Uczeń pisze wiadomość e-mail na temat powodów znalezienia się w szpitalu, popełniając bardzo liczne błędy językowe, które całkowicie zakłócają zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy i stylu.
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Unit 8 Mystery

<i>Uczeń w sposób bardzo płynny opisuje swój pokój i jego wyposażenie, nie popełniając żadnych błędów.</i>	Uczeń w sposób płynny opisuje swój pokój i jego wyposażenie, nie popełniając większych błędów.	Uczeń opisuje pokój i jego wyposażenie, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opisuje pokój i jego wyposażenie, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opisuje pokój i jego wyposażenie, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń źle opisuje pokój i jego wyposażenie, popełniając błędy językowe, które uniemożliwiają zrozumienie wypowiedzi.
Uczeń rozumie skomplikowane wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 8 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 8 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 8 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 8 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając dużo błędów.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 8 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając bardzo dużo błędów	Uczeń źle rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 8 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając bardzo dużo błędów
Uczeń w sposób bardzo płynny opisuje czynności i wydarzenia z przeszłości, nie popełniając żadnych błędów.	Uczeń w sposób płynny opisuje czynności i wydarzenia z przeszłości, nie popełniając większych błędów.	Uczeń opisuje czynności i wydarzenia z przeszłości, mające wpływ na teraźniejszość oraz swoje doświadczenia, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opisuje czynności i wydarzenia z przeszłości, mające wpływ na teraźniejszość oraz swoje doświadczenia, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opisuje czynności i wydarzenia z przeszłości, mające wpływ na teraźniejszość oraz swoje doświadczenia, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń źle opisuje czynności i wydarzenia z przeszłości, mające wpływ na teraźniejszość oraz swoje doświadczenia, popełniając błędy językowe, które uniemożliwiają zrozumienie wypowiedzi.
Uczeń uzgadnia wybór prezentu dla kolegi/koleżanki zgodnie z jej zainteresowaniami, proponuje i przyjmuje propozycje i sugestie, stosując właściwe formy grzecznościowe, nie popełniając żadnych błędów.	Uczeń uzgadnia wybór prezentu dla kolegi/koleżanki zgodnie z jej zainteresowaniami, proponuje i przyjmuje propozycje i sugestie, stosując właściwe formy grzecznościowe, nie popełniając większych błędów.	Uczeń uzgadnia wybór prezentu dla kolegi/koleżanki zgodnie z jej zainteresowaniami, proponuje i przyjmuje propozycje i sugestie, stosując właściwe formy grzecznościowe i popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń uzgadnia wybór prezentu dla kolegi/koleżanki zgodnie z jej zainteresowaniami, proponuje i przyjmuje propozycje i sugestie, stosując częściowo odpowiednie formy grzecznościowe, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń uzgadnia wybór prezentu dla kolegi/koleżanki zgodnie z jej zainteresowaniami, proponuje i przyjmuje propozycje i sugestie, nie stosując właściwych form grzecznościowych popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń źle uzgadnia wybór prezentu dla kolegi/koleżanki zgodnie z jej zainteresowaniami, proponuje i przyjmuje propozycje i sugestie, nie stosując właściwych form grzecznościowych popełniając błędy językowe, które uniemożliwiają właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Uczeń bezbłędnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 8, w tym, m.in., nazwy mebli i elementów wyposażenia domu, nazwy codziennych czynności, a także czasy <i>present simple</i> i <i>present continuous</i> , <i>past simple</i> i <i>past continuous</i> , mowę niezależną (<i>direct speech</i>).	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 8, w tym, m.in., nazwy mebli i elementów wyposażenia domu, nazwy codziennych czynności, a także czasy <i>present simple</i> i <i>present continuous</i> , <i>past simple</i> i <i>past continuous</i> , mowę niezależną (<i>direct speech</i>).	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 8, w tym, m.in., nazwy mebli i elementów wyposażenia domu, nazwy codziennych czynności, a także czasy <i>present simple</i> i <i>present continuous</i> , <i>past simple</i> i <i>past continuous</i> , mowę niezależną (<i>direct speech</i>), popełniając nieliczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 8, w tym, m.in., nazwy mebli i elementów wyposażenia domu, nazwy codziennych czynności, a także czasy <i>present simple</i> i <i>present continuous</i> , <i>past simple</i> i <i>past continuous</i> , mowę niezależną (<i>direct speech</i>), popełniając liczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 8, w tym, m.in., nazwy mebli i elementów wyposażenia domu, nazwy codziennych czynności, a także czasy <i>present simple</i> i <i>present continuous</i> , <i>past simple</i> i <i>past continuous</i> , mowę niezależną (<i>direct speech</i>), popełniając bardzo liczne błędy.	Uczeń źle stosuje poznane słownictwo z rozdziału 8, w tym, m.in., nazwy mebli i elementów wyposażenia domu, nazwy codziennych czynności, a także czasy <i>present simple</i> i <i>present continuous</i> , <i>past simple</i> i <i>past continuous</i> , mowę niezależną (<i>direct speech</i>), popełniając bardzo liczne błędy.

Uczeń pisze wstęp do opowiadania, nie popełniając żadnych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze wstęp do opowiadania, nie popełniając większych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze wstęp do opowiadania, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi, stosując w miarę właściwą formę i styl.	Uczeń pisze wstęp do opowiadania i, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, stosując częściowo właściwą formę i styl.	Uczeń pisze wstęp do opowiadania, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy i stylu.	Uczeń źle pisze wstęp do opowiadania, popełniając błędy językowe, które uniemożliwiają zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy i stylu.
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

KLASA 7

CELUJĄCY	BRADZO DOBRY	DOBRY	DOSTATECZNY	DOPUSZCZAJĄCY	NIEDOSTATECZNY
STARTER UNIT					
Uczeń rozumie skomplikowane wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale Starter i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale <i>Starter</i> i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale <i>Starter</i> i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale <i>Starter</i> i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając dużo błędów.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale <i>Starter</i> i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając bardzo dużo błędów.	Uczeń źle rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale <i>Starter</i> i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając bardzo dużo błędów.
Uczeń w sposób bardzo płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z czynnościami dnia codziennego, wspomnieniami z przeszłości dotyczącymi życia prywatnego.	Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z czynnościami dnia codziennego, wspomnieniami z przeszłości dotyczącymi życia prywatnego.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z czynnościami dnia codziennego, wspomnieniami z przeszłości dotyczącymi życia prywatnego, popełniając drobne błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z czynnościami dnia codziennego, wspomnieniami z przeszłości dotyczącymi życia prywatnego, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z czynnościami dnia codziennego, wspomnieniami z przeszłości dotyczącymi życia prywatnego, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń źle udziela, pyta i prosi o informacje związane z czynnościami dnia codziennego, wspomnieniami z przeszłości dotyczącymi życia prywatnego, popełniając błędy językowe, które uniemożliwiają zrozumienie wypowiedzi.
Uczeń bezbłędnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału Starter (w tym, m.in. nazwy codziennych czynności,), przysłówki częstotliwości, formy czasowników nieregularnych w czasie <i>simple past</i> , pytania o podmiot i dopełnienie, czasy <i>present simple</i> , <i>present continuous</i> , <i>simple past</i>	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału Starter (w tym, m.in. nazwy codziennych czynności,), przysłówki częstotliwości, formy czasowników nieregularnych w czasie <i>simple past</i> , pytania o podmiot i dopełnienie, czasy <i>present simple</i> , <i>present continuous</i> , <i>simple past</i>	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału Starter (w tym, m.in. nazwy codziennych czynności,), przysłówki częstotliwości, formy czasowników nieregularnych w czasie <i>simple past</i> , pytania o podmiot i dopełnienie, czasy <i>present simple</i> , <i>present continuous</i> , <i>simple past</i> , popełniając nieliczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału Starter (w tym, m.in. nazwy codziennych czynności,), przysłówki częstotliwości, formy czasowników nieregularnych w czasie <i>simple past</i> , pytania o podmiot i dopełnienie, czasy <i>present simple</i> , <i>present continuous</i> , <i>simple past</i> , popełniając liczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału Starter (w tym, m.in. nazwy codziennych czynności,), przysłówki częstotliwości, formy czasowników nieregularnych w czasie <i>simple past</i> , pytania o podmiot i dopełnienie, czasy <i>present simple</i> , <i>present continuous</i> , <i>simple past</i> , popełniając bardzo liczne błędy.	Uczeń źle stosuje poznane słownictwo z rozdziału Starter (w tym, m.in. nazwy codziennych czynności,), przysłówki częstotliwości, formy czasowników nieregularnych w czasie <i>simple past</i> , pytania o podmiot i dopełnienie, czasy <i>present simple</i> , <i>present continuous</i> , <i>simple past</i> , popełniając bardzo liczne błędy.
Uczeń opisuje przeszłe wydarzenia i fakty z życia prywatnego, nie popełniając żadnych błędów i stosując	Uczeń opisuje przeszłe wydarzenia i fakty z życia prywatnego, nie popełniając większych błędów i stosując	Uczeń opisuje przeszłe wydarzenia i fakty z życia prywatnego, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie	Uczeń opisuje przeszłe wydarzenia i fakty z życia prywatnego, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe	Uczeń opisuje przeszłe wydarzenia i fakty z życia prywatnego, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe	Uczeń źle opisuje przeszłe wydarzenia i fakty z życia prywatnego, popełniając błędy językowe, które uniemożliwiają zrozumienie wypowiedzi, nie

właściwą formę i styl wypowiedzi.	właściwą formę i styl wypowiedzi.	wypowiedzi, stosując w miarę właściwą formę i styl.	zrozumienie wypowiedzi, stosując częściowo właściwą formę i styl.	zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy i stylu.	zachowując właściwej formy i stylu.
Unit 1 My time					
Uczeń rozumie skomplikowane wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 1 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 1 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 1 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 1 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając dużo błędów.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 1 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając bardzo dużo błędów.	Uczeń źle rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 1 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając bardzo dużo błędów.
Uczeń w sposób bardzo płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z zainteresowaniami i, przeszłymi zwyczajami, modnymi zachowaniami.	Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z zainteresowaniami i, przeszłymi zwyczajami, modnymi zachowaniami.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z zainteresowaniami i, przeszłymi zwyczajami, modnymi zachowaniami, popełniając drobne błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z zainteresowaniami i, przeszłymi zwyczajami, modnymi zachowaniami, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z zainteresowaniami i, przeszłymi zwyczajami, modnymi zachowaniami, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń źle udziela, pyta i prosi o informacje związane z zainteresowaniami i, przeszłymi zwyczajami, modnymi zachowaniami, popełniając błędy językowe, które uniemożliwiają właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Uczeń bezbłędnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 1 (w tym, m.in. nazwy zainteresowań, zwyczajów, ubiorów, mody), przymiotników opisujących wygląd, przymiotniki ekstremalne, formy <i>used to</i> , czasów <i>past simple</i> i <i>past continuous</i> .	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 1 (w tym, m.in. nazwy zainteresowań, zwyczajów, ubiorów, mody), przymiotników opisujących wygląd, przymiotniki ekstremalne, formy <i>used to</i> , czasów <i>past simple</i> i <i>past continuous</i> .	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 1 (w tym, m.in. nazwy zainteresowań, zwyczajów, ubiorów, mody), przymiotników opisujących wygląd, przymiotniki ekstremalne, formy <i>used to</i> , czasów <i>past simple</i> i <i>past continuous</i> , popełniając nieliczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 1 (w tym, m.in. nazwy zainteresowań, zwyczajów, ubiorów, mody), przymiotników opisujących wygląd, przymiotniki ekstremalne, formy <i>used to</i> , czasów <i>past simple</i> i <i>past continuous</i> , popełniając liczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 1 (w tym, m.in. nazwy zainteresowań, zwyczajów, ubiorów, mody), przymiotników opisujących wygląd, przymiotniki ekstremalne, formy <i>used to</i> , czasów <i>past simple</i> i <i>past continuous</i> , popełniając bardzo liczne błędy.	Uczeń źle stosuje poznane słownictwo z rozdziału 1 (w tym, m.in. nazwy zainteresowań, zwyczajów, ubiorów, mody), przymiotników opisujących wygląd, przymiotniki ekstremalne, formy <i>used to</i> , czasów <i>past simple</i> i <i>past continuous</i> , popełniając bardzo liczne błędy.
Uczeń proponuje/sugeruje//doradza podczas robienia zakupów, stosując właściwe formy grzecznościowe, nie popełniając żadnych błędów.	Uczeń proponuje/sugeruje//doradza podczas robienia zakupów, stosując właściwe formy grzecznościowe, nie popełniając większych błędów.	Uczeń proponuje/sugeruje//doradza podczas robienia zakupów, stosując właściwe formy grzecznościowe i popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń proponuje/sugeruje//doradza podczas robienia zakupów, stosując częściowo odpowiednie formy grzecznościowe, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń proponuje/sugeruje//doradza podczas robienia zakupów, nie stosując właściwych form grzecznościowych, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń źle proponuje/sugeruje//doradza podczas robienia zakupów, nie stosując właściwych form grzecznościowych, popełniając błędy językowe, uniemożliwiają właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Uczeń w sposób bardzo płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat różnych zainteresowań, czyjegoś wyglądu, miejsc zakupów, nie popełniając żadnych błędów.	Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat różnych zainteresowań, czyjegoś wyglądu, miejsc zakupów, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wyraża swoją opinię na temat różnych zainteresowań, czyjegoś wyglądu, miejsc zakupów, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża swoją opinię na temat różnych zainteresowań, czyjegoś wyglądu, miejsc zakupów, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża swoją opinię na temat różnych zainteresowań, czyjegoś wyglądu, miejsc zakupów, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń źle wyraża swoją opinię na temat różnych zainteresowań, czyjegoś wyglądu, miejsc zakupów, popełniając błędy językowe, które uniemożliwiają zrozumienie wypowiedzi.
Uczeń pisze ankietę na temat swojego hobby oraz zainteresowań swoich kolegów z klasy, opisuje minione okazje do świętowania, pisze post do bloga na temat mody w przeszłości, nie popełniając żadnych błędów i	Uczeń pisze ankietę na temat swojego hobby oraz zainteresowań swoich kolegów z klasy, opisuje minione okazje do świętowania, pisze post do bloga na temat mody w przeszłości, nie popełniając większych	Uczeń pisze ankietę na temat swojego hobby oraz zainteresowań swoich kolegów z klasy, opisuje minione okazje do świętowania, pisze post do bloga na temat mody w przeszłości, popełniając niewielkie błędy	Uczeń pisze ankietę na temat swojego hobby oraz zainteresowań swoich kolegów z klasy, opisuje minione okazje do świętowania, pisze post do bloga na temat mody w przeszłości, popełniając błędy językowe, które	Uczeń pisze ankietę na temat swojego hobby oraz zainteresowań swoich kolegów z klasy, opisuje minione okazje do świętowania, pisze post do bloga na temat mody w przeszłości, popełniając błędy językowe, które	Uczeń źle pisze ankietę na temat swojego hobby oraz zainteresowań swoich kolegów z klasy, opisuje minione okazje do świętowania, pisze post do bloga na temat mody w przeszłości, popełniając błędy językowe, które

stosując właściwą formę i styl wypowiedzi.	błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi.	językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi, stosując w miarę właściwą formę i styl.	w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, stosując częściowo właściwą formę i styl.	w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy i stylu.	uniemożliwiają zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy i stylu.
--------------------------------------------	-----------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------

UNIT 2 Communication

<i>Uczeń rozumie skomplikowane wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 2 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, nie popełniając błędów.</i>	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 2 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 2 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 2 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając dużo błędów.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 2 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając bardzo dużo błędów.	Uczeń źle rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 2 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając bardzo dużo błędów.
Uczeń bezbłędnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 2 (w tym, m.in. słownictwo związane z funkcjami zmysłów, uczuciami, przymiotniki ekstremalne), czasy <i>present perfect, past simple</i> , określniki <i>for i since</i> .	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 2 (w tym, m.in. słownictwo związane z funkcjami zmysłów, uczuciami, przymiotniki ekstremalne), czasy <i>present perfect, past simple</i> , określniki <i>for i since</i> .	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 2 (w tym, m.in. słownictwo związane z funkcjami zmysłów, uczuciami, przymiotniki ekstremalne), czasy <i>present perfect, past simple</i> , określniki <i>for i since</i> , popełniając nieliczne błędy.	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 2 (w tym, m.in. słownictwo związane z funkcjami zmysłów, uczuciami, przymiotniki ekstremalne), czasy <i>present perfect, past simple</i> , określniki <i>for i since</i> , popełniając liczne błędy.	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 2 (w tym, m.in. słownictwo związane z funkcjami zmysłów, uczuciami, przymiotniki ekstremalne), czasy <i>present perfect, past simple</i> , określniki <i>for i since</i> , popełniając bardzo liczne błędy.	Uczeń niepoprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 2 (w tym, m.in. słownictwo związane z funkcjami zmysłów, uczuciami, przymiotniki ekstremalne), czasy <i>present perfect, past simple</i> , określniki <i>for i since</i> , popełniając bardzo liczne błędy.
Uczeń ustala wspólne plany, reaguje na propozycje i sugestie dotyczące sposobu spędzenia wolnego czasu, stosując właściwe formy grzecznościowe, nie popełniając żadnych błędów.	Uczeń ustala wspólne plany, reaguje na propozycje i sugestie dotyczące sposobu spędzenia wolnego czasu, stosując właściwe formy grzecznościowe, nie popełniając większych błędów.	Uczeń ustala wspólne plany, reaguje na propozycje i sugestie dotyczące sposobu spędzenia wolnego czasu, stosując właściwe formy grzecznościowe i popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na rozumienie wypowiedzi.	Uczeń ustala wspólne plany, reaguje na propozycje i sugestie dotyczące sposobu spędzenia wolnego czasu, stosując częściowo odpowiednie formy grzecznościowe, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń ustala wspólne plany, reaguje na propozycje i sugestie dotyczące sposobu spędzenia wolnego czasu, nie stosując właściwych form grzecznościowych popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń źle ustala wspólne plany, reaguje na propozycje i sugestie dotyczące sposobu spędzenia wolnego czasu, nie stosując właściwych form grzecznościowych popełniając błędy językowe, które uniemożliwiają właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Uczeń w sposób bardzo płynny opisuje ulubione, szczególne miejsca, nie popełniając żadnych błędów.	Uczeń w sposób płynny opisuje ulubione, szczególne miejsca, nie popełniając większych błędów.	Uczeń opisuje ulubione, szczególne miejsca, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na rozumienie wypowiedzi.	Uczeń opisuje ulubione, szczególne miejsca, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opisuje ulubione, szczególne miejsca, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń źle opisuje ulubione, szczególne miejsca, popełniając błędy językowe, które uniemożliwiają właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Uczeń w sposób bardzo płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat wrażeń związanych z funkcjami zmysłów, nie popełniając żadnych błędów.	Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat wrażeń związanych z funkcjami zmysłów, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wyraża swoją opinię temat wrażeń związanych z funkcjami zmysłów, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na rozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża swoją opinię temat wrażeń związanych z funkcjami zmysłów, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża swoją opinię temat wrażeń związanych z funkcjami zmysłów, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń źle wyraża swoją opinię temat wrażeń związanych z funkcjami zmysłów, popełniając błędy językowe, które uniemożliwiają właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Uczeń w sposób bardzo płynny wypowiada się na temat planowanych form spędzenia czasu wolnego, nie popełniając żadnych błędów.	Uczeń w sposób płynny wypowiada się na temat planowanych form spędzenia czasu wolnego, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wypowiada się na temat planowanych form spędzenia czasu wolnego, popełniając drobne błędy językowe, nie wpływające na rozumienie wypowiedzi.	Uczeń wypowiada się na temat planowanych form spędzenia czasu wolnego, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wypowiada się na temat planowanych form spędzenia czasu wolnego, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń źle wypowiada się na temat planowanych form spędzenia czasu wolnego, popełniając błędy językowe, które uniemożliwiają zrozumienie wypowiedzi.

Uczeń pisze tekst w postaci broszury, wiadomości tekstowej, pocztówki na temat ulubionego miejsca, wpisu na blogu o najpiękniejszym miejscu w kraju, nie popełniając żadnych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze tekst w postaci broszury, wiadomości tekstowej, pocztówki na temat ulubionego miejsca, wpisu na blogu o najpiękniejszym miejscu w kraju, nie popełniając większych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze tekst w postaci broszury, wiadomości tekstowej, pocztówki na temat ulubionego miejsca, wpisu na blogu o najpiękniejszym miejscu w kraju, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi, stosując w miarę właściwą formę i styl.	Uczeń pisze tekst w postaci broszury, wiadomości tekstowej, pocztówki na temat ulubionego miejsca, wpisu na blogu o najpiękniejszym miejscu w kraju, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, stosując częściowo właściwą formę i styl.	Uczeń pisze tekst w postaci broszury, wiadomości tekstowej, pocztówki na temat ulubionego miejsca, wpisu na blogu o najpiękniejszym miejscu w kraju, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy i stylu.	Uczeń źle pisze tekst w postaci broszury, wiadomości tekstowej, pocztówki na temat ulubionego miejsca, wpisu na blogu o najpiękniejszym miejscu w kraju, popełniając błędy językowe, które uniemożliwiają zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy i stylu.
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

UNIT 3 The Past

Uczeń rozumie skomplikowane wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 3 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 3 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 3 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 3 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając dużo błędów.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 3 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając bardzo dużo błędów.	Uczeń źle rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 3 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając bardzo dużo błędów.
Uczeń w sposób bardzo płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z upodobaniami i preferencjami dotyczącymi różnych miejsc i czynności lub nowymi wydarzeniami w życiu prywatnym.	Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z upodobaniami i preferencjami dotyczącymi różnych miejsc i czynności lub nowymi wydarzeniami w życiu prywatnym.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z upodobaniami i preferencjami dotyczącymi różnych miejsc i czynności lub nowymi wydarzeniami w życiu prywatnym, popełniając drobne błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z upodobaniami i preferencjami dotyczącymi różnych miejsc i czynności lub nowymi wydarzeniami w życiu prywatnym, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z upodobaniami i preferencjami dotyczącymi różnych miejsc i czynności lub nowymi wydarzeniami w życiu prywatnym, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń źle udziela, pyta i prosi o informacje związane z upodobaniami i preferencjami dotyczącymi różnych miejsc i czynności lub nowymi wydarzeniami w życiu prywatnym, które uniemożliwiają zrozumienie wypowiedzi.
Uczeń bezbłędnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 3 (w tym, m.in. słownictwo związane z cechami geograficznymi, podróżowaniem, przygodami ekstremalnymi), czasy <i>present perfect simple</i> i <i>continuous</i> , przysłówki <i>just</i> , <i>already</i> , <i>yet</i> .	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 3 (w tym, m.in. słownictwo związane z cechami geograficznymi, podróżowaniem, przygodami ekstremalnymi), czasy <i>present perfect simple</i> i <i>continuous</i> , przysłówki <i>just</i> , <i>already</i> , <i>yet</i> .	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 3 (w tym, m.in. słownictwo związane z cechami geograficznymi, podróżowaniem, przygodami ekstremalnymi), czasy <i>present perfect simple</i> i <i>continuous</i> , przysłówki <i>just</i> , <i>already</i> , <i>yet</i> , popełniając nieliczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 3 (w tym, m.in. słownictwo związane z cechami geograficznymi, podróżowaniem, przygodami ekstremalnymi), czasy <i>present perfect simple</i> i <i>continuous</i> , przysłówki <i>just</i> , <i>already</i> , <i>yet</i> , popełniając liczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 3 (w tym, m.in. słownictwo związane z cechami geograficznymi, podróżowaniem, przygodami ekstremalnymi), czasy <i>present perfect simple</i> i <i>continuous</i> , przysłówki <i>just</i> , <i>already</i> , <i>yet</i> , popełniając bardzo liczne błędy.	Uczeń źle stosuje poznane słownictwo z rozdziału 3 (w tym, m.in. słownictwo związane z cechami geograficznymi, podróżowaniem, przygodami ekstremalnymi), czasy <i>present perfect simple</i> i <i>continuous</i> , przysłówki <i>just</i> , <i>already</i> , <i>yet</i> , popełniając bardzo liczne błędy.
Uczeń wyraża opinię na temat zalet i wad samotnej podróży, nie popełniając żadnych błędów	Uczeń wyraża opinię na temat zalet i wad samotnej podróży, nie popełniając większych błędów	Uczeń wyraża swoją opinię temat zalet i wad samotnej podróży, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża swoją opinię temat zalet i wad samotnej podróży, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża swoją opinię temat zalet i wad samotnej podróży, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń źle wyraża swoją opinię temat zalet i wad samotnej podróży, popełniając błędy językowe, które uniemożliwiają zrozumienie wypowiedzi.
Uczeń prowadzi rozmowę, w której opowiada o sportach ekstremalnych, wyraża opinię i pyta o opinię na temat ich temat oraz pyta i odpowiada na pytania dotyczące nowych wieści z prywatnego życia, stosując	Uczeń prowadzi rozmowę, w której opowiada o sportach ekstremalnych, wyraża opinię i pyta o opinię na temat ich temat oraz pyta i odpowiada na pytania dotyczące nowych wieści z prywatnego życia, stosując	Uczeń prowadzi rozmowę, w której opowiada o sportach ekstremalnych, wyraża opinię i pyta o opinię na temat ich temat oraz pyta i odpowiada na pytania dotyczące nowych wieści z prywatnego życia, stosując	Uczeń prowadzi rozmowę, w której opowiada o sportach ekstremalnych, wyraża opinię i pyta o opinię na temat ich temat oraz pyta i odpowiada na pytania dotyczące nowych wieści z prywatnego życia, stosując	Uczeń prowadzi rozmowę, w której opowiada o sportach ekstremalnych, wyraża opinię i pyta o opinię na temat ich temat oraz pyta i odpowiada na pytania dotyczące nowych wieści z prywatnego życia, nie stosując	Uczeń źle prowadzi rozmowę, w której opowiada o sportach ekstremalnych, wyraża opinię i pyta o opinię na temat ich temat oraz pyta i odpowiada na pytania dotyczące nowych wieści z prywatnego życia, nie stosując

właściwe formy grzecznościowe, nie popełniając żadnych błędów.	właściwe formy grzecznościowe, nie popełniając większych błędów.	właściwe formy grzecznościowe i popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	częściowo odpowiednie formy grzecznościowe, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	właściwych form grzecznościowych, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	właściwych form grzecznościowych, popełniając błędy językowe, które uniemożliwiają właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Uczeń pisze tekst na temat wybranych miejsc i swojej o nich opinii, opisuje na stronie FAQ ryzykowną aktywność sportową, nie popełniając żadnych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze tekst na temat wybranych miejsc i swojej o nich opinii, opisuje na stronie FAQ ryzykowną aktywność sportową, nie popełniając większych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze tekst na temat wybranych miejsc i swojej o nich opinii, opisuje na stronie FAQ ryzykowną aktywność sportową, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi, stosując w miarę właściwą formę i styl.	Uczeń pisze tekst na temat wybranych miejsc i swojej o nich opinii, opisuje na stronie FAQ ryzykowną aktywność sportową, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, stosując częściowo właściwą formę i styl.	Uczeń pisze tekst na temat wybranych miejsc i swojej o nich opinii, opisuje na stronie FAQ ryzykowną aktywność sportową, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy i stylu.	Uczeń źle pisze tekst na temat wybranych miejsc i swojej o nich opinii, opisuje na stronie FAQ ryzykowną aktywność sportową, popełniając błędy językowe, które uniemożliwiają zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy i stylu.

Unit 4 In the picture

Uczeń rozumie skomplikowane wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 4 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 4 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 4 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 4 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając dużo błędów.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 4 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając bardzo dużo błędów.	Uczeń źle rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 4 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając bardzo dużo błędów.
Uczeń w sposób bardzo płynny uzyskuje potwierdzenie informacji dotyczących prywatnego życia, nie popełniając żadnych błędów.	Uczeń w sposób płynny uzyskuje potwierdzenie informacji dotyczących prywatnego życia, nie popełniając większych błędów.	Uczeń uzyskuje potwierdzenie informacji dotyczących prywatnego życia, popełniając drobne błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń uzyskuje potwierdzenie informacji dotyczących prywatnego życia, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń uzyskuje potwierdzenie informacji dotyczących prywatnego życia, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nie uzyskuje potwierdzenia informacji dotyczących prywatnego życia, popełniając błędy językowe, które uniemożliwiają zrozumienie wypowiedzi.
Uczeń bezbłędnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 4 (w tym, m.in. określniki ilościowe i liczbowe, przymiotniki opisujące przedmioty), pytania <i>Question tags</i> .	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 4 (w tym, m.in. określniki ilościowe i liczbowe, przymiotniki opisujące przedmioty), pytania <i>Question tags</i> .	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 4 (w tym, m.in. określniki ilościowe i liczbowe, przymiotniki opisujące przedmioty), pytania <i>Question tags</i> , popełniając nieliczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 4 (w tym, m.in. określniki ilościowe i liczbowe, przymiotniki opisujące przedmioty), pytania <i>Question tags</i> , popełniając liczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 4 (w tym, m.in. określniki ilościowe i liczbowe, przymiotniki opisujące przedmioty), pytania <i>Question tags</i> , popełniając bardzo liczne błędy.	Uczeń źle stosuje poznane słownictwo z rozdziału 4 (w tym, m.in. określniki ilościowe i liczbowe, przymiotniki opisujące przedmioty), pytania <i>Question tags</i> , popełniając bardzo liczne błędy.
Uczeń w sposób bardzo płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat problemów dotyczących środowisko i sposobów radzenia sobie z nimi, nie popełniając żadnych błędów.	Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat problemów dotyczących środowisko i sposobów radzenia sobie z nimi, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat problemów dotyczących środowisko i sposobów radzenia sobie z nimi, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat problemów dotyczących środowisko i sposobów radzenia sobie z nimi, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat problemów dotyczących środowisko i sposobów radzenia sobie z nimi, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń źle wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat problemów dotyczących środowisko i sposobów radzenia sobie z nimi, popełniając błędy językowe, które uniemożliwiają zrozumienie wypowiedzi.
Uczeń prowadzi rozmowę, w której porównuje, negocjuje i wybiera przedmioty na prezent, stosując właściwe formy grzecznościowe, nie popełniając	Uczeń prowadzi rozmowę, w której porównuje, negocjuje i wybiera przedmioty na prezent, stosując właściwe formy grzecznościowe, nie popełniając	Uczeń prowadzi rozmowę, w której porównuje, negocjuje i wybiera przedmioty na prezent, stosując właściwe formy grzecznościowe i popełniając niewielkie błędy językowe, nie	Uczeń prowadzi rozmowę, w której porównuje, negocjuje i wybiera przedmioty na prezent, stosując częściowo odpowiednie formy grzecznościowe, popełniając błędy językowe, które	Uczeń prowadzi rozmowę, w której porównuje, negocjuje i wybiera przedmioty na prezent, nie stosując właściwych form grzecznościowych, popełniając błędy językowe, które w	Uczeń źle prowadzi rozmowę, w której porównuje, negocjuje i wybiera przedmioty na prezent, nie stosując właściwych form grzecznościowych, popełniając błędy językowe, które

żadnych błędów.	większych błędów.	wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	uniemożliwiają właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Uczeń w sposób bardzo płynny opisuje wynalazek pomocny w ratowaniu środowiska, opisuje przedmioty, które chce wybrać na prezent, nie popełniając żadnych błędów.	Uczeń w sposób płynny opisuje wynalazek pomocny w ratowaniu środowiska, opisuje przedmioty, które chce wybrać na prezent, nie popełniając większych błędów.	Uczeń opisuje wynalazek pomocny w ratowaniu środowiska, opisuje przedmioty, które chce wybrać na prezent, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opisuje wynalazek pomocny w ratowaniu środowiska, opisuje przedmioty, które chce wybrać na prezent, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opisuje wynalazek pomocny w ratowaniu środowiska, opisuje przedmioty, które chce wybrać na prezent, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń źle opisuje wynalazek pomocny w ratowaniu środowiska, opisuje przedmioty, które chce wybrać na prezent, popełniając błędy językowe, które uniemożliwiają zrozumienie wypowiedzi.
Uczeń pisze tekst w postaci ogłoszenia, notatki, zaproszenia na akcję związana z ochroną środowiska, ogłoszenia o sprzedaży urzędnika, nie popełniając żadnych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze tekst w postaci ogłoszenia, notatki, zaproszenia na akcję związana z ochroną środowiska, ogłoszenia o sprzedaży urzędnika, nie popełniając większych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze tekst w postaci ogłoszenia, notatki, zaproszenia na akcję związana z ochroną środowiska, ogłoszenia o sprzedaży urzędnika, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi, stosując w miarę właściwą formę i styl.	Uczeń pisze tekst w postaci ogłoszenia, notatki, zaproszenia na akcję związana z ochroną środowiska, ogłoszenia o sprzedaży urzędnika, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, stosując częściowo właściwą formę i styl.	Uczeń pisze tekst w postaci ogłoszenia, notatki, zaproszenia na akcję związana z ochroną środowiska, ogłoszenia o sprzedaży urzędnika, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy i stylu.	Uczeń źle pisze tekst w postaci ogłoszenia, notatki, zaproszenia na akcję związana z ochroną środowiska, ogłoszenia o sprzedaży urzędnika, popełniając błędy językowe, które uniemożliwiają zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy i stylu.

UNIT 5 Achieve

Uczeń rozumie skomplikowane wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 5 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 5 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 5 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 5 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając dużo błędów.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 5 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając bardzo dużo błędów.	Uczeń źle rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 5 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając bardzo dużo błędów.
Uczeń bezbłędnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 5 (w tym, m.in. nazwy dyscyplin sportowych, nazwy umiejętności, zawodów), czasownik <i>get</i> w różnych wyrażeniach, pierwszy tryb warunkowy z zastosowaniem <i>if</i> i <i>unless, will i be going to, czas future continuous</i>	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 5 (w tym, m.in. nazwy dyscyplin sportowych, nazwy umiejętności, zawodów), czasownik <i>get</i> w różnych wyrażeniach, pierwszy tryb warunkowy z zastosowaniem <i>if</i> i <i>unless, will i be going to, czas future continuous</i>	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 5 (w tym, m.in. nazwy dyscyplin sportowych, nazwy umiejętności, zawodów), czasownik <i>get</i> w różnych wyrażeniach, pierwszy tryb warunkowy z zastosowaniem <i>if</i> i <i>unless, will i be going to, czas future continuous</i> , popełniając nieliczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 5 (w tym, m.in. nazwy dyscyplin sportowych, nazwy umiejętności, zawodów), czasownik <i>get</i> w różnych wyrażeniach, pierwszy tryb warunkowy z zastosowaniem <i>if</i> i <i>unless, will i be going to, czas future continuous</i> , popełniając liczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 5 (w tym, m.in. nazwy dyscyplin sportowych, nazwy umiejętności, zawodów), czasownik <i>get</i> w różnych wyrażeniach, pierwszy tryb warunkowy z zastosowaniem <i>if</i> i <i>unless, will i be going to, czas future continuous</i> , popełniając bardzo liczne błędy.	Uczeń źle stosuje poznane słownictwo z rozdziału 5 (w tym, m.in. nazwy dyscyplin sportowych, nazwy umiejętności, zawodów), czasownik <i>get</i> w różnych wyrażeniach, pierwszy tryb warunkowy z zastosowaniem <i>if</i> i <i>unless, will i be going to, czas future continuous</i> , popełniając bardzo liczne błędy.
Uczeń omawia plany i pomysły na przyszłość przypominając rozmówcy o nich, stosując właściwe formy grzecznościowe, nie popełniając żadnych błędów.	Uczeń omawia plany i pomysły na przyszłość przypominając rozmówcy o nich, stosując właściwe formy grzecznościowe, nie popełniając większych błędów.	Uczeń omawia plany i pomysły na przyszłość przypominając rozmówcy o nich, stosując właściwe formy grzecznościowe i popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń omawia plany i pomysły na przyszłość przypominając rozmówcy o nich, stosując częściowo odpowiednie formy grzecznościowe, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń omawia plany i pomysły na przyszłość przypominając rozmówcy o nich, nie stosując właściwych form grzecznościowych, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń źle omawia plany i pomysły na przyszłość przypominając rozmówcy o nich, nie stosując właściwych form grzecznościowych, popełniając błędy językowe, które uniemożliwiają właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Uczeń w sposób bardzo płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat działań i zachowań	Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat działań i zachowań odpowiednich	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat działań i zachowań odpowiednich dla	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat działań i zachowań odpowiednich dla	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat działań i zachowań odpowiednich dla	Uczeń źle wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat działań i zachowań odpowiednich dla

odpowiednich dla różnego wieku, różnic między pokoleniami, ludzi w przyszłości, nie popełniając żadnych błędów.	dla różnego wieku, różnic między pokoleniami, ludzi w przyszłości, nie popełniając większych błędów.	różnego wieku, różnic między pokoleniami, ludzi w przyszłości, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	różnego wieku, różnic między pokoleniami, ludzi w przyszłości, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	różnego wieku, różnic między pokoleniami, ludzi w przyszłości, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	różnego wieku, różnic między pokoleniami, ludzi w przyszłości, popełniając błędy językowe, które uniemożliwiają zrozumienie wypowiedzi.
Uczeń pisze tekst opisujący ludzi przyszłości, krótki list w sprawie wolontariatu, wiadomość tekstową lub e-mail dotyczący pożyczania ubrania na rozmowę kwalifikacyjną, nie popełniając żadnych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze tekst opisujący ludzi przyszłości, krótki list w sprawie wolontariatu, wiadomość tekstową lub e-mail dotyczący pożyczania ubrania na rozmowę kwalifikacyjną, nie popełniając większych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze tekst opisujący ludzi przyszłości, krótki list w sprawie wolontariatu, wiadomość tekstową lub e-mail dotyczący pożyczania ubrania na rozmowę kwalifikacyjną, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi, stosując w miarę właściwą formę i styl.	Uczeń pisze tekst opisujący ludzi przyszłości, krótki list w sprawie wolontariatu, wiadomość tekstową lub e-mail dotyczący pożyczania ubrania na rozmowę kwalifikacyjną, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, stosując częściowo właściwą formę i styl.	Uczeń pisze tekst opisujący ludzi przyszłości, krótki list w sprawie wolontariatu, wiadomość tekstową lub e-mail dotyczący pożyczania ubrania na rozmowę kwalifikacyjną, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy i stylu.	Uczeń źle pisze tekst opisujący ludzi przyszłości, krótki list w sprawie wolontariatu, wiadomość tekstową lub e-mail dotyczący pożyczania ubrania na rozmowę kwalifikacyjną, popełniając błędy językowe, które uniemożliwiają zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy i stylu.

Unit 6 Survival

Uczeń rozumie skomplikowane wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 6 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 6 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 6 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 6 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając dużo błędów.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 6 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając bardzo dużo błędów.	Uczeń źle rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 6 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając bardzo dużo błędów.
Uczeń w sposób bardzo płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z planami dotyczącymi wyboru przyszłej pracy.	Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z planami dotyczącymi wyboru przyszłej pracy.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z planami dotyczącymi wyboru przyszłej pracy, popełniając drobne błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z planami dotyczącymi wyboru przyszłej pracy, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z planami dotyczącymi wyboru przyszłej pracy, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń źle udziela, pyta i prosi o informacje związane z planami dotyczącymi wyboru przyszłej pracy, popełniając błędy językowe, które uniemożliwiają zrozumienie wypowiedzi.
Uczeń bezbłędnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 6 (w tym, m.in., związane z organizacją szkoły, wymaganiami, problemami z wyborem szkoły i przedmiotów, pracą po szkole), czasowniki <i>can, could, be able to, have to, must, need to, should</i> .	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 6 (w tym, m.in., związane z organizacją szkoły, wymaganiami, problemami z wyborem szkoły i przedmiotów, pracą po szkole), czasowniki <i>can, could, be able to, have to, must, need to, should</i> .	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 6 (w tym, m.in., związane z organizacją szkoły, wymaganiami, problemami z wyborem szkoły i przedmiotów, pracą po szkole), czasowniki <i>can, could, be able to, have to, must, need to, should</i> , popełniając nieliczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 6 (w tym, m.in., związane z organizacją szkoły, wymaganiami, problemami z wyborem szkoły i przedmiotów, pracą po szkole), czasowniki <i>can, could, be able to, have to, must, need to, should</i> , popełniając liczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 6 (w tym, m.in., związane z organizacją szkoły, wymaganiami, problemami z wyborem szkoły i przedmiotów, pracą po szkole), czasowniki <i>can, could, be able to, have to, must, need to, should</i> , popełniając bardzo liczne błędy.	Uczeń źle stosuje poznane słownictwo z rozdziału 6 (w tym, m.in., związane z organizacją szkoły, wymaganiami, problemami z wyborem szkoły i przedmiotów, pracą po szkole), czasowniki <i>can, could, be able to, have to, must, need to, should</i> , popełniając bardzo liczne błędy.
Uczeń pyta, udziela i wymienia opinie na tematy związane ze szkołą teraz i w przyszłości, prosi o i udziela rad w związku ze zmęczeniem, stosując właściwe formy grzecznościowe, nie popełniając żadnych błędów.	Uczeń pyta, udziela i wymienia opinie na tematy związane ze szkołą teraz i w przyszłości, prosi o i udziela rad w związku ze zmęczeniem, stosując właściwe formy grzecznościowe, nie popełniając większych błędów.	Uczeń pyta, udziela i wymienia opinie na tematy związane ze szkołą teraz i w przyszłości, prosi o i udziela rad w związku ze zmęczeniem, stosując właściwe formy grzecznościowe i popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń pyta, udziela i wymienia opinie na tematy związane ze szkołą teraz i w przyszłości, prosi o i udziela rad w związku ze zmęczeniem, stosując częściowo odpowiednie formy grzecznościowe, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie	Uczeń pyta, udziela i wymienia opinie na tematy związane ze szkołą teraz i w przyszłości, prosi o i udziela rad w związku ze zmęczeniem, nie stosując właściwych form grzecznościowych, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie	Uczeń źle pyta, udziela i wymienia opinie na tematy związane ze szkołą teraz i w przyszłości, prosi o i udziela rad w związku ze zmęczeniem, nie stosując właściwych form grzecznościowych, popełniając błędy językowe, uniemożliwiają właściwe zrozumienie wypowiedzi.

			wypowiedzi.	wypowiedzi.	
Uczeń w sposób bardzo płynny wyraża opinię na temat różnych kwestii związanych z życiem szkoły, nie popełniając żadnych błędów.	Uczeń w sposób płynny wyraża opinię na temat różnych kwestii związanych z życiem szkoły, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wyraża opinię na temat różnych kwestii związanych z życiem szkoły, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża opinię na temat różnych kwestii związanych z życiem szkoły, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża opinię na temat różnych kwestii związanych z życiem szkoły, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń źle wyraża opinię na temat różnych kwestii związanych z życiem szkoły, popełniając błędy językowe, które uniemożliwiają zrozumienie wypowiedzi.
Uczeń pisze rozprawkę opiniującą na temat pomysłu skrócenia szkolnych wakacji, e-mail z gratulacjami i prośba o poradę w sprawie pracy, nie popełniając żadnych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze rozprawkę opiniującą na temat pomysłu skrócenia szkolnych wakacji, e-mail z gratulacjami i prośba o poradę w sprawie pracy, nie popełniając większych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze rozprawkę opiniującą na temat pomysłu skrócenia szkolnych wakacji, e-mail z gratulacjami i prośba o poradę w sprawie pracy, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi, stosując w miarę właściwą formę i styl.	Uczeń pisze rozprawkę opiniującą na temat pomysłu skrócenia szkolnych wakacji, e-mail z gratulacjami i prośba o poradę w sprawie pracy, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, stosując częściowo właściwą formę i styl.	Uczeń pisze rozprawkę opiniującą na temat pomysłu skrócenia szkolnych wakacji, e-mail z gratulacjami i prośba o poradę w sprawie pracy, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy i stylu.	Uczeń źle pisze rozprawkę opiniującą na temat pomysłu skrócenia szkolnych wakacji, e-mail z gratulacjami i prośba o poradę w sprawie pracy, popełniając błędy językowe, które uniemożliwiają zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy i stylu.

Unit 7 Music

Uczeń rozumie skomplikowane wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 7 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 7 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 7 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 7 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając dużo błędów.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 7 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając bardzo dużo błędów.	Uczeń źle rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 7 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając bardzo dużo błędów.
Uczeń bezbłędnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 7 (w tym, m.in., czasowniki związane z działaniem społecznym, przymioty charakteru), czasowniki modalne <i>can, may, might, could, must, can't; perhaps</i> , drugi tryb warunkowy.	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 7 (w tym, m.in., czasowniki związane z działaniem społecznym, przymioty charakteru), czasowniki modalne <i>can, may, might, could, must, can't; perhaps</i> , drugi tryb warunkowy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 7 (w tym, m.in., czasowniki związane z działaniem społecznym, przymioty charakteru), czasowniki modalne <i>can, may, might, could, must, can't; perhaps</i> , drugi tryb warunkowy, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 7 (w tym, m.in., czasowniki związane z działaniem społecznym, przymioty charakteru), czasowniki modalne <i>can, may, might, could, must, can't; perhaps</i> , drugi tryb warunkowy, popełniając liczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 7 (w tym, m.in., czasowniki związane z działaniem społecznym, przymioty charakteru), czasowniki modalne <i>can, may, might, could, must, can't; perhaps</i> , drugi tryb warunkowy, popełniając bardzo liczne błędy.	Uczeń źle stosuje poznane słownictwo z rozdziału 7 (w tym, m.in., czasowniki związane z działaniem społecznym, przymioty charakteru), czasowniki modalne <i>can, may, might, could, must, can't; perhaps</i> , drugi tryb warunkowy, popełniając bardzo liczne błędy.
Uczeń w sposób bardzo płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat różnych zachowań społecznych, ludzi, których podziwia, przedstawia i uzasadnia swój punkt widzenia na temat zagospodarowania przez szkołę nadwyżki żywności, nie popełniając żadnych błędów.	Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat różnych zachowań społecznych, ludzi, których podziwia, przedstawia i uzasadnia swój punkt widzenia na temat zagospodarowania przez szkołę nadwyżki żywności, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat różnych zachowań społecznych, ludzi, których podziwia, przedstawia i uzasadnia swój punkt widzenia na temat zagospodarowania przez szkołę nadwyżki żywności, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat różnych zachowań społecznych, ludzi, których podziwia, przedstawia i uzasadnia swój punkt widzenia na temat zagospodarowania przez szkołę nadwyżki żywności, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat różnych zachowań społecznych, ludzi, których podziwia, przedstawia i uzasadnia swój punkt widzenia na temat zagospodarowania przez szkołę nadwyżki żywności, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń źle wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat różnych zachowań społecznych, ludzi, których podziwia, przedstawia i uzasadnia swój punkt widzenia na temat zagospodarowania przez szkołę nadwyżki żywności, popełniając błędy językowe, które uniemożliwiają zrozumienie wypowiedzi.
Uczeń w sposób bardzo płynny wyraża swoje plany w hipotetycznych sytuacjach, nie popełniając żadnych błędów.	Uczeń w sposób płynny wyraża swoje plany w hipotetycznych sytuacjach, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wyraża swoje plany w hipotetycznych sytuacjach, popełniając drobne błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża swoje plany w hipotetycznych sytuacjach, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża swoje plany w hipotetycznych sytuacjach, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń źle wyraża swoje plany w hipotetycznych sytuacjach, popełniając błędy językowe, które uniemożliwiają zrozumienie wypowiedzi.

			wypowiedzi.	wypowiedzi.	
Uczeń pisze rozprawkę argumentacyjną na temat społecznych problemów, ogłoszenie o proteście wobec sprzedaży niezdrowej żywności w szkolnym sklepiku, nie popełniając żadnych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze rozprawkę argumentacyjną na temat społecznych problemów, ogłoszenie o proteście wobec sprzedaży niezdrowej żywności w szkolnym sklepiku, nie popełniając większych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze rozprawkę argumentacyjną na temat społecznych problemów, ogłoszenie o proteście wobec sprzedaży niezdrowej żywności w szkolnym sklepiku, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi, stosując w miarę właściwą formę i styl.	Uczeń pisze rozprawkę argumentacyjną na temat społecznych problemów, ogłoszenie o proteście wobec sprzedaży niezdrowej żywności w szkolnym sklepiku, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, stosując częściowo właściwą formę i styl.	Uczeń pisze rozprawkę argumentacyjną na temat społecznych problemów, ogłoszenie o proteście wobec sprzedaży niezdrowej żywności w szkolnym sklepiku, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy i stylu.	Uczeń źle pisze rozprawkę argumentacyjną na temat społecznych problemów, ogłoszenie o proteście wobec sprzedaży niezdrowej żywności w szkolnym sklepiku, popełniając błędy językowe, które uniemożliwiają zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy i stylu.

Unit 8 Scary

Uczeń rozumie skomplikowane wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 8 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 8 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 8 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 8 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając dużo błędów.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 8 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając bardzo dużo błędów.	Uczeń źle rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 8 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając bardzo dużo błędów.
Uczeń w sposób bardzo płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z obejrzanymi filmami, przeczytanymi książkami..	Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z obejrzanymi filmami, przeczytanymi książkami..	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z obejrzanymi filmami, przeczytanymi książkami, popełniając drobne błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z obejrzanymi filmami, przeczytanymi książkami, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z obejrzanymi filmami, przeczytanymi książkami, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń źle udziela, pyta i prosi o informacje związane z obejrzanymi filmami, przeczytanymi książkami, popełniając błędy językowe, które uniemożliwiają zrozumienie wypowiedzi
Uczeń bezbłędnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 8 (w tym, m.in. nazwy rodzajów książek i filmów, czasowniki rzeczowniki związane z tematyką filmową), czasowniki regularne i nieregularne, strona bierna w czasie teraźniejszym i przeszłym.	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 8 (w tym, m.in. nazwy rodzajów książek i filmów, czasowniki rzeczowniki związane z tematyką filmową), czasowniki regularne i nieregularne, strona bierna w czasie teraźniejszym i przeszłym.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 8 (w tym, m.in. nazwy rodzajów książek i filmów, czasowniki rzeczowniki związane z tematyką filmową), czasowniki regularne i nieregularne, strona bierna w czasie teraźniejszym i przeszłym, czas <i>present perfect</i> , popełniając nieliczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 8 (w tym, m.in. nazwy rodzajów książek i filmów, czasowniki rzeczowniki związane z tematyką filmową), czasowniki regularne i nieregularne, strona bierna w czasie teraźniejszym i przeszłym, czas <i>present perfect</i> , popełniając liczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 8 (w tym, m.in. nazwy rodzajów książek i filmów, czasowniki rzeczowniki związane z tematyką filmową), czasowniki regularne i nieregularne, strona bierna w czasie teraźniejszym i przeszłym, czas <i>present perfect</i> , popełniając bardzo liczne błędy.	Uczeń źle stosuje poznane słownictwo z rozdziału 8 (w tym, m.in. nazwy rodzajów książek i filmów, czasowniki rzeczowniki związane z tematyką filmową), czasowniki regularne i nieregularne, strona bierna w czasie teraźniejszym i przeszłym, czas <i>present perfect</i> , popełniając bardzo liczne błędy.
Uczeń umawia się na wyjście do kina polecając film, stosując właściwe formy grzecznościowe, nie popełniając żadnych błędów.	Uczeń umawia się na wyjście do kina polecając film, stosując właściwe formy grzecznościowe, nie popełniając większych błędów.	Uczeń umawia się na wyjście do kina polecając film, stosując właściwe formy grzecznościowe i popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń umawia się na wyjście do kina polecając film, stosując częściowo odpowiednie formy grzecznościowe, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń umawia się na wyjście do kina polecając film, nie stosując właściwych form grzecznościowych, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń źle umawia się na wyjście do kina polecając film, nie stosując właściwych form grzecznościowych, popełniając błędy językowe, które uniemożliwiają właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Uczeń w sposób bardzo płynny opisuje swój pierwszy obejrany film, nie popełniając żadnych błędów.	Uczeń w sposób płynny opisuje swój pierwszy obejrany film, nie popełniając większych błędów.	Uczeń opisuje swój pierwszy obejrany film, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie	Uczeń opisuje swój pierwszy obejrany film, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe	Uczeń opisuje swój pierwszy obejrany film, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe	Uczeń źle opisuje swój pierwszy obejrany film, popełniając błędy językowe, które uniemożliwiają zrozumienie wypowiedzi.

		wypowiedzi.	zrozumienie wypowiedzi.	zrozumienie wypowiedzi.	
Uczeń w sposób bardzo płynny wyraża swoją opinię na temat rekordów związanych z filmem, poleca i wyraża opinię o filmach, nie popełniając żadnych błędów.	Uczeń w sposób płynny wyraża swoją opinię na temat rekordów związanych z filmem, poleca i wyraża opinię o filmach, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat rekordów związanych z filmem, poleca i wyraża opinię o filmach, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat rekordów związanych z filmem, poleca i wyraża opinię o filmach, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat rekordów związanych z filmem, poleca i wyraża opinię o filmach, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń źle wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat rekordów związanych z filmem, poleca i wyraża opinię o filmach, popełniając błędy językowe, które uniemożliwiają zrozumienie wypowiedzi.
Uczeń pisze recenzję książki lub filmu, które poleca, pisze wiadomość z zaproszeniem do kina, nie popełniając żadnych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze recenzję książki lub filmu, które poleca, pisze wiadomość z zaproszeniem do kina, nie popełniając większych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze recenzję książki lub filmu, które poleca, pisze wiadomość z zaproszeniem do kina, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi, stosując w miarę właściwą formę i styl.	Uczeń pisze recenzję książki lub filmu, które poleca, pisze wiadomość z zaproszeniem do kina, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, stosując częściowo właściwą formę i styl.	Uczeń pisze recenzję książki lub filmu, które poleca, pisze wiadomość z zaproszeniem do kina, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy i stylu.	Uczeń źle pisze recenzję książki lub filmu, które poleca, pisze wiadomość z zaproszeniem do kina, popełniając błędy językowe, które uniemożliwiają zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy i stylu.

KLASA 8

CELUJĄCY	BRADZO DOBRY	DOBRY	DOSTATECZNY	DOPUSZCZAJĄCY	NIEDOSTATECZNY
Rozdział 1 Człowiek					
Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy i zwroty (str. 4) oraz wyrazy i zwroty wykraczające poza program nauczania.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty (str. 4)	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów, oprócz środków językowych o wysokim stopniu pospolitości w wypowiedzi występuje kilka precyzyjnych sformułowań.	Uczeń zna i stosuje ograniczony zakres środków językowych, głównie środki językowe o wysokim stopniu pospolitości i dotyczące bezpośrednio jego osoby.	Uczeń zna i stosuje bardzo ograniczony zakres środków językowych w znacznym stopniu uniemożliwiający realizację poleceń bez pomocy nauczyciela lub kolegów.	Uczeń nie posiada środków językowych uniemożliwiających realizację poleceń bez pomocy nauczyciela lub kolegów.
Zawsze bezbłędnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach.	Prawie zawsze poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach.	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach. Błędy nie zakłócają komunikacji.	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach.	Uczeń w niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popełnia liczne błędy.	Uczeń nie potrafi stosować poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popełnia bardzo liczne błędy.
Zawsze rozumie szczegółowo teksty i komunikaty słowne w zakresie omawianych tematów. Bezbłędnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie: prawda/fałsz, dobieranie, wielokrotny wybór.	Prawie zawsze rozumie szczegółowo teksty i komunikaty słowne w zakresie omawianych tematów. Prawie zawsze poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie: prawda/fałsz, dobieranie, wielokrotny wybór.	Rozumie większość tekstu i komunikatów słownych na bazie poznanego słownictwa. W większości poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie.	Rozumie w tekstach czytanych i słuchanych słowa o wysokim stopniu pospolitości, łatwości, wybrane zdania. Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie.	Rozumie w tekście czytanim pojedyncze słowa: łatwe, krótkie, pospolite. Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie. Zadania na rozumienie ze słuchu sprawiają mu trudność.	Nie zawsze rozumie w tekście czytanim pojedynczych słów: łatwych, krótkich, pospolitych. Przeważnie niepoprawnie rozwiązuje zadania na czytanie. Zadania na rozumienie ze słuchu sprawiają mu ogromną trudność.
<ul style="list-style-type: none"> ● Części ciała 1. Wygląd zewnętrzny					

2. Ubrania
3. Styl
4. Cechy charakteru
5. Uczucia i emocje
6. Czas *Present Simple*
7. Czas *Present Continuous*
8. Czasowniki wyrażające czynności i stany
9. Konstrukcje czasownikowe z formą *gerund* lub bezokolicznikiem
10. Czasowniki złożone
11. Przymiotniki z końcówkami *-ed* i *-ing*.

<p>Uczeń zawsze:</p> <ul style="list-style-type: none"> – rozumie szczegółowo teksty czytane i wypowiedzi w zakresie omawianych tematów, – bezbłędnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie, – poprawnie rozpoznaje kontekst przeczytanych i wysłuchanych informacji, – używa szerokiego zakresu słownictwa i struktur, aby: <ul style="list-style-type: none"> • w uporządkowany sposób opisać osobę: wygląd zewnętrzny, osobowość i charakter, • bezbłędnie wypowiedzieć się na temat ubioru i wyglądu, roli pierwszego wrażenia i języka ciała, • bezbłędnie opisać swoje uczucia i uczucia innych, • poprawnie wyrazić opinię na temat upodobań, spędzania czasu wolnego i niezwykłych zainteresowań, podając przykłady, • szczegółowo opisać emocje osób przedstawionych na ilustracjach, – używa szerokiego zakresu słownictwa i struktur, aby bezbłędnie napisać do przyjaciela/przyjaciółki spójny e-mail z elementami opisu osoby, uwzględniając wszystkie wymagane informacje i konsekwentnie stosując odpowiedni styl. 	<p>Uczeń przeważnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – rozumie szczegółowo teksty czytane i wypowiedzi w zakresie omawianych tematów, – bezbłędnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie, – poprawnie rozpoznaje kontekst przeczytanych i wysłuchanych informacji, – używa szerokiego zakresu słownictwa i struktur, aby: <ul style="list-style-type: none"> • w uporządkowany sposób opisać osobę: wygląd zewnętrzny, osobowość i charakter, • bezbłędnie wypowiedzieć się na temat ubioru i wyglądu, roli pierwszego wrażenia i języka ciała, • bezbłędnie opisać swoje uczucia i uczucia innych, • poprawnie wyrazić opinię na temat upodobań, spędzania czasu wolnego i niezwykłych zainteresowań, podając przykłady, • szczegółowo opisać emocje osób przedstawionych na ilustracjach, – używa szerokiego zakresu słownictwa i struktur, aby bezbłędnie napisać do przyjaciela/przyjaciółki spójny e-mail z elementami opisu osoby, uwzględniając wszystkie wymagane informacje i konsekwentnie stosując odpowiedni styl. 	<p>Wykazuje się umiejętnościami na wyższym poziomie od wymaganych na ocenę dostateczną, ale nie spełnia wymagań na ocenę bardzo dobrą.</p> <p>Zachowuje poprawność językową na poziomie umożliwiającym dobrą komunikację.</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – rozumie większość wypowiedzi i tekstów na bazie poznanego słownictwa, – w większości poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie, – w większości poprawnie opisuje osobę: wygląd zewnętrzny, osobowość i charakter, – na ogół bezbłędnie wypowiada się na temat ubioru i wyglądu, roli pierwszego wrażenia i języka ciała, – w większości poprawnie wyraża i uzasadnia opinię na temat upodobań, spędzania czasu wolnego i niezwykłych zainteresowań, – w większości bezbłędnie opisuje swoje uczucia i uczucia innych, – na ogół bezbłędnie opisuje emocje osób przedstawionych na ilustracjach, – na ogół poprawnie rozpoznaje kontekst przeczytanych i wysłuchanych informacji – w większości bezbłędnie pisze do przyjaciela/przyjaciółki e-mail z elementami opisu osoby, uwzględniając przynajmniej połowę wymaganych informacji. 	<p>Z pomocą nauczyciela wykazuje się w stopniu minimalnym umiejętnościami na ocenę dostateczną: naśladuje, odczytuje, wykonuje zadania z pomocą innych osób.</p>	<p>Z pomocą nauczyciela wykazuje się w stopniu minimalnym umiejętnościami na ocenę dopuszczającą: ma problemy z wykonywaniem zadań nawet z pomocą innych.</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Rozdział 2 Miejsce zamieszkania

Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy i zwroty (str. 12) oraz wyrazy i zwroty wykraczające poza program nauczania.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty (str. 12).	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów, oprócz środków językowych o wysokim stopniu pospolitości w wypowiedzi występuje kilka precyzyjnych sformułowań.	Uczeń zna i stosuje ograniczony zakres środków językowych, głównie środki językowe o wysokim stopniu pospolitości i dotyczące bezpośrednio jego osoby.	Uczeń zna i stosuje bardzo ograniczony zakres środków językowych w znacznym stopniu uniemożliwiający realizację poleceń bez pomocy nauczyciela lub kolegów.	Uczeń nie posiada środków językowych uniemożliwiających realizację poleceń bez pomocy nauczyciela lub kolegów.
Zawsze bezbłędnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach.	Prawie zawsze poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach.	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach. Błędy nie zakłócają komunikacji.	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach.	Uczeń w niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popełnia liczne błędy.	Uczeń nie potrafi stosować poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popełnia bardzo liczne błędy.
<ul style="list-style-type: none"> ● Części domu 1. Meble i wyposażenie 2. Położenie 3. Życie na wsi i w mieście 4. Rodzaje domów 5. Konstrukcja <i>there is/are</i> 6. Wyrażenia <i>some/any</i> 7. Przyimki czasu i miejsca 8. Przyimki po czasownikach i przymiotnikach 9. Liczba mnoga rzeczowników 10. Spójniki 11. Zakończenia przymiotników 12. Przymiotniki złożone 13. Czasowniki złożone 					
Zawsze rozumie szczegółowo teksty i komunikaty słowne w zakresie omawianych tematów. Bezbłędnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie: prawda/fałsz, dobieranie, wielokrotny wybór.	Prawie zawsze rozumie szczegółowo teksty i komunikaty słowne w zakresie omawianych tematów. Poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie: prawda/fałsz, dobieranie, wielokrotny wybór.	Rozumie większość tekstu i komunikatów słownych na bazie poznanego słownictwa. W większości poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie.	Rozumie w tekstach czytanych i słuchanych słowa o wysokim stopniu pospolitości, łatwości, wybrane zdania. Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie.	Rozumie w tekście czytany pojedyncze słowa: łatwe, krótkie, pospolite. Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie. Zadania na rozumienie ze słuchu sprawiają mu trudność.	Nie zawsze rozumie w tekście czytany pojedynczych słów: łatwych, krótkich, pospolitych. Przeważnie niepoprawnie rozwiązuje zadania na czytanie. Zadania na rozumienie ze słuchu sprawiają mu ogromną trudność.
Uczeń zawsze: – rozumie szczegółowo teksty czytane i wypowiedzi w zakresie omawianych tematów, – bezbłędnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie, – używa szerokiego zakresu słownictwa i struktur, aby: • w uporządkowany sposób opisać pokój, dom/mieszkanie, szczegółowo określając położenie przedmiotów i	Uczeń przeważnie: – rozumie szczegółowo teksty czytane i wypowiedzi w zakresie omawianych tematów, – bezbłędnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie, – używa szerokiego zakresu słownictwa i struktur, aby: • w uporządkowany sposób opisać pokój, dom/mieszkanie, szczegółowo określając położenie przedmiotów i	Wykazuje się umiejętnościami na wyższym poziomie od wymaganych na ocenę dostateczną, ale nie spełnia wymagań na ocenę bardzo dobrą. Zachowuje poprawność językową na poziomie umożliwiającym dobrą komunikację.	Uczeń: – rozumie większość wypowiedzi i tekstów na bazie poznanego słownictwa, – w większości poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie, – na ogół poprawnie opisuje pomieszczenia, domy/mieszkania, określając położenie przedmiotów i mebli, – w większości bezbłędnie wyraża opinię na temat pomieszczeń i domów przed-	Z pomocą nauczyciela wykazuje się w stopniu minimalnym umiejętnościami na ocenę dostateczną: naśladuje, odczytuje, wykonuje zadania z pomocą innych osób.	Z pomocą nauczyciela wykazuje się w stopniu minimalnym umiejętnościami na ocenę dopuszczającą: ma problemy z wykonywaniem zadań nawet z pomocą innych.

<p>mebli,</p> <ul style="list-style-type: none"> • bezbłędnie wyrazić i uzasadnić opinię na temat pomieszczeń i domów przedstawionych na ilustracjach i w tekstach, • szczegółowo opisać swój dom i okolicę, ulubione pomieszczenia w domu, swój pokój, opowiedzieć o sąsiadach, najbliższej okolicy, udzielić wyczerpujących odpowiedzi na pytania dodatkowe, • bezbłędnie wypowiedzieć się na temat zakwaterowania w niezwykłych miejscach, • poprawnie opisać 	<p>mebli,</p> <ul style="list-style-type: none"> • bezbłędnie wyrazić i uzasadnić opinię na temat pomieszczeń i domów przedstawionych na ilustracjach i w tekstach, • szczegółowo opisać swój dom i okolicę, ulubione pomieszczenia w domu, swój pokój, opowiedzieć o sąsiadach, najbliższej okolicy, udzielić wyczerpujących odpowiedzi na pytania dodatkowe, • bezbłędnie wypowiedzieć się na temat zakwaterowania w niezwykłych miejscach, • poprawnie opisać obowiązki domowe, które wykonuje, • szczegółowo opisać swoje zwyczaje związane z utrzymywaniem porządku, • szczegółowo opisać swój wymarzony pokój i przyszły dom, odpowiadając na pytania dodatkowe, <p>– bierze aktywny udział w rozmowie na temat nietypowych domów i miejsc zakwaterowania, prawidłowo reagując na wypowiedzi rozmówcy i korzystając z szerokiego zasobu słownictwa i zwrotów,</p> <p>– bezbłędnie prowadzi rozmowę na temat wynajmu mieszkania,</p> <p>– pisze spójną odpowiedź na ogłoszenie, w której uzasadnia wybór, przekazuje i uzyskuje informacje, uwzględniając wszystkie wymagane informacje i konsekwentnie stosuje odpowiedni styl.</p>		<p>stawionych na ilustracjach i w tekstach,</p> <p>– w większości poprawnie opisuje swój dom i okolicę oraz ulubione pomieszczenia w domu i swój pokój, mówi o sąsiadach, najbliższej okolicy,</p> <p>– na ogół bezbłędnie wypowiada się na temat zakwaterowania w niezwykłych miejscach,</p> <p>– w większości poprawnie opisuje obowiązki domowe, które wykonuje,</p> <p>– na ogół poprawnie opisuje swoje zwyczaje związane z utrzymywaniem porządku,</p> <p>– w większości bezbłędnie opisuje swój wymarzony pokój i przyszły dom</p> <p>– na ogół aktywnie bierze udział w rozmowie na temat nietypowych domów i miejsc zakwaterowania,</p> <p>– na ogół poprawnie prowadzi rozmowę dotyczącą wynajmu mieszkania,</p> <p>– w większości bezbłędnie pisze odpowiedź na ogłoszenie, w której uzasadnia wybór, przekazuje i uzyskuje informacje, uwzględniając przynajmniej połowę wymaganych informacji.</p>		
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

Rozdział 3 Życie prywatne

Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz	Uczeń zna i stosuje ograniczony zakres środków	Uczeń zna i stosuje bardzo ograniczony zakres środków	Uczeń nie posiada środków językowych
----------------------------------------------------	----------------------------------------------------	------------------------------------------------	------------------------------------------------	-------------------------------------------------------	--------------------------------------

(str. 22) oraz wyrazy i zwroty wykraczające poza program nauczania.	(str. 22).	zwrotów, oprócz środków językowych o wysokim stopniu pospolitości w wypowiedzi występuje kilka precyzyjnych sformułowań.	językowych, głównie środki językowe o wysokim stopniu pospolitości i dotyczące bezpośrednio jego osoby.	językowych w znacznym stopniu uniemożliwiający realizację poleceń bez pomocy nauczyciela lub kolegów.	uniemożliwiających realizację poleceń bez pomocy nauczyciela lub kolegów.
Zawsze bezbłędnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach.	Prawie zawsze poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach.	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach. Błędy nie zakłócają komunikacji.	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach.	Uczeń w niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popełnia liczne błędy.	Uczeń nie potrafi stosować poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popełnia bardzo liczne błędy.
Zawsze rozumie szczegółowo teksty i komunikaty słowne w zakresie omawianych tematów. Bezbłędnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie: prawda/fałsz, dobieranie, wielokrotny wybór.	Prawie zawsze rozumie szczegółowo teksty i komunikaty słowne w zakresie omawianych tematów. Poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie: prawda/fałsz, dobieranie, wielokrotny wybór.	Rozumie większość tekstu i komunikatów słownych na bazie poznanego słownictwa. W większości poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie.	Rozumie w tekstach czytanych i słuchanych słowa o wysokim stopniu pospolitości, łatwości, wybrane zdania. Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie.	Rozumie w tekście czytany pojedyncze słowa: łatwe, krótkie, pospolite. Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie. Zadania na rozumienie ze słuchu sprawiają mu trudność.	Nie zawsze rozumie w tekście czytany pojedynczych słów: łatwych, krótkich, pospolitych. Przeważnie niepoprawnie rozwiązuje zadania na czytanie. Zadania na rozumienie ze słuchu sprawiają mu ogromną trudność.
Uczeń zawsze: – rozumie szczegółowo teksty czytane i wypowiedzi w zakresie omawianych tematów, – poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie, – używa szerokiego zakresu słownictwa i struktur, aby: • bezbłędnie wyrazić i uzasadnić opinię na temat różnych aspektów związanych z relacjami rówieśniczymi i byciem z kimś w związku, • poprawnie opisać obowiązki domowe, • szczegółowo opisać swoje hobby i zainteresowania i udzielić wyczerpujących odpowiedzi na towarzyszące pytania, • poprawnie opisać zwyczaj towarzyszące najpopularniejszym świętom i uroczystościom, – prawidłowo reagując na wypowiedzi rozmówcy i korzystając z szerokiego zasobu słownictwa i zwrotów, bierze aktywny udział w rozmowie na temat pożyczania rzeczy, opisu portali społecznościowych,	Uczeń przeważnie: – rozumie szczegółowo teksty czytane i wypowiedzi w zakresie omawianych tematów, – poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie, – używa szerokiego zakresu słownictwa i struktur, aby: • bezbłędnie wyrazić i uzasadnić opinię na temat różnych aspektów związanych z relacjami rówieśniczymi i byciem z kimś w związku, • poprawnie opisać obowiązki domowe, • szczegółowo opisać swoje hobby i zainteresowania i udzielić wyczerpujących odpowiedzi na towarzyszące pytania, • poprawnie opisać zwyczaj towarzyszące najpopularniejszym świętom i uroczystościom, – prawidłowo reagując na wypowiedzi rozmówcy i korzystając z szerokiego zasobu słownictwa i zwrotów, bierze aktywny udział w	Wykazuje się umiejętnościami na wyższym poziomie od wymaganych na ocenę dostateczną, ale nie spełnia wymagań na ocenę bardzo dobrą. Zachowuje poprawność językową na poziomie umożliwiającym dobrą komunikację.	Uczeń: – rozumie większość wypowiedzi i tekstów na bazie poznanego słownictwa, – w większości poprawnie wyraża opinię na temat różnych aspektów związanych z relacjami rówieśniczymi i byciem z kimś w związku, – na ogół poprawnie nazywa obowiązki domowe, – na ogół poprawnie nazywa czynności charakterystyczne dla najpopularniejszych świąt i uroczystości, – na ogół aktywnie bierze udział w rozmowie na temat pożyczania rzeczy, – na ogół poprawnie opisuje swoje hobby i zainteresowania i udziela odpowiedzi na towarzyszące pytania, – na ogół poprawnie opisuje serwisy społecznościowe i udziela odpowiedzi na towarzyszące pytania, – zna i potrafi zastosować podstawowe wyrażenia w celu złożenia życzeń, gratulacji i przeprosin, – w większości bezbłędnie pisze do kolegi e-mail, w	Z pomocą nauczyciela wykazuje się w stopniu minimalnym umiejętnościami na ocenę dostateczną: naśladuje, odczytuje, wykonuje zadania z pomocą innych osób.	Z pomocą nauczyciela wykazuje się w stopniu minimalnym umiejętnościami na ocenę dopuszczającą: ma problemy z wykonywaniem zadań nawet z pomocą innych.

<p>– stosuje szeroką gamę zwrotów i wyrażen w celu wyrażenia przepraszin, złożenia życzeń i gratulacji, zachowując przy tym odpowiedni styl, – używa szerokiego zakresu słownictwa i struktur, aby bezbłędnie napisać do kolegi spójny e-mail, w którym przekazuje informacje, zaprasza i wyraża radość, uwzględniając wszystkie wymagane informacje i konsekwentnie stosując odpowiedni styl.</p>	<p>rozmowie na temat pożyczania rzeczy, opisu portali społecznościowych, – stosuje szeroką gamę zwrotów i wyrażen w celu wyrażenia przepraszin, złożenia życzeń i gratulacji, zachowując przy tym odpowiedni styl, – używa szerokiego zakresu słownictwa i struktur, aby bezbłędnie napisać do kolegi spójny e-mail, w którym przekazuje informacje, zaprasza i wyraża radość, uwzględniając wszystkie wymagane informacje i konsekwentnie stosując odpowiedni styl.</p>	<p>którym przekazuje informacje, zaprasza i wyraża radość, uwzględniając przynajmniej połowę wymaganych informacji.</p>		
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

<ol style="list-style-type: none"> 1. Rodzina 1. Etapy życia 2. Czynności codzienne 3. Czas wolny 4. Małżeństwo i związki 5. Święta i uroczystości 6. Konflikty i problemy 7. Czas <i>Past Simple</i> 8. Czas <i>Present Perfect</i> 9. Zaimki zwrotne i wzajemne 10. Rzeczowniki złożone 	
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Rozdział 4 Edukacja

<p>Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty (str. 30) oraz wyrazy i zwroty wykraczające poza program nauczania.</p>	<p>Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty (str. 30).</p>	<p>Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów, oprócz środków językowych o wysokim stopniu pospolitości w wypowiedzi występuje kilka precyzyjnych sformułowań.</p>	<p>Uczeń zna i stosuje ograniczony zakres środków językowych, głównie środki językowe o wysokim stopniu pospolitości i dotyczące bezpośrednio jego osoby.</p>	<p>Uczeń zna i stosuje bardzo ograniczony zakres środków językowych w znacznym stopniu uniemożliwiający realizację poleceń bez pomocy nauczyciela lub kolegów.</p>	<p>Uczeń nie posiada środków językowych uniemożliwiających realizację poleceń bez pomocy nauczyciela lub kolegów.</p>
<p>Zawsze bezbłędnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach.</p>	<p>Prawie zawsze poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach.</p>	<p>W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach. Błędy nie zakłócają komunikacji.</p>	<p>Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach.</p>	<p>Uczeń w niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popełnia liczne błędy.</p>	<p>Uczeń nie potrafi stosować poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popełnia bardzo liczne błędy.</p>
<p>Zawsze rozumie szczegółowo teksty i komunikaty słowne w zakresie omawianych tematów. Bezbłędnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie: prawda/fałsz, dobieranie, wielokrotny wybór.</p>	<p>Prawie zawsze rozumie szczegółowo teksty i komunikaty słowne w zakresie omawianych tematów. Poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie: prawda/fałsz, dobieranie,</p>	<p>Rozumie większość tekstu i komunikatów słownych na bazie poznanego słownictwa. W większości poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie.</p>	<p>Rozumie w tekstach czytanych i słuchanych słowa o wysokim stopniu pospolitości, łatwości, wybrane zdania. Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie.</p>	<p>Rozumie w tekście czytany pojedyncze słowa: łatwe, krótkie, pospolite. Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie. Zadania na rozumienie ze słuchu sprawiają mu trudność.</p>	<p>Nie zawsze rozumie w tekście czytany pojedynczych słów: łatwych, krótkich, pospolitych. Przeważnie niepoprawnie rozwiązuje zadania na czytanie. Zadania na rozumienie ze słuchu sprawiają mu ogromną</p>

	wielokrotny wybór.				trudność.
<p>Uczeń zawsze:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozumie szczegółowo teksty czytane i wypowiedzi w zakresie omawianych tematów, - poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie, - używa szerokiego zakresu słownictwa i struktur, aby: <ul style="list-style-type: none"> • szczegółowo opowiedzieć o ulubionych, nudnych i trudnych przedmiotach szkolnych, • bezbłędnie odpowiedzieć na pytania o życie szkolne: mundurki szkolne, wycieczki, zebrania z rodzicami, plan lekcji, • opowiedzieć o doświadczeniach związanych z nauką języków obcych, używając szerokiego zakresu słownictwa, • bezbłędnie opisać swój pierwszy dzień w szkole, odpowiadając na pytania dodatkowe, • poprawnie opowiedzieć o swoich emocjach, - zna i swobodnie stosuje różnorodne zwroty wyrażające reakcje emocjonalne, - bezbłędnie prowadzi rozmowę telefoniczną, - używa szerokiego zakresu słownictwa i struktur, aby poprawnie utworzyć wpis na forum klasy, uwzględniając wszystkie wymagane informacje i konsekwentnie stosując odpowiedni styl. 	<p>Uczeń przeważnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozumie szczegółowo teksty czytane i wypowiedzi w zakresie omawianych tematów, - poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie, - używa szerokiego zakresu słownictwa i struktur, aby: <ul style="list-style-type: none"> • szczegółowo opowiedzieć o ulubionych, nudnych i trudnych przedmiotach szkolnych, • bezbłędnie odpowiedzieć na pytania o życie szkolne: mundurki szkolne, wycieczki, zebrania z rodzicami, plan lekcji, • opowiedzieć o doświadczeniach związanych z nauką języków obcych, używając szerokiego zakresu słownictwa, • bezbłędnie opisać swój pierwszy dzień w szkole, odpowiadając na pytania dodatkowe, • poprawnie opowiedzieć o swoich emocjach, - zna i swobodnie stosuje różnorodne zwroty wyrażające reakcje emocjonalne, - bezbłędnie prowadzi rozmowę telefoniczną, - używa szerokiego zakresu słownictwa i struktur, aby poprawnie utworzyć wpis na forum klasy, uwzględniając wszystkie wymagane informacje i konsekwentnie stosując odpowiedni styl. 	<p>Wykazuje się umiejętnościami na wyższym poziomie od wymaganych na ocenę dostateczną, ale nie spełnia wymagań na ocenę bardzo dobrą.</p> <p>Zachowuje poprawność językową na poziomie umożliwiającym dobrą komunikację.</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozumie większość tekstu czytanego i wypowiedzi na bazie poznanego słownictwa, - w większości poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie, - na ogół poprawnie opowiada o ulubionych, nudnych i trudnych przedmiotach szkolnych, - na ogół poprawnie odpowiada na pytania o życie szkolne: mundurki szkolne, wycieczki, zebrania z rodzicami, plan lekcji, - na ogół poprawnie opowiada o doświadczeniach związanych z nauką języków obcych, - na ogół bezbłędnie opisuje swój pierwszy dzień w szkole, - w większości poprawnie opowiada o swoich emocjach, - zna i na ogół poprawnie stosuje zwroty wyrażające reakcje emocjonalne, - w większości poprawnie prowadzi rozmowę telefoniczną, - na ogół bezbłędnie tworzy wpis na forum klasy, uwzględniając przynajmniej połowę wymaganych informacji. 	<p>Z pomocą nauczyciela wykazuje się w stopniu minimalnym umiejętnościami na ocenę dostateczną: naśladuje, odczytuje, wykonuje zadania z pomocą innych osób.</p>	<p>Z pomocą nauczyciela wykazuje się w stopniu minimalnym umiejętnościami na ocenę dopuszczającą: ma problemy z wykonywaniem zadań nawet z pomocą innych.</p>
<p>Przedmioty szkolne</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Typy szkół 2. Miejsca w szkole 3. Przybory szkolne 4. Pracownicy szkoły i uczniowie 5. Oceny i egzaminy 6. Życie szkolne 7. Przymiotniki i przysłówki 8. Stopniowanie przymiotników 9. Przedimki 					

10. Wyrażenia do porównywania: *too, enough, as...as*
 11. Przymiotniki o znaczeniu przeciwnym tworzone przy użyciu przedrostków
 12.

Rozdział 5 Świat przyrody

Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy i zwroty (str. 40) oraz wyrazy i zwroty wykraczające poza program nauczania.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty (str. 40).	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów, oprócz środków językowych o wysokim stopniu pospolitości w wypowiedzi występuje kilka precyzyjnych sformułowań.	Uczeń zna i stosuje ograniczony zakres środków językowych, głównie środki językowe o wysokim stopniu pospolitości i dotyczące bezpośrednio jego osoby.	Uczeń zna i stosuje bardzo ograniczony zakres środków językowych w znacznym stopniu uniemożliwiający realizację poleceń bez pomocy nauczyciela lub kolegów.	Uczeń nie posiada środków językowych uniemożliwiających realizację poleceń bez pomocy nauczyciela lub kolegów.
Zawsze bezbłędnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach.	Prawie zawsze poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach.	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach. Błędy nie zakłócają komunikacji.	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach.	Uczeń w niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popełnia liczne błędy.	Uczeń nie potrafi stosować poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popełnia bardzo liczne błędy.
<ul style="list-style-type: none"> ■ Krajobraz 1. Kierunki świata 2. Pogoda 3. Zwierzęta 4. Części ciała zwierząt 5. Rośliny 6. Klęski żywiołowe 7. Zagrożenia i ochrona środowiska 8. Czasowniki modalne <i>can/could, may, must/mustn't i have to</i> 9. Zwrot zamierzenia 10. Czas <i>Future Simple</i> 11. Czas <i>Present Continuous</i> do wyrażania przyszłości 12. Przymiotniki odrzeczownikowe 					
Zawsze rozumie szczegółowo teksty i komunikaty słowne w zakresie omawianych tematów. Bezbłędnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie: prawda/fałsz, dobieranie, wielokrotny wybór.	Prawie zawsze rozumie szczegółowo teksty i komunikaty słowne w zakresie omawianych tematów. Poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie: prawda/fałsz, dobieranie, wielokrotny wybór.	Rozumie większość tekstu i komunikatów słownych na bazie poznanego słownictwa. W większości poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie.	Rozumie w tekstach czytanych i słuchanych słowa o wysokim stopniu pospolitości, łatwości, wybrane zdania. Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie.	Rozumie w tekście czytany pojedyncze słowa: łatwe, krótkie, pospolite. Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie. Zadania na rozumienie ze słuchu sprawiają mu trudność.	Nie zawsze rozumie w tekście czytany pojedynczych słów: łatwych, krótkich, pospolitych. Przeważnie niepoprawnie rozwiązuje zadania na czytanie. Zadania na rozumienie ze słuchu sprawiają mu ogromną trudność.
Uczeń zawsze: – rozumie szczegółowo teksty czytane i komunikaty słowne w zakresie omawianych tematów, – poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie, – używa szerokiego zakresu słownictwa i struktur, aby: • bezbłędnie opowiedzieć o krajobrazach, które widział i które chciałby zobaczyć,	Uczeń przeważnie: – rozumie szczegółowo teksty czytane i komunikaty słowne w zakresie omawianych tematów, – poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie, – używa szerokiego zakresu słownictwa i struktur, aby: • bezbłędnie opowiedzieć o krajobrazach, które widział	Wykazuje się umiejętnościami na wyższym poziomie od wymaganych na ocenę dostateczną, ale nie spełnia wymagań na ocenę bardzo dobrą. Zachowuje poprawność językową na poziomie umożliwiającym dobrą komunikację.	Uczeń: – rozumie większość tekstu czytane i usłyszanych wiadomości na bazie poznane słownictwa, – w większości poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie, – na ogół poprawnie mówi o krajobrazach, które widział i które chciałby zobaczyć, najpiękniejszych miejscach w	Z pomocą nauczyciela wykazuje się w stopniu minimalnym umiejętnościami na ocenę dostateczną: naśladuje, odczytuje, wykonuje zadania z pomocą innych osób.	Z pomocą nauczyciela wykazuje się w stopniu minimalnym umiejętnościami na ocenę dopuszczającą: ma problemy z wykonywaniem zadań nawet z pomocą innych.

<p>najpiękniejszych miejscach w Polsce i o aktualnej pogodzie,</p> <ul style="list-style-type: none"> • poprawnie wyraża i wyczerpująco uzasadnia opinię na temat problemu niedoboru świeżej wody na świecie, <p>– prawidłowo reagując na wypowiedzi rozmówcy i korzystając z szerokiego zasobu słownictwa i zwrotów, bierze aktywny udział w rozmowach na temat sposobów pozyskiwania wody i racjonalnego gospodarowania wodą oraz gospodarowania odpadami,</p> <p>– zna i poprawnie stosuje różnorodne pytania o pozwolenie, nakazy i zakazy,</p> <p>– używa szerokiego zakresu słownictwa i struktur, aby poprawnie utworzyć wpis na forum ekologicznym, uwzględniając wszystkie wymagane elementy i konsekwentnie stosując odpowiedni styl.</p>	<p>i które chciałby zobaczyć, najpiękniejszych miejscach w Polsce i o aktualnej pogodzie,</p> <ul style="list-style-type: none"> • poprawnie wyraża i wyczerpująco uzasadnia opinię na temat problemu niedoboru świeżej wody na świecie, <p>– prawidłowo reagując na wypowiedzi rozmówcy i korzystając z szerokiego zasobu słownictwa i zwrotów, bierze aktywny udział w rozmowach na temat sposobów pozyskiwania wody i racjonalnego gospodarowania wodą oraz gospodarowania odpadami,</p> <p>– zna i poprawnie stosuje różnorodne pytania o pozwolenie, nakazy i zakazy,</p> <p>– używa szerokiego zakresu słownictwa i struktur, aby poprawnie utworzyć wpis na forum ekologicznym, uwzględniając wszystkie wymagane elementy i konsekwentnie stosując odpowiedni styl.</p>		<p>Polsce,</p> <p>– na ogół poprawnie mówi o pogodzie,</p> <p>– na ogół poprawnie wyraża i krótko uzasadnia opinię na temat problemu niedoboru świeżej wody na świecie,</p> <p>– na ogół bierze aktywny udział w rozmowie na temat sposobów pozyskiwania wody i racjonalnego gospodarowania wodą,</p> <p>– na ogół poprawnie wypowiada się na temat gospodarowania odpadami,</p> <p>– zna i przeważnie poprawnie stosuje pytania o pozwolenie, nakazy i zakazy,</p> <p>– na ogół bezbłędnie tworzy wpis na forum ekologicznym, uwzględniając przynajmniej połowę wymaganych informacji.</p>		
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

Rozdział 6 Podróżowanie i turystyka

<p>Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy i zwroty (str. 48) oraz wyrazy i zwroty wykraczające poza program nauczania.</p>	<p>Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty (str. 48).</p>	<p>Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów, oprócz środków językowych o wysokim stopniu pospolitości w wypowiedzi występuje kilka precyzyjnych sformułowań.</p>	<p>Uczeń zna i stosuje ograniczony zakres środków językowych, głównie środki językowe o wysokim stopniu pospolitości i dotyczące bezpośrednio jego osoby.</p>	<p>Uczeń zna i stosuje bardzo ograniczony zakres środków językowych w znacznym stopniu uniemożliwiający realizację poleceń bez pomocy nauczyciela lub kolegów.</p>	<p>Uczeń nie posiada środków językowych uniemożliwiających realizację poleceń bez pomocy nauczyciela lub kolegów.</p>
<p>Zawsze bezbłędnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach.</p>	<p>Prawie zawsze poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach.</p>	<p>W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach. Błędy nie zakłócają komunikacji.</p>	<p>Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach.</p>	<p>Uczeń w niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popełnia liczne błędy.</p>	<p>Uczeń nie potrafi stosować poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popełnia bardzo liczne błędy.</p>
<p>Środki transportu i miejsca</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Podróżowanie 2. Zakwaterowanie 3. Ekwipunek 4. Wakacje 5. Wskazywanie drogi 6. Dopełniacz saksoński 					

7. 8. 9. 10.	Zaimki wskazujące, osobowe i dzierżawcze Formy dzierżawcze rzeczownika Czas <i>Past Continuous</i> Czasowniki złożone					
	Zawsze rozumie szczegółowo teksty i komunikaty słowne w zakresie omawianych tematów. Bezbłędnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie: prawda/fałsz, dobieranie, wielokrotny wybór.	Prawie zawsze rozumie szczegółowo teksty i komunikaty słowne w zakresie omawianych tematów. Poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie: prawda/fałsz, dobieranie, wielokrotny wybór.	Rozumie większość tekstu i komunikatów słownych na bazie poznanego słownictwa. W większości poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie.	Rozumie w tekstach czytanych i słuchanych słowa o wysokim stopniu pospolitości, łatwości, wybrane zdania. Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie.	Rozumie w tekście czytanim pojedyncze słowa: łatwe, krótkie, pospolite. Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie. Zadania na rozumienie ze słuchu sprawiają mu trudność.	Nie zawsze rozumie w tekście czytanim pojedynczych słów: łatwych, krótkich, pospolitych. Przeważnie niepoprawnie rozwiązuje zadania na czytanie. Zadania na rozumienie ze słuchu sprawiają mu ogromną trudność.
	Uczeń zawsze: – rozumie szczegółowo teksty czytane i komunikaty słowne w zakresie omawianych tematów, – poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie, – używa szerokiego zakresu słownictwa i struktur, aby: • bezbłędnie opowiedzieć o sposobach podróżowania i środkach transportu, • bezbłędnie opowiedzieć o swoich doświadczeniach związanych z podróżowaniem oraz różnych problemach w trakcie podróży, • poprawnie wyrazić opinię na temat wielkich miast, które zwiedził i które chciałby zwiedzić, • wyczerpująco uzasadnić wybór jednej z ofert, – prawidłowo reagując na wypowiedzi rozmówcy i korzystając z szerokiego zasobu słownictwa i zwrotów, bierze aktywny udział w rozmowie o atrakcjach turystycznych i wymarzonej wakacyjnym celu podróży, – zna i poprawnie stosuje różnorodne zwroty (pytania i wskazówki) niezbędne do wskazania drogi, – zna i w poprawnie stosuje różnorodne zwroty przydatne w podróży samolotem i pociągiem, – używa szerokiego zakresu	Uczeń przeważnie: – rozumie szczegółowo teksty czytane i komunikaty słowne w zakresie omawianych tematów, – poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie, – używa szerokiego zakresu słownictwa i struktur, aby: • bezbłędnie opowiedzieć o sposobach podróżowania i środkach transportu, • bezbłędnie opowiedzieć o swoich doświadczeniach związanych z podróżowaniem oraz różnych problemach w trakcie podróży, • poprawnie wyrazić opinię na temat wielkich miast, które zwiedził i które chciałby zwiedzić, • wyczerpująco uzasadnić wybór jednej z ofert, – prawidłowo reagując na wypowiedzi rozmówcy i korzystając z szerokiego zasobu słownictwa i zwrotów, bierze aktywny udział w rozmowie o atrakcjach turystycznych i wymarzonej wakacyjnym celu podróży, – zna i poprawnie stosuje różnorodne zwroty (pytania i wskazówki) niezbędne do wskazania drogi, – zna i w poprawnie stosuje różnorodne zwroty przydatne w podróży samolotem i pociągiem,	Wykazuje się umiejętnościami na wyższym poziomie od wymaganych na ocenę dostateczną, ale nie spełnia wymagań na ocenę bardzo dobrą. Zachowuje poprawność językową na poziomie umożliwiającym dobrą komunikację.	Uczeń: – rozumie większość tekstu czytanego i komunikatów słownych na bazie poznanego słownictwa, – w większości poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie, – na ogół poprawnie opowiada o sposobach podróżowania i środkach transportu, – w większości bezbłędnie opowiada o swoich doświadczeniach związanych z podróżowaniem oraz różnych problemach w trakcie podróży, – na ogół bezbłędnie wyraża opinię na temat wielkich miast, które zwiedził i które chciałby zwiedzić, – wybiera jedną z opisanych ofert i na ogół bezbłędnie i krótko uzasadnia swój wybór, – na ogół aktywnie bierze udział w rozmowie o atrakcjach turystycznych i wymarzonej wakacyjnym celu podróży, – zna i przeważnie poprawnie stosuje podstawowe zwroty (pytania i wskazówki) niezbędne do wskazania drogi, – zna i w większości poprawnie stosuje podstawowe zwroty przydatne w podróży samolotem i pociągiem,	Z pomocą nauczyciela wykazuje się w stopniu minimalnym umiejętnościami na ocenę dostateczną: naśladuje, odczytuje, wykonuje zadania z pomocą innych osób.	Z pomocą nauczyciela wykazuje się w stopniu minimalnym umiejętnościami na ocenę dopuszczającą: ma problemy z wykonywaniem zadań nawet z pomocą innych.

słownictwa i struktur, aby poprawnie napisać pocztówkę z wakacji, uwzględniając wszystkie wymagane informacje i konsekwentnie stosując odpowiedni styl.	– używa szerokiego zakresu słownictwa i struktur, aby poprawnie napisać pocztówkę z wakacji, uwzględniając wszystkie wymagane informacje i konsekwentnie stosując odpowiedni styl.		– w większości bezbłędnie pisze pocztówkę z wakacji, uwzględniając przynajmniej połowę wymaganych informacji.		
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

Rozdział 7 Żywnie

Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy i zwroty (str. 58) oraz wyrazy i zwroty wykraczające poza program nauczania.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty (str. 58).	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów, oprócz środków językowych o wysokim stopniu pospolitości w wypowiedzi występuje kilka precyzyjnych sformułowań.	Uczeń zna i stosuje ograniczony zakres środków językowych, głównie środki językowe o wysokim stopniu pospolitości i dotyczące bezpośrednio jego osoby.	Uczeń zna i stosuje bardzo ograniczony zakres środków językowych w znacznym stopniu uniemożliwiający realizację poleceń bez pomocy nauczyciela lub kolegów.	Uczeń nie posiada środków językowych uniemożliwiających realizację poleceń bez pomocy nauczyciela lub kolegów.
Zawsze bezbłędnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach.	Prawie zawsze poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach.	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach. Błędy nie zakłócają komunikacji.	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach.	Uczeń w niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popełnia liczne błędy.	Uczeń nie potrafi stosować poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popełnia bardzo liczne błędy.

1. Żywność i napoje
1. Ilość i opakowania
2. Posiłki
3. Przygotowanie potraw
4. Zamawianie potraw w restauracji
5. Rzeczowniki policzalne i niepoliczalne
6. Tryb rozkazujący
7. Określniki ilości używane z rzeczownikami policzalnymi i niepoliczalnymi

Zawsze rozumie szczegółowo teksty i komunikaty słowne w zakresie omawianych tematów. Bezbłędnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie: prawda/fałsz, dobieranie, wielokrotny wybór.	Prawie zawsze rozumie szczegółowo teksty i komunikaty słowne w zakresie omawianych tematów. Poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie: prawda/fałsz, dobieranie, wielokrotny wybór.	Rozumie większość tekstu i komunikatów słownych na bazie poznanego słownictwa. W większości poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie.	Rozumie w tekstach czytanych i słuchanych słowa o wysokim stopniu pospolitości, łatwości, wybrane zdania. Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie.	Rozumie w tekście czytanim pojedyncze słowa: łatwe, krótkie, pospolite. Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie. Zadania na rozumienie ze słuchu sprawiają mu trudność.	Nie zawsze rozumie w tekście czytanim pojedynczych słów: łatwych, krótkich, pospolitych. Przeważnie niepoprawnie rozwiązuje zadania na czytanie. Zadania na rozumienie ze słuchu sprawiają mu ogromną trudność.
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Uczeń zawsze: – rozumie szczegółowo teksty czytane i komunikaty słowne w zakresie omawianych tematów, – poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie, – używa szerokiego zakresu słownictwa i struktur, aby: • przedstawić swoje preferencje żywieniowe i opowiedzieć o niespotykanych przyzwyczajeniach dotyczących odżywiania,	Uczeń przeważnie: – rozumie szczegółowo teksty czytane i komunikaty słowne w zakresie omawianych tematów, – poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie, – używa szerokiego zakresu słownictwa i struktur, aby: • przedstawić swoje preferencje żywieniowe i opowiedzieć o niespotykanych przyzwyczajeniach doty-	Wykazuje się umiejętnościami na wyższym poziomie od wymaganych na ocenę dostateczną, ale nie spełnia wymagań na ocenę bardzo dobrą. Zachowuje poprawność językową na poziomie umożliwiającym dobrą komunikację.	Uczeń: – rozumie większość tekstu czytanego i komunikatów słownych na bazie poznanego słownictwa, – w większości poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie, – w większości poprawnie przedstawia swoje preferencje żywieniowe i opowiada o niespotykanych przyzwyczajeniach dotyczących odżywiania,	Z pomocą nauczyciela wykazuje się w stopniu minimalnym umiejętnościami na ocenę dostateczną: naśladuje, odczytuje, wykonuje zadania z pomocą innych osób.	Z pomocą nauczyciela wykazuje się w stopniu minimalnym umiejętnościami na ocenę dopuszczającą: ma problemy z wykonywaniem zadań nawet z pomocą innych.
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<ul style="list-style-type: none"> • poprawnie wypowiedzieć się na temat zdrowego i niezdrowego jedzenia, • poprawnie opisać potrawy zamawiane w restauracjach i opisać te restauracje, – swobodnie i poprawnie,	czących odżywiania, <ul style="list-style-type: none"> • poprawnie wypowiedzieć się na temat zdrowego i niezdrowego jedzenia, • poprawnie opisać potrawy zamawiane w restauracjach i opisać te restauracje, – swobodnie i poprawnie, posługując się różnorodnymi wyrażeniami, ogrywa rolę kelnera/gościa w scenie, – używa szerokiego zakresu słownictwa i struktur, aby poprawnie utworzyć wpis na blogu z przepisem na ulubioną potrawę, uwzględniając wszystkie wymagane informacje i konsekwentnie stosując odpowiedni styl.	– na ogół poprawnie wypowiedziada się na temat zdrowego i niezdrowego jedzenia, – w większości poprawnie opisuje potrawy zamawiane w restauracjach i opisuje te restauracje, – na ogół bezbłędnie, posługując się podstawowymi wyrażeniami, ogrywa rolę kelnera/gościa w scenie, – na ogół bezbłędnie tworzy wpis na blogu z przepisem na ulubioną potrawę, uwzględniając przynajmniej połowę wymaganych informacji.		
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

Rozdział 8 Zdrowie

Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy i zwroty (str.66) oraz wyrazy i zwroty wykraczające poza program nauczania.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty (str. 66).	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów, oprócz środków językowych o wysokim stopniu pospolitości w wypowiedzi występuje kilka precyzyjnych sformułowań.	Uczeń zna i stosuje ograniczony zakres środków językowych, głównie środki językowe o wysokim stopniu pospolitości i dotyczące bezpośrednio jego osoby.	Uczeń zna i stosuje bardzo ograniczony zakres środków językowych w znacznym stopniu uniemożliwiający realizację poleceń bez pomocy nauczyciela lub kolegów.	Uczeń nie posiada środków językowych uniemożliwiających realizację poleceń bez pomocy nauczyciela lub kolegów.
Zawsze bezbłędnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach.	Prawie zawsze poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach.	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach. Błędy nie zakłócają komunikacji.	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach.	Uczeń w niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popełnia liczne błędy.	Uczeń nie potrafi stosować poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popełnia bardzo liczne błędy.
<ol style="list-style-type: none"> 1. Kontuzje, choroby i objawy 1. Narządy wewnętrzne 2. Służba zdrowia 3. Leczenie 4. Zdrowy tryb życia 5. Uzależnienia 6. Zdania warunkowe, typ 0, 1, 2 7. Trybu rozkazujący 8. Tworzenie przymiotników 					
Zawsze rozumie szczegółowo teksty i komunikaty słowne w zakresie omawianych tematów. Bezbłędnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie: prawda/fałsz, dobieranie, wielokrotny wybór.	Prawie zawsze rozumie szczegółowo teksty i komunikaty słowne w zakresie omawianych tematów. Poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie: prawda/fałsz, dobieranie, wielokrotny wybór.	Rozumie większość tekstu i komunikatów słownych na bazie poznanego słownictwa. W większości poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie.	Rozumie w tekstach czytanych i słuchanych słowa o wysokim stopniu pospolitości, łatwości, wybrane zdania. Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie.	Rozumie w tekście czytany pojedyncze słowa: łatwe, krótkie, pospolite. Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie. Zadania na rozumienie ze słuchu sprawiają mu trudność.	Nie zawsze rozumie w tekście czytany pojedynczych słów: łatwych, krótkich, pospolitych. Przeważnie niepoprawnie rozwiązuje zadania na czytanie. Zadania na rozumienie ze słuchu sprawiają mu ogromną trudność.

<p>Uczeń zawsze:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozumie szczegółowo teksty czytane i komunikaty słowne w zakresie omawianych tematów, - poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie, - używa szerokiego zakresu słownictwa i struktur, aby: <ul style="list-style-type: none"> • poprawnie opowiedzieć o swoim zdrowiu, kontuzjach, chorobach, właściwym zachowaniu w przypadku kontuzji/choroby, • poprawnie opowiedzieć o sposobach leczenia przeziębienia, ukąszeniach, alergiach i ich symptomach oraz o chodzeniu do lekarza, • poprawnie zrelacjonować przebieg swojego/czyjegoś ukąszenia przez kleszcza, - poprawnie wyraża i wyczerpująco uzasadnia opinię na temat medycyny alternatywnej, - na podstawie informacji przedstawionych na zdjęciu poprawnie i wyczerpująco sugeruje, co osoba powinna zrobić, żeby poczuć się lepiej, - poprawnie stosuje różnorodne pytania i odpowiedzi dotyczące samopoczucia i stanu zdrowia, - używa szerokiego zakresu słownictwa i struktur, aby bezbłędnie napisać do kolegi/koleżanki spójny e-mail, w którym wyraża zaniepokojenie i radzi, uwzględniając wszystkie wymagane elementy i konsekwentnie stosując odpowiedni styl. 	<p>Uczeń przeważnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozumie szczegółowo teksty czytane i komunikaty słowne w zakresie omawianych tematów, - poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie, - używa szerokiego zakresu słownictwa i struktur, aby: <ul style="list-style-type: none"> • poprawnie opowiedzieć o swoim zdrowiu, kontuzjach, chorobach, właściwym zachowaniu w przypadku kontuzji/choroby, • poprawnie opowiedzieć o sposobach leczenia przeziębienia, ukąszeniach, alergiach i ich symptomach oraz o chodzeniu do lekarza, • poprawnie zrelacjonować przebieg swojego/czyjegoś ukąszenia przez kleszcza, - poprawnie wyraża i wyczerpująco uzasadnia opinię na temat medycyny alternatywnej, - na podstawie informacji przedstawionych na zdjęciu poprawnie i wyczerpująco sugeruje, co osoba powinna zrobić, żeby poczuć się lepiej, - poprawnie stosuje różnorodne pytania i odpowiedzi dotyczące samopoczucia i stanu zdrowia, - używa szerokiego zakresu słownictwa i struktur, aby bezbłędnie napisać do kolegi/koleżanki spójny e-mail, w którym wyraża zaniepokojenie i radzi, uwzględniając wszystkie wymagane elementy i konsekwentnie stosując odpowiedni styl. 	<p>Wykazuje się umiejętnościami na wyższym poziomie od wymaganych na ocenę dostateczną, ale nie spełnia wymagań na ocenę bardzo dobrą.</p> <p>Zachowuje poprawność językową na poziomie umożliwiającym dobrą komunikację.</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozumie większość tekstu czytanego i komunikatów słownych na bazie poznanego słownictwa, - w większości poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie, - na ogół poprawnie opowiada o swoim zdrowiu, kontuzjach, chorobach, właściwym zachowaniu w przypadku kontuzji/choroby, - w większości poprawnie opowiada o sposobach leczenia przeziębienia, ukąszeniach, alergiach i ich symptomach oraz o chodzeniu do lekarza, - na ogół bezbłędnie relacjonuje przebieg swojego/czyjegoś ukąszenia przez kleszcza, - na ogół poprawnie wyraża i krótko uzasadnia opinię na temat medycyny alternatywnej, - na podstawie informacji przedstawionych na zdjęciu na ogół poprawnie sugeruje, co osoba powinna zrobić, żeby poczuć się lepiej, - na ogół poprawnie stosuje podstawowe pytania i odpowiedzi dotyczące samopoczucia i stanu zdrowia, - na ogół bezbłędnie pisze do kolegi/koleżanki e-mail, w którym wyraża zaniepokojenie i radzi, uwzględniając przynajmniej połowę wymaganych informacji. 	<p>Z pomocą nauczyciela wykazuje się w stopniu minimalnym umiejętnościami na ocenę dostateczną: naśladuje, odczytuje, wykonuje zadania z pomocą innych osób.</p>	<p>Z pomocą nauczyciela wykazuje się w stopniu minimalnym umiejętnościami na ocenę dopuszczającą: ma problemy z wykonywaniem zadań nawet z pomocą innych.</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Rozdział 9 Nauka i technika

<p>Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy i zwroty (str.76) oraz wyrazy i zwroty wykraczające poza program nauczania.</p>	<p>Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty (str. 76).</p>	<p>Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów, oprócz środków językowych o wysokim stopniu pospolitości w</p>	<p>Uczeń zna i stosuje ograniczony zakres środków językowych, głównie środki językowe o wysokim stopniu pospolitości i dotyczące</p>	<p>Uczeń zna i stosuje bardzo ograniczony zakres środków językowych w znacznym stopniu uniemożliwiający realizację poleceń bez</p>	<p>Uczeń nie posiada środków językowych uniemożliwiających realizację poleceń bez pomocy nauczyciela lub kolegów.</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		wypowiedzi występuje kilka precyzyjnych sformułowań.	bezpośrednio jego osoby.	pomocy nauczyciela lub kolegów.	
Zawsze bezbłędnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach.	Prawie zawsze poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach.	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach. Błędy nie zakłócają komunikacji.	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach.	Uczeń w niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popełnia liczne błędy.	Uczeń nie potrafi stosować poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popełnia bardzo liczne błędy.
<ul style="list-style-type: none"> ● Technika 1. Komputery 2. Dziedziny nauki i naukowcy 3. Nauki ścisłe i przyrodnicze 4. Telefon komórkowy 5. Praca naukowca 6. Strona bierna w czasach <i>Present Simple, Past Simple, Present Perfect, Future Simple</i> i z czasownikami modalnymi 7. Rzeczowniki odprzymiotnikowe i odrzeczownikowe 					
Zawsze rozumie szczegółowo teksty i komunikaty słowne w zakresie omawianych tematów. Bezbłędnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie: prawda/fałsz, dobieranie, wielokrotny wybór.	Prawie zawsze rozumie szczegółowo teksty i komunikaty słowne w zakresie omawianych tematów. Poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie: prawda/fałsz, dobieranie, wielokrotny wybór.	Rozumie większość tekstu i komunikatów słownych na bazie poznanego słownictwa. W większości poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie.	Rozumie w tekstach czytanych i słuchanych słowa o wysokim stopniu pospolitości, łatwości, wybrane zdania. Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie.	Rozumie w tekście czytanim pojedyncze słowa: łatwe, krótkie, pospolite. Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie. Zadania na rozumienie ze słuchu sprawiają mu trudność.	Nie zawsze rozumie w tekście czytanim pojedynczych słów: łatwych, krótkich, pospolitych. Przeważnie niepoprawnie rozwiązuje zadania na czytanie. Zadania na rozumienie ze słuchu sprawiają mu ogromną trudność.
Uczeń zawsze: – rozumie szczegółowo teksty czytane i komunikaty słowne w zakresie omawianych tematów, – poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie, – używa szerokiego zakresu słownictwa i struktur, aby: • poprawnie zdefiniować pojęcia z zakresu tematu	Uczeń przeważnie: – rozumie szczegółowo teksty czytane i komunikaty słowne w zakresie omawianych tematów, – poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie, – używa szerokiego zakresu słownictwa i struktur, aby: • poprawnie zdefiniować pojęcia z zakresu tematu nauka i technika, • poprawnie opowiedzieć o użytkowaniu sprzętu elektronicznego, który posiada, • bezbłędnie opisać swoje zwyczaje związane z korzystaniem z internetu, telefonu komórkowego i aplikacji, • poprawnie opowiedzieć o popularnych wynalazkach, które ułatwiły życie codzienne, wyczerpująco uzasadniając, • poprawnie opisać zacho-	Wykazuje się umiejętnościami na wyższym poziomie od wymaganych na ocenę dostateczną, ale nie spełnia wymagań na ocenę bardzo dobrą. Zachowuje poprawność językową na poziomie umożliwiającym dobrą komunikację.	Uczeń: – rozumie większość tekstu czytanego i komunikatów słownych na bazie poznanego słownictwa, – w większości poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie, – na ogół poprawnie definiuje podstawowe pojęcia z zakresu tematu, – w większości poprawnie opowiada o użytkowaniu sprzętu elektronicznego, który posiada, – na ogół bezbłędnie opisuje swoje zwyczaje związane z korzystaniem z internetu, telefonu komórkowego i aplikacji, – w większości poprawnie opowiada o popularnych wynalazkach, które ułatwiły życie codzienne, – w większości poprawnie opisuje zachowania służące bezpiecznemu korzystaniu z	Z pomocą nauczyciela wykazuje się w stopniu minimalnym umiejętnościami na ocenę dostateczną: naśladuje, odczytuje, wykonuje zadania z pomocą innych osób.	Z pomocą nauczyciela wykazuje się w stopniu minimalnym umiejętnościami na ocenę dopuszczającą: ma problemy z wykonywaniem zadań nawet z pomocą innych.

	wania służące bezpiecznemu korzystaniu z internetu, podając przykłady, – poprawnie stosuje różnorodne wyrażenia w celu wyrażenia prośby, podziękowania i zaoferowania pomocy, – używa szerokiego zakresu słownictwa i struktur, aby bezbłędnie napisać do kolegi/koleżanki spójną wiadomość, w której opisuje problem i przeprasza, uwzględniając wszystkie wymagane elementy i konsekwentnie stosując odpowiedni styl.		internetu, – na ogół poprawnie stosuje podstawowe wyrażenia w celu wyrażenia prośby, podziękowania i zaoferowania pomocy, – na ogół bezbłędnie pisze do kolegi/koleżanki wiadomość, w której opisuje problem i przeprasza, uwzględniając przynajmniej połowę wymaganych informacji.		
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

Rozdział 10 Sport

Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy i zwroty (str.84) oraz wyrazy i zwroty wykraczające poza program nauczania.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty (str. 84).	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów, oprócz środków językowych o wysokim stopniu pospolitości w wypowiedzi występuje kilka precyzyjnych sformułowań.	Uczeń zna i stosuje ograniczony zakres środków językowych, głównie środki językowe o wysokim stopniu pospolitości i dotyczące bezpośrednio jego osoby.	Uczeń zna i stosuje bardzo ograniczony zakres środków językowych w znacznym stopniu uniemożliwiający realizację poleceń bez pomocy nauczyciela lub kolegów.	Uczeń nie posiada środków językowych uniemożliwiających realizację poleceń bez pomocy nauczyciela lub kolegów.
Zawsze bezbłędnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach.	Prawie zawsze poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach.	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach. Błędy nie zakłócają komunikacji.	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach.	Uczeń w niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popełnia liczne błędy.	Uczeń nie potrafi stosować poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popełnia bardzo liczne błędy.
<ul style="list-style-type: none"> ● Dyscypliny sportowe 1. Sporty ekstremalne 2. Sprzęt sportowy 3. Ludzie w sporcie 4. Miejsca uprawiania sportu 5. Współzawodnictwo 6. Liczebniki główne i porządkowe 7. Czas <i>Past Perfect</i> 					
Zawsze rozumie szczegółowo teksty i komunikaty słowne w zakresie omawianych tematów. Bezbłędnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie: prawda/fałsz, dobieranie, wielokrotny wybór.	Prawie zawsze rozumie szczegółowo teksty i komunikaty słowne w zakresie omawianych tematów. Poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie: prawda/fałsz, dobieranie, wielokrotny wybór.	Rozumie większość tekstu i komunikatów słownych na bazie poznanego słownictwa. W większości poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie.	Rozumie w tekstach czytanych i słuchanych słowa o wysokim stopniu pospolitości, łatwości, wybrane zdania. Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie.	Rozumie w tekście czytanim pojedyncze słowa: łatwe, krótkie, pospolite. Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie. Zadania na rozumienie ze słuchu sprawiają mu trudność.	Nie zawsze rozumie w tekście czytanim pojedynczych słów: łatwych, krótkich, pospolitych. Przeważnie niepoprawnie rozwiązuje zadania na czytanie. Zadania na rozumienie ze słuchu sprawiają mu ogromną trudność.
Uczeń zawsze: – rozumie szczegółowo teksty czytane i komunikaty słowne w zakresie omawianych tema-	Uczeń przeważnie: – rozumie szczegółowo teksty czytane i komunikaty słowne w zakresie omawia-	Wykazuje się umiejętnościami na wyższym poziomie od wymaganych na ocenę dostateczną, ale nie spełnia	Uczeń: – rozumie większość tekstu czytanego i komunikatów słownych na bazie poznane-	Z pomocą nauczyciela wykazuje się w stopniu minimalnym umiejętnościami na ocenę	Z pomocą nauczyciela wykazuje się w stopniu minimalnym umiejętnościami na ocenę

<p>tów,</p> <ul style="list-style-type: none"> - poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie, - używa szerokiego zakresu słownictwa i struktur, aby: <ul style="list-style-type: none"> • bezbłędnie opowiedzieć o ulubionych dyscyplinach sportowych, sportach, które uprawia, chciałby uprawiać i lubi oglądać/chciałby obejrzeć, zawodach, w których brał udział oraz sprzęcie sportowym, który chciałby dostać, • poprawnie opisuje sporty niekonwencjonalne, • poprawnie opisuje, co robi, aby utrzymać dobrą formę, • poprawnie opisuje swoje doświadczenia związane z kibicowaniem, odwołując 	<p>nych tematów,</p> <ul style="list-style-type: none"> - poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie, - używa szerokiego zakresu słownictwa i struktur, aby: <ul style="list-style-type: none"> • bezbłędnie opowiedzieć o ulubionych dyscyplinach sportowych, sportach, które uprawia, chciałby uprawiać i lubi oglądać/chciałby obejrzeć, zawodach, w których brał udział oraz sprzęcie sportowym, który chciałby dostać, • poprawnie opisuje sporty niekonwencjonalne, • poprawnie opisuje, co robi, aby utrzymać dobrą formę, • poprawnie opisuje swoje doświadczenia związane z kibicowaniem, odwołując się do licznych przykładów, - stosuje szeroki zakres wyrażenia w celu zaproponowania aktywności i zareagowania na propozycje, - używa szerokiego zakresu słownictwa i struktur, aby bezbłędnie napisać do kolegi/koleżanki e-mail, w którym opisuje wydarzenie sportowe, uwzględniając wszystkie wymagane elementy i konsekwentnie stosując odpowiedni styl. 	<p>wymagań na ocenę bardzo dobrą.</p> <p>Zachowuje poprawność językową na poziomie umożliwiającym dobrą komunikację.</p>	<p>go słownictwa,</p> <ul style="list-style-type: none"> - w większości poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie, - na ogół poprawnie mówi o ulubionych dyscyplinach sportowych, sportach, które uprawia, chciałby uprawiać i lubi oglądać/chciałby obejrzeć, zawodach, w których brał udział oraz sprzęcie sportowym, który chciałby dostać, - na ogół poprawnie opisuje sporty niekonwencjonalne, - w większości poprawnie opisuje, co robi, aby utrzymać dobrą formę, - na ogół poprawnie opisuje swoje doświadczenia związane z kibicowaniem, - stosuje podstawowe wyrażenia w celu zaproponowania aktywności i zareagowania na propozycje, - na ogół bezbłędnie pisze do kolegi/koleżanki e-mail, w którym opisuje wydarzenie sportowe, uwzględniając przynajmniej połowę wymaganych informacji. 	<p>dostateczną: naśladuje, odczytuje, wykonuje zadania z pomocą innych osób.</p>	<p>dopuszczającą: ma problemy z wykonywaniem zadań nawet z pomocą innych.</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------

Rozdział 11 Praca

Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy i zwroty (str.94) oraz wyrazy i zwroty wykraczające poza program nauczania.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty (str. 94).	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów, oprócz środków językowych o wysokim stopniu pospolitości w wypowiedzi występuje kilka precyzyjnych sformułowań.	Uczeń zna i stosuje ograniczony zakres środków językowych, głównie środki językowe o wysokim stopniu pospolitości i dotyczące bezpośrednio jego osoby.	Uczeń zna i stosuje bardzo ograniczony zakres środków językowych w znacznym stopniu uniemożliwiający realizację poleceń bez pomocy nauczyciela lub kolegów.	Uczeń nie posiada środków językowych uniemożliwiających realizację poleceń bez pomocy nauczyciela lub kolegów.
Zawsze bezbłędnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach.	Prawie zawsze poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach.	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach. Błędy nie zakłócają komunikacji.	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach.	Uczeń w niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popełnia liczne błędy.	Uczeń nie potrafi stosować poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popełnia bardzo liczne błędy.

I. Zawody

<ol style="list-style-type: none"> 1. Miejsca pracy 2. Wynagrodzenie 3. Ludzie w pracy 4. Aspekty w pracy 5. Poszukiwanie pracy 6. Pytania pośrednie 7. Mowa zależna 8. Słownictwo: tworzenie nazw zawodów 					
<p>Zawsze rozumie szczegółowo teksty i komunikaty słowne w zakresie omawianych tematów. Bezbłędnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie: prawda/fałsz, dobieranie, wielokrotny wybór.</p>	<p>Prawie zawsze rozumie szczegółowo teksty i komunikaty słowne w zakresie omawianych tematów. Poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie: prawda/fałsz, dobieranie, wielokrotny wybór.</p>	<p>Rozumie większość tekstu i komunikatów słownych na bazie poznanego słownictwa. W większości poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie.</p>	<p>Rozumie w tekstach czytanych i słuchanych słowa o wysokim stopniu pospolitości, łatwości, wybrane zdania. Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie.</p>	<p>Rozumie w tekście czytanim pojedyncze słowa: łatwe, krótkie, pospolite. Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie. Zadania na rozumienie ze słuchu sprawiają mu trudność.</p>	<p>Nie zawsze rozumie w tekście czytanim pojedynczych słów: łatwych, krótkich, pospolitych. Przeważnie niepoprawnie rozwiązuje zadania na czytanie. Zadania na rozumienie ze słuchu sprawiają mu ogromną trudność.</p>
<p>Uczeń zawsze:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozumie szczegółowo teksty czytane i komunikaty słowne w zakresie omawianych tematów, - poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie, - używa szerokiego zakresu słownictwa i struktur, aby: <ul style="list-style-type: none"> • poprawnie opowiedzieć o podstawowych aspektach zatrudnienia i zawodach, które chciałby wykonywać, • poprawnie skomentować przeczytane informacje na temat pracy, kariery i zarabiania pieniędzy, • poprawnie wymienić podstawowe cechy, którymi powinien wyróżniać się projektant aplikacji i programów komputerowych, - podaje szeroki wachlarz pytań, które zadałby w czasie rozmowy kwalifikacyjnej, - poprawnie odgrywa scenkę rozmowy kwalifikacyjnej, - poprawnie stosuje różnorodne wyrażenia w celu zapytania o plany i opisanie planów i marzeń,- bierze aktywny udział w rozmowie na temat podziału rynku pracy na zawody dla kobiet i mężczyzn, prawidłowo reagując na wypowiedzi rozmówcy i 	<p>Uczeń przeważnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozumie szczegółowo teksty czytane i komunikaty słowne w zakresie omawianych tematów, - poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie, - używa szerokiego zakresu słownictwa i struktur, aby: <ul style="list-style-type: none"> • poprawnie opowiedzieć o podstawowych aspektach zatrudnienia i zawodach, które chciałby wykonywać, • poprawnie skomentować przeczytane informacje na temat pracy, kariery i zarabiania pieniędzy, • poprawnie wymienić podstawowe cechy, którymi powinien wyróżniać się projektant aplikacji i programów komputerowych, - podaje szeroki wachlarz pytań, które zadałby w czasie rozmowy kwalifikacyjnej, - poprawnie odgrywa scenkę rozmowy kwalifikacyjnej, - poprawnie stosuje różnorodne wyrażenia w celu zapytania o plany i opisanie planów i marzeń, - bierze aktywny udział w rozmowie na temat podziału rynku pracy na zawody dla kobiet i mężczyzn, prawidłowo 	<p>Wykazuje się umiejętnościami na wyższym poziomie od wymaganych na ocenę dostateczną, ale nie spełnia wymagań na ocenę bardzo dobrą.</p> <p>Zachowuje poprawność językową na poziomie umożliwiającym dobrą komunikację.</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozumie większość tekstu czytanego na bazie poznanego słownictwa, - w większości poprawnie opowiada o podstawowych aspektach zatrudnienia i zawodach, które chciałby wykonywać, - w większości poprawnie komentuje przeczytane informacje na temat pracy, kariery i zarabiania pieniędzy, - na ogół poprawnie podaje przykłady pytań, które zadałby w czasie rozmowy kwalifikacyjnej i w większości poprawnie odgrywa scenkę rozmowy kwalifikacyjnej, - na ogół poprawnie wymienia podstawowe cechy, którymi powinien wyróżniać się projektant aplikacji i programów komputerowych, - na ogół poprawnie komentuje podział rynku pracy na zawody dla kobiet i mężczyzn, - na ogół poprawnie stosuje podstawowe wyrażenia w celu zapytania o i opisanie planów i marzeń, - w większości bezbłędnie tworzy wpis na blogu o wymarzonem zawodzie, 	<p>Z pomocą nauczyciela wykazuje się w stopniu minimalnym umiejętnościami na ocenę dostateczną: naśladuje, odczytuje, wykonuje zadania z pomocą innych osób.</p>	<p>Z pomocą nauczyciela wykazuje się w stopniu minimalnym umiejętnościami na ocenę dopuszczającą: ma problemy z wykonywaniem zadań nawet z pomocą innych.</p>

korzystając z szerokiego zasobu słownictwa i zwrotów, – używa szerokiego zakresu słownictwa i struktur, aby bezbłędnie utworzyć spójny wpis na blogu o wymarzo- nym zawodzie, uwzględniając wszystkie wymagane informacje i konsekwentnie stosując odpowiedni styl.	wo reagując na wypowiedzi rozmówcy i korzystając z szerokiego zasobu słownictwa i zwrotów, – używa szerokiego zakresu słownictwa i struktur, aby bezbłędnie utworzyć spójny wpis na blogu o wymarzo- nym zawodzie, uwzględniając wszystkie wymagane informacje i konsekwentnie stosując odpowiedni styl.		uwzględniając przynajmniej połowę wymaganych informacji.		
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	----------------------------------------------------------	--	--

Rozdział 12 Zakupy i usługi

Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy i zwroty (str.102) oraz wyrazy i zwroty wykraczające poza program nauczania.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty (str. 102).	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów, oprócz środków językowych o wysokim stopniu pospolitości w wypowiedzi występuje kilka precyzyjnych sformułowań.	Uczeń zna i stosuje ograniczony zakres środków językowych, głównie środki językowe o wysokim stopniu pospolitości i dotyczące bezpośrednio jego osoby.	Uczeń zna i stosuje bardzo ograniczony zakres środków językowych w znacznym stopniu uniemożliwiający realizację poleceń bez pomocy nauczyciela lub kolegów.	Uczeń nie posiada środków językowych uniemożliwiających realizację poleceń bez pomocy nauczyciela lub kolegów.
Zawsze bezbłędnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach.	Prawie zawsze poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach.	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach. Błędy nie zakłócają komunikacji.	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach.	Uczeń w niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popelnia liczne błędy.	Uczeń nie potrafi stosować poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popelnia bardzo liczne błędy.

<ul style="list-style-type: none"> ■ Rodzaje sklepów <ol style="list-style-type: none"> 1. Towary 2. Kupowanie ubrań 3. Pieniądze 4. Składanie reklamacji 5. Usługi 6. Reklama 7. Zaimki <i>one/ones, other, another</i> 8. Zdania z dwoma dopełnieniami 9. Pytania szczegółowe w różnych czasach 					
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--	--

Zawsze rozumie szczegółowo teksty i komunikaty słowne w zakresie omawianych tematów. Bezbłędnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie: prawda/fałsz, dobieranie, wielokrotny wybór.	Prawie zawsze rozumie szczegółowo teksty i komunikaty słowne w zakresie omawianych tematów. Poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie: prawda/fałsz, dobieranie, wielokrotny wybór.	Rozumie większość tekstu i komunikatów słownych na bazie poznanego słownictwa. W większości poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie.	Rozumie w tekstach czytanych i słuchanych słowa o wysokim stopniu pospolitości, łatwości, wybrane zdania. Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie.	Rozumie w tekście czytany pojedyncze słowa: łatwe, krótkie, pospolite. Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie. Zadania na rozumienie ze słuchu sprawiają mu trudność.	Nie zawsze rozumie w tekście czytany pojedynczych słów: łatwych, krótkich, pospolitych. Przeważnie niepoprawnie rozwiązuje zadania na czytanie. Zadania na rozumienie ze słuchu sprawiają mu ogromną trudność.
Uczeń zawsze: – rozumie szczegółowo teksty czytane i komunikaty słowne w zakresie omawianych tematów, – poprawnie rozwiązuje zadania	Uczeń przeważnie: – rozumie szczegółowo teksty czytane i komunikaty słowne w zakresie omawianych tematów, – poprawnie rozwiązuje zadania	Wykazuje się umiejętnościami na wyższym poziomie od wymaganych na ocenę dostateczną, ale nie spełnia wymagań na ocenę bardzo dobrą.	Uczeń: – rozumie większość tekstu czytanych i komunikatów słownych na bazie poznanego słownictwa, – w większości poprawnie	Z pomocą nauczyciela wykazuje się w stopniu minimalnym umiejętnościami na ocenę dostateczną: naśladuje, odczytuje, wykonuje zadania	Z pomocą nauczyciela wykazuje się w stopniu minimalnym umiejętnościami na ocenę dopuszczającą: ma problemy z wykonywaniem zadań

<p>nia na czytanie i słuchanie, – używa szerokiego zakresu słownictwa i struktur, aby:</p> <ul style="list-style-type: none"> • poprawnie opowiedzieć o swoich ulubionych sklepach i centrach handlowych, doświadczeniach związanych korzystaniem z promocji i wyjątkowo korzystnych ofert, uzależnieniu od zakupów, • poprawnie doradzić, z jakich usług skorzystać w celu rozwiązania przedstawionego problemu, • poprawnie, stosując różnorodne wyrażenia do zaprezentowania opinii, skomentować rolę sprzedawców w sklepach, <p>– bierze aktywny udział w rozmowie na temat opisanej aplikacji związanej z bezobsługowym robieniem zakupów, wyczerpująco argumentując,</p> <p>– poprawnie opisuje swoje zwyczaje związane z zakupami, odwołując się do licznych przykładów,</p> <p>– poprawnie przedstawia zalety i wady zakupów w sklepach i w internecie, i poprawnie wyraża swoje preferencje, wyczerpująco uzasadniając swój wybór,</p> <p>– używa szerokiego zakresu słownictwa i struktur, aby bezbłędnie napisać do kolegi/koleżanki spójny e-mail z prośbą o pomoc w wyborze odtwarzacza MP3, uwzględniając wszystkie wymagane informacje i konsekwentnie stosując odpowiedni styl.</p>	<p>zadania na czytanie i słuchanie, – używa szerokiego zakresu słownictwa i struktur, aby:</p> <ul style="list-style-type: none"> • poprawnie opowiedzieć o swoich ulubionych sklepach i centrach handlowych, doświadczeniach związanych korzystaniem z promocji i wyjątkowo korzystnych ofert, uzależnieniu od zakupów, • poprawnie doradzić, z jakich usług skorzystać w celu rozwiązania przedstawionego problemu, • poprawnie, stosując różnorodne wyrażenia do zaprezentowania opinii, skomentować rolę sprzedawców w sklepach, <p>– bierze aktywny udział w rozmowie na temat opisanej aplikacji związanej z bezobsługowym robieniem zakupów, wyczerpująco argumentując,</p> <p>– poprawnie opisuje swoje zwyczaje związane z zakupami, odwołując się do licznych przykładów,</p> <p>– poprawnie przedstawia zalety i wady zakupów w sklepach i w internecie, i poprawnie wyraża swoje preferencje, wyczerpująco uzasadniając swój wybór,</p> <p>– używa szerokiego zakresu słownictwa i struktur, aby bezbłędnie napisać do kolegi/koleżanki spójny e-mail z prośbą o pomoc w wyborze odtwarzacza MP3, uwzględniając wszystkie wymagane informacje i konsekwentnie stosując odpowiedni styl.</p>	<p>Zachowuje poprawność językową na poziomie umożliwiającym dobrą komunikację.</p>	<p>mówi o swoich ulubionych sklepach i centrach handlowych, doświadczeniach związanych korzystaniem z promocji i wyjątkowo korzystnych ofert, uzależnieniu od zakupów, – na ogół poprawnie radzi, z jakich usług skorzystać w celu rozwiązania przedstawionego problemu, – na ogół poprawnie, stosując podstawowe wyrażenia do zaprezentowania opinii, komentuje rolę sprzedawców w sklepach, – na ogół poprawnie wyraża opinię na temat opisanej aplikacji związanej z bezobsługowym robieniem zakupów, – w większości poprawnie opisuje swoje zwyczaje związane z zakupami, – w większości poprawnie przedstawia zalety i wady zakupów w sklepach i w internecie, i na ogół poprawnie wyraża swoje preferencje, krótko uzasadniając swój wybór, – w większości bezbłędnie pisze do kolegi/koleżanki e-mail z prośbą o pomoc w wyborze odtwarzacza MP3, uwzględniając przynajmniej połowę wymaganych informacji.</p>	<p>z pomocą innych osób.</p>	<p>nawet z pomocą innych.</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------	-------------------------------

Rozdział 13 Kultura

<p>Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy i zwroty (str.112) oraz wyrazy i zwroty wykraczające poza program nauczania.</p>	<p>Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty (str. 112).</p>	<p>Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów, oprócz środków językowych o wysokim stopniu pospolitości w wypowiedzi występuje kilka</p>	<p>Uczeń zna i stosuje ograniczony zakres środków językowych, głównie środki językowe o wysokim stopniu pospolitości i dotyczące bezpośrednio jego osoby.</p>	<p>Uczeń zna i stosuje bardzo ograniczony zakres środków językowych w znacznym stopniu uniemożliwiający realizację poleceń bez pomocy nauczyciela lub</p>	<p>Uczeń nie posiada środków językowych uniemożliwiających realizację poleceń bez pomocy nauczyciela lub kolegów.</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		precyzyjnych sformułowań.		kolegów.	
Zawsze bezbłędnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach.	Prawie zawsze poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach.	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach. Błędy nie zakłócają komunikacji.	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach.	Uczeń w niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popełnia liczne błędy.	Uczeń nie potrafi stosować poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popełnia bardzo liczne błędy.
<p>1. Pojęcia ogólne</p> <p>1. Muzyka 2. Literatura 3. Sztuki plastyczne 4. Teatr 5. Film 6. Środki masowego przekazu 7. Zdania przydawkowe 8. Zdania okolicznikowe celu 9. Zaimki zaczynające się od <i>some-, any-, no-</i>,</p>					
Zawsze rozumie szczegółowo teksty i komunikaty słowne w zakresie omawianych tematów. Bezbłędnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie: prawda/fałsz, dobieranie, wielokrotny wybór.	Prawie zawsze rozumie szczegółowo teksty i komunikaty słowne w zakresie omawianych tematów. Poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie: prawda/fałsz, dobieranie, wielokrotny wybór.	Rozumie większość tekstu i komunikatów słownych na bazie poznanego słownictwa. W większości poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie.	Rozumie w tekstach czytanych i słuchanych słowa o wysokim stopniu pospolitości, łatwości, wybrane zdania. Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie.	Rozumie w tekście czytany pojedyncze słowa: łatwe, krótkie, pospolite. Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie. Zadania na rozumienie ze słuchu sprawiają mu trudność.	Nie zawsze rozumie w tekście czytany pojedynczych słów: łatwych, krótkich, pospolitych. Przeważnie niepoprawnie rozwiązuje zadania na czytanie. Zadania na rozumienie ze słuchu sprawiają mu ogromną trudność.
Uczeń zawsze: – rozumie szczegółowo teksty czytane i komunikaty słowne w zakresie omawianych tematów, – poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie, – używa szerokiego zakresu słownictwa i struktur, aby: • poprawnie opowiedzieć o ulubionych książkach, czasopismach, rodzajach muzyki, wykonawcach oraz fikcyjnych postaciach z książki/filmu, • poprawnie wyrazić i wy-czerpująco uzasadnić opinię na temat obrazów przedstawionych na ilustracjach, – aktywnie bierze udział w rozmowie na temat inspirujących dziedzin kultury, – poprawnie stosuje wyrażenia i zwroty w celu zapytania o opinię, wyrażenia opinii, zgadzaniu i niezgadzaniu się z opinią,	Uczeń przeważnie: – rozumie szczegółowo teksty czytane i komunikaty słowne w zakresie omawianych tematów, – poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie, – używa szerokiego zakresu słownictwa i struktur, aby: • poprawnie opowiedzieć o ulubionych książkach, czasopismach, rodzajach muzyki, wykonawcach oraz fikcyjnych postaciach z książki/filmu, • poprawnie wyrazić i wy-czerpująco uzasadnić opinię na temat obrazów przedstawionych na ilustracjach, – aktywnie bierze udział w rozmowie na temat inspirujących dziedzin kultury, – poprawnie stosuje wyrażenia i zwroty w celu zapytania o opinię, wyrażenia opinii,	Wykazuje się umiejętnościami na wyższym poziomie od wymaganych na ocenę dostateczną, ale nie spełnia wymagań na ocenę bardzo dobrą. Zachowuje poprawność językową na poziomie umożliwiającym dobrą komunikację.	Uczeń: – rozumie większość tekstu czytanych i komunikatów słownych na bazie poznanego słownictwa, – w większości poprawnie mówi o ulubionych książkach, czasopismach, rodzajach muzyki, wykonawcach oraz fikcyjnych postaciach z książki/filmu, – w większości poprawnie wyraża i krótko uzasadnia opinię na temat obrazów przedstawionych na ilustracjach, – na ogół aktywnie bierze udział w rozmowie na temat inspirujących dziedzin kultury, – na ogół poprawnie stosuje wyrażenia i zwroty w celu zapytania o opinię, wyrażenia opinii, zgadzaniu i niezgadzaniu się z opinią, – na ogół bezbłędnie tworzy wpis na blogu dotyczący	Z pomocą nauczyciela wykazuje się w stopniu minimalnym umiejętnościami na ocenę dostateczną: naśladuje, odczytuje, wykonuje zadania z pomocą innych osób.	Z pomocą nauczyciela wykazuje się w stopniu minimalnym umiejętnościami na ocenę dopuszczającą: ma problemy z wykonywaniem zadań nawet z pomocą innych.

<p>– używa szerokiego zakresu słownictwa i struktur, aby utworzyć wpis na blogu dotyczący ostatnio obejrzanego filmu, uwzględniając wszystkie wymagane informacje i konsekwentnie stosując odpowiedni styl.</p>	<p>zgadzaniu i niezgadzaniu się z opinią, – używa szerokiego zakresu słownictwa i struktur, aby utworzyć wpis na blogu dotyczący ostatnio obejrzanego filmu, uwzględniając wszystkie wymagane informacje i konsekwentnie stosując odpowiedni styl.</p>		<p>ostatnio obejrzanego filmu, uwzględniając przynajmniej połowę wymaganych informacji.</p>		
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	---------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

Unit 14 Życie społeczne

<p>Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy i zwroty (str.120) oraz wyrazy i zwroty wykraczające poza program nauczania.</p>	<p>Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty (str. 120).</p>	<p>Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów, oprócz środków językowych o wysokim stopniu pospolitości w wypowiedzi występuje kilka precyzyjnych sformułowań.</p>	<p>Uczeń zna i stosuje ograniczony zakres środków językowych, głównie środki językowe o wysokim stopniu pospolitości i dotyczące bezpośrednio jego osoby.</p>	<p>Uczeń zna i stosuje bardzo ograniczony zakres środków językowych w znacznym stopniu uniemożliwiający realizację poleceń bez pomocy nauczyciela lub kolegów.</p>	<p>Uczeń nie posiada środków językowych uniemożliwiających realizację poleceń bez pomocy nauczyciela lub kolegów.</p>
<p>Zawsze bezbłędnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach.</p>	<p>Prawie zawsze poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach.</p>	<p>W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach. Błędy nie zakłócają komunikacji.</p>	<p>Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach.</p>	<p>Uczeń w niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popełnia liczne błędy.</p>	<p>Uczeń nie potrafi stosować poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popełnia bardzo liczne błędy.</p>

- Struktura państwa i urzędy
1. Problemy społeczne
 2. Przestępcy i przestępstwa
 3. Prawo i ściganie przestępstw
 4. Pomoc społeczna
 5. Zdania czasowe
 6. Czasowniki złożone

<p>Zawsze rozumie szczegółowo teksty i komunikaty słowne w zakresie omawianych tematów. Bezbłędnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie: prawda/fałsz, dobieranie, wielokrotny wybór.</p>	<p>Przeważnie rozumie szczegółowo teksty i komunikaty słowne w zakresie omawianych tematów. Poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie: prawda/fałsz, dobieranie, wielokrotny wybór.</p>	<p>Rozumie większość tekstu i komunikatów słownych na bazie poznanego słownictwa. W większości poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie.</p>	<p>Rozumie w tekstach czytanych i słuchanych słowa o wysokim stopniu pospolitości, łatwości, wybrane zdania. Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie.</p>	<p>Rozumie w tekście czytany pojedyncze słowa: łatwe, krótkie, pospolite. Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie. Zadania na rozumienie ze słuchu sprawiają mu trudność.</p>	<p>Nie zawsze rozumie w tekście czytany pojedynczych słów: łatwych, krótkich, pospolitych. Przeważnie niepoprawnie rozwiązuje zadania na czytanie. Zadania na rozumienie ze słuchu sprawiają mu ogromną trudność.</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>Uczeń zawsze:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozumie szczegółowo teksty czytane i komunikaty słowne w zakresie omawianych tematów, - poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie, - używa szerokiego zakresu słownictwa i struktur, aby: <ul style="list-style-type: none"> • poprawnie opowiedzieć o przestępstwach, które wydarzyły się w jego okolicy/mieście, • poprawnie opisać podstawowe elementy struktury państwa polskiego, • poprawnie wyrazić swoją opinię na temat kar i respektowania prawa, - bierze aktywny udział w rozmowie na temat możliwości zamieszkania na innej planecie, wyczerpująco argumentując, - poprawnie opisuje najbardziej powszechne uzależnienia i przestępstwa, powody popełniania przestępstw i występowania uzależnień, - poprawnie wyraża opinię i wyczerpująco uzasadnia ideę wolontariatu i akcji charytatywnej przedstawionej w nagraniu, - poprawnie stosuje różnorodne zwroty w celu udzielenia rady i poproszenia o radę, - używa szerokiego zakresu słownictwa i struktur, aby bezbłędnie napisać zaproszenie na imprezę charytatywną, uwzględniając wszystkie wymagane elementy i konsekwentnie stosując odpowiedni styl. 	<p>Uczeń przeważnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozumie szczegółowo teksty czytane i komunikaty słowne w zakresie omawianych tematów, - poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie, - używa szerokiego zakresu słownictwa i struktur, aby: <ul style="list-style-type: none"> • poprawnie opowiedzieć o przestępstwach, które wydarzyły się w jego okolicy/mieście, • poprawnie opisać podstawowe elementy struktury państwa polskiego, • poprawnie wyrazić swoją opinię na temat kar i respektowania prawa, - bierze aktywny udział w rozmowie na temat możliwości zamieszkania na innej planecie, wyczerpująco argumentując, - poprawnie opisuje najbardziej powszechne uzależnienia i przestępstwa, powody popełniania przestępstw i występowania uzależnień, - poprawnie wyraża opinię i wyczerpująco uzasadnia ideę wolontariatu i akcji charytatywnej przedstawionej w nagraniu, - poprawnie stosuje różnorodne zwroty w celu udzielenia rady i poproszenia o radę, - używa szerokiego zakresu słownictwa i struktur, aby bezbłędnie napisać zaproszenie na imprezę charytatywną, uwzględniając wszystkie wymagane elementy i konsekwentnie stosując odpowiedni styl. 	<p>Wykazuje się umiejętnościami na wyższym poziomie od wymaganych na ocenę dostateczną, ale nie spełnia wymagań na ocenę bardzo dobrą.</p> <p>Zachowuje poprawność językową na poziomie umożliwiającym dobrą komunikację.</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozumie większość tekstu czytanego i komunikatów słownych na bazie poznanego słownictwa, - w większości poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie, - na ogół poprawnie opowiada o przestępstwach, które wydarzyły się w jego okolicy/mieście, - w większości poprawnie opisuje podstawowe elementy struktury państwa polskiego, - w większości poprawnie wyraża swoją opinię na temat kar i respektowania prawa, - na ogół bierze aktywny udział w rozmowie na temat możliwości zamieszkania na innej planecie, - na ogół poprawnie opisuje najbardziej powszechne uzależnienia i przestępstwa, powody popełniania przestępstw i występowania uzależnień, - na ogół poprawnie wyraża opinię i krótko uzasadnia ideę wolontariatu i akcji charytatywnej przedstawionej w nagraniu, - na ogół poprawnie stosuje podstawowe zwroty w celu udzielenia rady i poproszenia o radę, - w większości bezbłędnie pisze zaproszenie na imprezę charytatywną, uwzględniając przynajmniej połowę wymaganych informacji. 	<p>Z pomocą nauczyciela wykazuje się w stopniu minimalnym umiejętnościami na ocenę dostateczną: naśladuje, odczytuje, wykonuje zadania z pomocą innych osób.</p>	<p>Z pomocą nauczyciela wykazuje się w stopniu minimalnym umiejętnościami na ocenę dopuszczającą: ma problemy z wykonywaniem zadań nawet z pomocą innych.</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

I. Wymagania edukacyjne niezbędne do otrzymania przez ucznia poszczególnych ocen śródrocznych i rocznych z zajęć edukacyjnych dla klas I – III

1. **Ocena celująca:** Uczeń opanował materiał językowy w stopniu **celującym**, jeśli:

- Bez problemów rozumie i stosuje zwroty codzienne;
- Reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia i samodzielnie je wydaje;
- Wymienia wszystkie poznane nazwy obiektów w najbliższym otoczeniu, a nawet takie, które nie zostały wprowadzone na lekcjach;
- Zadaje pytania i z łatwością udziela odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów;
- Recytuje bezbłędnie wierszyki i rymowanki, samodzielnie śpiewa piosenki z repertuaru dziecięcego;
- Rozumie sens wszystkich opowiedzianych historyjek i poprawnie wskazuje wybrane przedmioty/postaci w historyjce;
- Samodzielnie opowiada historyjkę;
- Samodzielnie i chętnie odgrywa scenki i dialogi;
- Bezbłędnie rozpoznaje głoski i dwugłoski w usłyszanych wyrazach;
- Samodzielnie korzysta ze słowniczka obrazkowego;
- Współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki;

1. **Ocena bardzo dobra:** Uczeń opanował materiał językowy w stopniu **bardzo dobrym**, jeśli:

- Rozumie wszystkie poznane polecenia i właściwie na nie reaguje;
- Rozpoznaje zwroty codzienne;
- Wymienia niemal wszystkie poznane nazwy obiektów w najbliższym otoczeniu;
- Zadaje pytania i udziela odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów;
- Recytuje prawie bezbłędnie wszystkie wierszyki i rymowanki, chętnie śpiewa wszystkie piosenki z repertuaru dziecięcego;
- Rozumie sens opowiedzianych historyjek i poprawnie wskazuje wybrane przedmioty/postaci w historyjce;
- Chętnie odgrywa scenki i dialogi;
- Rozpoznaje głoski i dwugłoski w usłyszanych wyrazach;
- Korzysta ze słowniczka obrazkowego;

1. **Ocena dobra:** Uczeń opanował materiał językowy w stopniu **dobrym**, jeśli:

- Rozumie proste polecenia i właściwie na nie reaguje;
- Rozpoznaje większość zwrotów codziennych;
- Nazywa większość obiektów w najbliższym otoczeniu;
- Stara się zadawać pytania i udzielać odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów;
- Recytuje większość wierszyków i rymowanek, śpiewa większość piosenek z repertuaru dziecięcego;
- Rozumie sens większości opowiedzianych historyjek, gdy są wspierane obrazkami, gestami, przedmiotami; odgrywa scenki i dialogi;
- Rozpoznaje większość głosek i dwugłosek w usłyszanych wyrazach;
- Stara się korzystać ze słowniczka obrazkowego;

1. **Ocena dostateczna:** Uczeń opanował materiał językowy w stopniu **dostatecznym**, jeśli:

- Rozumie proste polecenia i właściwie na nie reaguje;

- Rozpoznaje niektóre zwroty codzienne;
- Nazywa niektóre obiekty w najbliższym otoczeniu;
- Stara się udzielać odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów
- Recytuje niektóre wierszyki i rymowanki, śpiewa niektóre piosenki z repertuaru dziecięcego;
- Rozumie sens niektórych opowiedzianych historyjek, gdy są wspierane obrazkami, gestami, przedmiotami;
- Rozpoznaje niektóre głoski i dwugłoski w usłyszanych wyrazach;

1. **Ocena dopuszczająca:** Uczeń opanował materiał językowy w stopniu **dopuszczającym**, jeśli:

- Rozumie tylko bardzo proste polecenia z pomocą nauczyciela i reaguje na nie właściwie dopiero po podpowiedzi;
- Rozpoznaje zaledwie parę zwrotów codziennych;
- Nazywa tylko nieliczne obiekty w najbliższym otoczeniu;
- Czasem stara się udzielać odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów;
- Recytuje nieliczne wierszyki i rymowanki z pomocą nauczyciela, śpiewa tylko niektóre piosenki z repertuaru dziecięcego z pomocą nauczyciela;
- Rozumie sens tylko nielicznych opowiedzianych historyjek, gdy są wspierane obrazkami, gestami, przedmiotami;

1. **Ocena niedostateczna:** Uczeń **niedostatecznie** opanował materiał językowy, jeśli:

- Nie rozumie nawet bardzo prostych poleceń i nie reaguje na nie;
- Nie nazywa obiektów w najbliższym otoczeniu;
- Nie recytuje wierszyków, ani rymowanek,
- Nie śpiewa piosenek z repertuaru dziecięcego;
- Nie rozumie sensu opowiedzianych historyjek, nawet gdy są wspierane obrazkami, gestami lub przedmiotami;
- Nie rozpoznaje zwrotów codziennych;

I. **Wymagania edukacyjne niezbędne do otrzymania przez ucznia poszczególnych ocen śródrocznych i rocznych z zajęć edukacyjnych dla klas IV - VIII**

1. **Ocena celująca:** Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który:

- Kwalifikuje się do etapu rejonowego Konkursu Przedmiotowego z Języka Angielskiego LUB
- Osiąga sukcesy w konkursach języka angielskiego na szczeblu co najmniej rejonowym (powiatowym)
- oraz dodatkowo:
- × Zna materiał gramatyczny i leksykalny wykraczający poza standardy szkolne;
- × Systematycznie wykonuje dodatkowe zadania zlecone przez nauczyciela wykraczające poza program;
- × Samodzielnie rozwija zainteresowania z zakresu znajomości języka;
- × Jest twórczy, przygotowuje i opracowuje pomoce szkolne typu plansze, projekty w zakresie propagowania języka angielskiego;
- × Jest bardzo aktywny na lekcjach;
- × Pomaga uczniom słabszym;
- × Korzysta z nowości technologii informacyjnej, potrafi kojarzyć i łączyć wiadomości z różnych dziedzin i wiedzy, korzysta z wielu sposobów

pracy.

1. **Ocena bardzo dobra:** Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który:

- Potrafi poprawnie operować prostymi strukturami, budować spójne zdania,
- Stosuje szeroki zakres słownictwa odpowiedni do zadania,
- Używa poprawnie niektórych elementów słownictwa o charakterze bardziej złożonym,
- Potrafi zrozumieć ogólny sens różnorodnych tekstów i rozmów,
- Potrafi zrozumieć kluczowe informacje w różnorodnych tekstach i rozmowach,
- Potrafi wydobyć potrzebne informacje i przekształcić je w formę pisemną,
- Potrafi z łatwością rozróżnić dźwięki,
- Potrafi z łatwością zrozumieć polecenia nauczyciela,
- Potrafi z powodzeniem przekazać wiadomość, mówić spójnie,
- Posługuje się poprawnym językiem, popełniając niewiele błędów,
- Można go zrozumieć bez trudności,
- Potrafi napisać zadanie zawierające pełne zdania, proste struktury i słownictwo,
- Potrafi w spójny sposób zorganizować tekst, używa prawidłowej pisowni i interpunkcji.

1. **Ocena dobra:** Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który:

- Potrafi poprawnie operować większością prostych struktur, budować zdania w większości wypadków spójne,
- Na ogół używa szerokiego zakresu słownictwa odpowiedniego do zadania,
- Używa poprawnie niedużej ilości elementów słownictwa o charakterze bardziej złożonym,
- Potrafi zazwyczaj zrozumieć ogólny sens różnorodnych tekstów i rozmów,
- Potrafi zrozumieć większość kluczowych informacji w różnorodnych tekstach i rozmowach,
- Potrafi wydobyć większość potrzebnych informacji i przekształcić je w formę pisemną,
- Potrafi rozróżnić dźwięki,
- Potrafi zrozumieć polecenia nauczyciela,
- Przeważnie potrafi z powodzeniem przekazać wiadomość, mówić spójnie z lekkim wahaniem,
- Posługuje się w miarę poprawnym językiem, popełniając niekiedy zauważalne błędy,
- Można go zazwyczaj zrozumieć bez trudności,
- Potrafi na ogół napisać zadanie zawierające pełne zdania, proste struktury i słownictwo,
- Pisze teksty na ogół dobrze zorganizowane i spójne, używa przeważnie prawidłowej pisowni i interpunkcji.

1. **Ocena dostateczna:** Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który:

- Potrafi poprawnie operować niektórymi prostymi strukturami, budować zdania niekiedy spójne,
- Czasami używa zakresu słownictwa odpowiedniego do zadania,
- Używa poprawnie ograniczonego zakresu słownictwa o charakterze bardziej złożonym/abstrakcyjnym,
- Potrafi zazwyczaj zrozumieć ogólny sens prostych tekstów i rozmów,
- Potrafi zrozumieć część kluczowych informacji w różnorodnych tekstach i rozmowach,

- Potrafi wydobyć część potrzebnych informacji i przekształcić je w formę pisemną,
- Potrafi rozróżnić większość dźwięków,
- Potrafi zazwyczaj zrozumieć polecenia nauczyciela,
- Czasem potrafi z powodzeniem przekazać wiadomość, mówić spójnie, ale z wyraźnym wahaniem,
- Posługuje się częściowo poprawnym językiem, ale popełnia sporo zauważalnych błędów,
- Można go zazwyczaj zrozumieć,
- Próbuje napisać zadanie zawierające pełne zdania, proste struktury i słownictwo,
- Zdarza mu się pisać teksty, używając czasem prawidłowej pisowni i interpunkcji.

1. **Ocena dopuszczająca:** Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który:

- Potrafi poprawnie operować niedużą ilością prostych struktur, budować zdania, ale przeważnie niespójne,
- Używa niewielkiego zakresu słownictwa odpowiedniego do zadania,
- czasami niepoprawnie używa codziennego słownictwa,
- Potrafi od czasu do czasu zrozumieć ogólny sens prostych tekstów i rozmów,
- Potrafi zrozumieć kilka kluczowych informacji w różnorodnych tekstach i rozmowach,
- Potrafi wydobyć niedużą ilość potrzebnych informacji i przekształcić je w formę pisemną,
- Potrafi rozróżnić tylko niektóre dźwięki,
- Czasem potrafi zrozumieć polecenia nauczyciela, ale może potrzebować pomocy lub podpowiedzi,
- Czasem potrafi przekazać wiadomość, ale z trudnościami,
- Potrafi czasem mówić spójnie, ale z częstym wahaniem,
- Czasem posługuje się poprawnym językiem, ale popełnia wiele zauważalnych błędów,
- Można go zazwyczaj zrozumieć, ale z pewną trudnością,
- Ma trudności z napisaniem zadania zawierającego pełne zdania, proste struktury i słownictwo,
- Używa w większości nieprawidłowej pisowni i interpunkcji.

1. **Ocena niedostateczna:** Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który:

- Nie opanował minimum programowego tzn. wiadomości niezbędnych do dalszego pogłębiania kompetencji językowych,
- Nie zna nawet prostego słownictwa,
- Nie potrafi operować nawet niedużą ilością prostych struktur,
- Nie potrafi zrozumieć ogólnego sensu prostych tekstów i rozmów, nawet z pomocą nauczyciela,
- Ma duże problemy z czytaniem ze zrozumieniem oraz odbiorem tekstu słuchanego na poziomie, który określony jest w programie nauczania,
- Nie potrafi wykonywać ćwiczeń leksykalno-gramatycznych o bardzo niskim stopniu trudności,
- Nie jest w stanie tworzyć własnych wypowiedzi ustnych i pisemnych, nawet z wykorzystaniem pomocy nauczyciela,
- Nie wykazuje chęci do nauki języka,
- Nie rozumie i nie reaguje na polecenia nauczyciela.